

ನಾನುಂ ನೀನುಂ ದುನಿಯಾಪುಂ

ಸುದಿಯೊ ಮಸಲೆರೊ ಜೊಂಕೆ

ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಎಂ.ಇಚ್ಚೂಗೋಡು



ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ನಾನುಂ ನೀನುಂ ದುನಿಯಾವುಂ

ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಎಂ. ಇಚ್ಛಂಗೋಡ್



ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಮೈಸೂರು (ಮಂಗಳೂರು) -575001

ನಾನು-ನೀನು-ದುನಿಯಾವುಂ

ಬ್ಯಾರಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳ ಸಂಕಲನ

ಕೃತಿಕಾರರು : ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಎಂ. ಇಚ್ಚಂಗೋಡ್

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಉಮರಬ್ಬ

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ (ರಿ.)

ಮೈಕಾಲ (ಮಂಗಳೂರು) -575001

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ : ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ (ರಿ.)

'NAANUM NEENUM DUNIYAVUM'

A Collection of Short Stories in Beary language.

Written by : **Prof. B.M Ichlangod** Mangalore
Mob: 9902355744

Published by : **Umarabba**
Registrar : Karnataka Beary Sahithya Academy
Presidium commercial complex
Attavara, Nandigudda Road,
Mangalore-575001
Tel:0824-2412297,9449842186
Email: bearyacademy@yahoo.in

First Published : 2015
Karnataka Beary Sahithya Academy

Copies : 500
Paper used : 70 gsm maplitho
Size : Demy 1/8
Pages : IV + 60
Price : Rs. 50

Printed at : **Media Mark** (Print & Advt)
Al-Madeena Complex, 1st Floor, Derlakatte,
Mangaluru- 575018
Cell: 9964219806, 9481017495

ನಂಡೊ ಪಲಕ

ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ.

ನಾನ್ “ಬ್ಯಾರಿ”ರೊ ಅಧ್ಯಯನತ್‌ಗ್ ತೊಡಜಿಯೆದಿಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಕನ್ನಡ ಬಾಸೆಲ್ ನಂಡೊ ಚೊಮ್ಮೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೂಕುಜ ಬನ್ನರ್. ಇದಿಪ್ಪ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆಲುಂ ನಾನ್ ಎಲ್ಲೊಗು ತೊಡಜೆರೆ. ಅದ್‌ರೊ ಪಲಮಾಯಿಟ್ತ್ಯೆ, ನಾನ್ ಎಲ್ದಿಯೊ ಸುರೂತೊ ಬ್ಯಾರಿ ಬೂಕು ನಿಜಲೊ ಮುನ್ನೊಲು ಬೆಯಿಕ್ಕೊಗು ನಕ್ಕ್ ಕೊಪಿ ಆವುಡು. ಇದೊರು ಚಿರಿಯೊ ಮಸಲೆರೊ ಚೀಪು. ಈ ಚೀಪುಲುಲ್ಲೊ ಮಸಲೆಜ ಪಲ್ತೆ ಬಾಲೆರೊ ಸುವಾದ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂಗುಂ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆರೆ ಸಾಹಿತ್ಯತ್‌ಗ್ ಪುದಿಯೊರು ಸೇರ್ಪಡೆ ಆವುರ್‌ಂಟ್ ನಾನ್ ಬಿಯಾರಿಕ್‌ಡೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರ್ತ್ ಕೊಮಂಡೊ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸಾ ನಿಗಂಟ್‌ರೊ ಸಂಪಾದಕನಾಯೊ ನಾನ್, ಈ ಮಸಲೆಜಲೊ ಒರು ಬಾಸಾ ಪ್ರಯೋಗ ಆಯಿತ್ ಎಲ್ದಿರೆ. ನಿಗಂಟ್‌ರೊ ಬಾಸೆ ಅಲ್ಲಾತೆ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಬಾಸಾ ಪರಕ್‌ರೊ ಈ ಎಲ್ತ್‌ಲ್ ಪ್ರಯೋಗ ಆಕಿರೆ. ಬ್ಯಾರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿರೊ ಬಿಸಯತ್ತೊ ಪುದಿಯೊರು ಸೂರತ್ತಾಕಿತ್, ಇಸ್ಲಾಂ ದೀನುರೊ ಚಿಮ್ಮೆ ನಸೀಅತ್, ದರ್ಸ್ ಹದೀಸ್‌ಜಲೊ ನೆನಪಾಕಿತ್, ಇನ್ನತ್ತೊ ಈ ದುನಿಯಾವುರೊ ತಸ್‌ವೀರ್‌ರೊ ಬ್ಯಾರಿ ಸಮುದಾಯತ್ತಿಗ್ ಒಪ್ಪಾಟಿರೆ, ನಿಜಲೊ ಪೂರ್ತ್ ಕೀಕ್‌ರೆ.

ಈ ಚೀಪ್‌ಲ್ ಆರ್ ಮಸಲೆಜ ಉಂಡ್. ದುನಿಯಾವುರೆ ತೊರನ್ನೆ ಬೆಚ್ಚಿರೆ. ಬಾಸಾ ಪ್ರಯೋಗ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ರೂಪ ಅಲ್ಲಾತೊ ದುನಿಯಾವುರೆ ಅದ್‌ರ್ಪ ಕಾಂಡೊ ನಿಜ, ಈ ಬೂಕ್‌ಲ್ ಕಾಂಡದ್‌ರೊ ಎಲ್ದಿಟ್ತ್ ನಕ್ಕ್ ತೆರಿಪಾಟುರು. ಅದೊರು ಬೆಲ್ದಿರಿ ಆವುರು. ಆ

ಬೆಲ್ಜಿಯಂ ನಕ್ಕ ಕಾನಾತೊ ದುನಿಯಾವುರೆ ಕಾಟೋಗ್ ಮೆಯಿ. ಪಿನ್ನೆ ಪುದಿಯೊ ಮಸಲೆ ಎಲ್ದರಜಗ್ ತೆರು ಕಾಟೋಗ್ ಮೆಯಿ. ನಿಜಲೊ ದುಆ ನಸೀಅತ್, ಪಿನ್ನೆ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಪೊರ್ತು ನಕ್ಕ ಬೇನು. ಈ ಬಾಸೆರೊ ಚಂದತ್ತೊ ಪೊಲಿವು, ಪೆರಿಮೆ ಎಲ್ದರಜೋಗ್ ತೆರು ಬೆಲ್ಚಾಕ್ಕಾಗೋಗುಂ ಮೆಯಿ.

ಈ ಬೂಕುರೊ ಬ್ಯಾರಿ ಲೋಗತ್ತಿಗ್ ತೊರನ್ನ ಬೆಯಿಕ್ರೊ ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿರೊ ತಲೆಮೂಪ ಬಿ.ಎ. ಮುಹಮ್ಮದ್ ಹನೀಫ್ ಪಿನ್ನೆ ದಾಕಲಾಪೀಸರಾಯೊ ಉಮರಬ್ಬಗುಂ ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯಮಾರ್ಗುಂ ಈ ಬೂಕ್ ಓದುರೊ ಎಲ್ಲಾಗುಂ ಕಲ್ಟ್ ನೊರಇೊ ಸುಕೂರ್ ನೇರರೆ. ಈ ದುನಿಯಾವುರೊ ಎಲ್ಲ ಬ್ಯಾರಿ ಸಮುದಾಯತ್ತ್ಗ್ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆರೊ ಪೊಲಿವುರೊಲಿವು ಕಾಟೋಗ್ ಅಲ್ಲಾಹ ತೌಫೀಕ್ ಚೆಯ್ಯೆಟ್ತ್ ಆಮೀನ್.

ಬ್ಯಾರಿ ಮುಬಾರಕ್, ಇನ್ಶಾ ಅಲ್ಲಾಹ್.

ಮೈಕಾಲ
10.9.2015

ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಎಂ ಇಚ್ಚಂಗೋಡು

ಈ ಬೂಕುರೂ ಚೀಪುರುಲಗ

- | | |
|--------------------------------|----|
| 1. ನಾನುಂ-ನೀನುಂ-ದುನಿಯಾವುಂ... | 01 |
| 2. ಸಾಂತಿ-ಸಾಂತಿ-ಸಾಂತಿ... | 08 |
| 3. ಚುತ್ತುಮುತ್ತುರೂ ಕೇರಿ | 16 |
| 4. ಪೆರಿಮೆಯುಂ ಪೂಲಿವುಂ | 32 |
| 5. ಕಿಲ್ಲ್ ನೆಬಿ(ಅ)ರೂ ಕಾನೂಗ್ ... | 44 |
| 6. ಇಬ್ಬೀಸ್‌ರೂ ಪೆಟ್ಟಿ | 55 |

1. ನಾನುಂ-ನೀನುಂ-ದುನಿಯಾವುಂ

ನೀ ಮಾತ್ರ ಇನ್ನೆ ಚೆಯಿಕ್ಕೊನು, ತಿನ್ನೊನು, ಮಿಂಜೊನು, ಇದಲ್ಲೆ ನಿಂಡೊ ಕರ್ತ? ನಾನಲ್ಲಾಂಟ್ ನಜಲೊಪೋಲೆ ಈ ದುನಿಯಾವುಲು ಎಲ್ಲಾರುಂ ಉಂಡ್, ನೆನಪು ಬೆಚ್ಚಿಕ್ಕೋ. ನೀನುಂ ನಾನುಂ ಆರುಂ ಒಲಿಯಿಲ್ಲೆ. ನೀ ಮಾತ್ರ ಮಿಂಜುವೇಂಟ್ ನಿರಿಕಂಡ ಹಬೀಬೆ. ದುನಿಯಾವುಲ್ ಇನ್ನಲೆ, ಇನ್ನಲೆ, ಇಜನೆ ಆಯಿರ ಆಯಿರ ಇನ್ನಲಜ ಮರಿಣೆ ಮಾಣೆ ಪೋಯಿರ್. ಬೆಲಿಯೊ ಬೆಲಿಯೊ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಬಾರ್ ಎಣ್ಣೆ ಉಲ್ಲಾರ್? ಆರುಂಮಿಲ್ಲೆ, ಅದೇ ತೆರು ಕಾಕ, ನಿಕ್ಕೊರೊ ನಂಕುಂ ನಿಂಕುಂ, ಈ ಕಾಲ ಚುತ್ರ್, ಪಾಯಿರ್. ಅದಾಗುಂ ಕಾತ್ ನಿಕ್ಕೊಲೆ, ನಜ ಪೋಂಡೊ ರಾಯತ್ತ್ ಪೋಗಂಡೆ?.

ನಜ ಬೀಯಿಕ್ಕುಡೊ ಕಾಲತ್ತೆ ನಿರಿಕಂಡೆ? ಕಾಕ, ಆರ್ಕ್ ಬೇಂಡಿಟ್ವೆ ನಜ ಬೀಯಿಕ್ಕುಡೊ? ಪೆಣ್ಣಾಯಿ ಮಕ್ಕೊಗಾಯಿಟ್ವೆ ಅಲ್ಲೆ? ಚಿರಿಚ್ಚಿ, ಕಲಿಚ್ಚಿ, ಕಲಿಣೆ ಪೋಯೊ ಕಾಲ. ಅದ್ ಕಿನಾವುಪೋಲೆ, ಇಪ್ಪೊ ನಾನಿಣ್ಣೆ ಉಂಡೋ? ನಂಕ್ ಚೊಲ್ಲೋಕಾವುಲ್ಲೆ. ಉಂಡೋ? ಇಲ್ಲೆ. ಕಂಡಿತಾ ಇಲ್ಲೆ. ನಂಕ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ, ನಾನುಂಡಾಯದ್ ಎಜನೆ? ಅಲ್ಲಾಹು ಈ ದುನಿಯಾವುಗು ಕಡತ್ತಿಯದಲ್ಲೆ? ತಿರಿಣೆ

ಪೋಗಂಡೆ ಕಾಕ? ಪೋಂಡೊ ಸಮಯ ಆಯ್ತೆ. ಆಯಿರ ಆಯಿರ ಆಂಡ್‌ಗ್ ಮುನ್ನೋಲೇ ಬನ್ನೊ ಬ್ಯಾರಿಜ ಪೋಯೊ ತೆರುಕ್ ನಾನುಂ ನೀನುಂ ಪೋಯೇ ತೀರು ಅಲ್ಲೇ?. ನಾನ್ ಆ ತೆರುಲುಲ್ಲೆ; ಆ ತೆರುಲ್ ತೆಲ್ಲ ನಿಮಿಸತಿಲ್ ನಾನ್ ನಿಜಲೆ ಕಾನಾನಿಲ್ಲೆ.

ಜೀಯ ಉಲ್ಲದಲ್ಲ, ಪರನ್ನೆದ್. ಅದಾಲಿಪರ ಕಂಡೊ ಕಾನ್‌ಚಜ, ಕಲಿಚ್ಚೊ ಕಲಿ, ಚಿರಿಚ್ಚೊ ಚಿರಿ, ರಬ್ಬೇ! ಎಚ್ಚೆ ಎಚ್ಚೆ ಪೋಯ್? ಚಿರುಪ್ಪತ್ತೊ ಕಲಿಯುಂ ಪೆರಿಮೆಯುಂ; ಉಮ್ಮೆ, ಅಬ್ಬ, ಕಾಕ, ದಾದ ಪಿನ್ನೆ ಏ ಕೂಟಕ್ಕಾರುಂ ಇಂಡ್ ಇಲ್ಲೆ. ನಾನ್ ಮಾತ್ರ, ತಡಿ ಬೆರಕ್ಕಾರ್; ನಾವ್ ಆರ್‌ರ್, ಕನ್ನ ಮಯಮಯ ಆವುರ್. ಇನ್ನ ಎತ್ತೆ ನಿಮಿಸ?. ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ. ಕಾದ್‌ಗ್ ಕೇಕ್‌ರ್. ಆರೋ ಚಿಲ್‌ರಾರ್, ನಾನುಂ ಅದೇ ಚೊಲ್ಲೊನುಬುಲ.

ಅಂಡ್ ನಾನ್ ಚಬುಕುರೆ ತೋಟತ್ತಿಲ್ ಓಡಿ ಕಲಿಚ್ಚಿ ಪಾಡಿಯೊ ಪಾಟ್ ಇಂಡ್ ನೆನಪಿಲ್ಲೆ. ತುಲ್ಲಿಕಲಿಯುಂ, ಪೊಟ್ಟಿ ಚಿರಿಯುಂ. ನಂಡೊ ನಾಡ್, ನಂಡೊ ತಡಿ, ನಂಡೊ ಕಲಿ, ನಂಡೊ ಪಿಸ್, ನಂಡೊ ಅದಿಕಾರ ಇಂಡ್ ಮನ್ನಗಲ್ಲೆ ಪೋಂಡೋ? ತೆರುಲುಲ್ಲಜ ನಜ. ಇಕ್ಕಟ್ಟ್ ಕಾಕಾ, ನೀನುಂ ಇದೆ ತೆರುಲೇ ಕಲಿಇಪೋಯೊ ಇನ್ನಲೆಜಲೆಜನೆ ಮರಕ್ಕುರೊ? ಈ ನಾಡ್, ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜ, ನಂಡೊ ಪಂಡತ್ತೊ ಚಂಜಾಯಿಮಾರ್, ಅಂಡ್ ನಂಡೊ ನೆಚ್ಚೆಲ್ ಪೊಂಜ ಬನ್ನೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಸೆರೆಮಾಲೆ, ಅರಬಿ ಕಡಲ್ದೊ ಸೆರೆಜಲೆ ಪೋಲೆ, ಮೀನ್ ಪಿಡಿಕ್ಕಿರಜ ಆ ಸೆರೆ ಕಂಡ್ ಪೇಡಿಕ್ಕಿಡಾರ್. ಎಂದ್‌ಕ್ ಗೊಂತಾ? ಅದ್ ಸಾದಾ ಸೆರೆ ಅಲ್ಲ. ನೆಂಚೆಲುಲ್ಲಿಲ್ ಪೊಂಜ ಬನ್ನೊ ಸೆರೆ. ಮೋಹತ್ತರೊ ಸೆರೆ. ಆ ಕಡಲ್‌ಕಾತ್ತಲ್ ಮರಿಚ್ಚೆ ಕುದಿಚ್ಚಿಬನ್ನೊ ಸೆರೆ-ಅವಲ್! ಅವಲೆನ್ನೆ ಕಂಡ್ ನಾನ್ ಅವಲೆಯುಂ, ಪಿನ್ನೆ ನಾಲ್ಗುಂ ನಾಲ್ಗುಂ ಕಂಡ್. ಸೆರೆ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಬಂತ್, ಕಡಲ್‌ಡೊ ಪರ್‌ತ್ ಬಂತ್, ಕನ್ನುಂ ಕನ್ನುಂ ಮಿನ್ನುಂ. ಕೊದಿ ನೊರಚ್ಚೆ ನೋಟ. ಮೋಹ ಕಡಲಾಯಿತ್ತ್. ಪಿನ್ನೆ ಎಂದ್ರೊ? ತಟ್ಟುಂ ಮುಟ್ಟುಂ, ಮುತ್ತ್ ಮುತ್ತುಜಲಲ್ಲೇ? ಕಡಲ್ದೊ ನಲ್ಲೊ ಮುತ್ತುಜ. ನಂಡೊ ಜೀಯ ಕಂಡೊ ಅಜಲುಂ ಮಜಲುಂ. ಅದೆಲ್ಲ ಬೆರುಂ ನೆನಪಲ್ಲೇ ಕಾಕ? ಅದಾ ಕಾದ್‌ಕ್ ಕೇಕ್‌ರ್, ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ.

ಎಂದೋ? ನೇರಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ? ಅದೆಜನೆ ಕಾನುಂ? ನೇರ ಪಿನ್ನೆ ನಿಲಾವು ಒನ್ನುರೆ ಪೆರೊವು ಒನ್ನು ಓಡಿ ಓಡಿ ಪೋಂಡಲ್ಲೇ? ಪಂಡ್ ಪಂಡೇ ನೇರ ಬೆಲ್‌ಚಂ ಇಟ್ಚೆತ್ತ್ ದುನಿಯಾವುಡೊ ಪರ್‌ತ್ ಇಟ್ಚೆಲ್ಲೆ? ನೇರ ಪೋಯೆಂಗೆ ದುನಿಯಾವುಂ

ಪೋವು, ನಜ ಆರುಂ ಮಿಂಜಿಲ್ಲೆ. ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಆಲ್‌ಜ, ಬ್ಯಾರಿಜ, ಕೂಟಕ್ಕಾರ್, ಮಾಟಕ್ಕಾರ್, ಮಿರ್ಗ ಪಕ್ಕಿ, ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಜ ಎಲ್ಲಾಗುಂ ಅವೊನೇ ಬೇನು. ಅವನಿಲ್ಲಾತೊ ದುನಿಯಾವಿಲ್ಲೆ. ಅವನಲ್ಲೆಂಗೆ ಜೀಯಿಲ್ಲೆ. ರಬ್ಬುಡೊ ನೇಮ ಅದಲ್ಲೆ? ಅವನುಂ ಒರ್‌ನಾಲ್ ಮರಿಕ್ಕು, ಕಾಕ, ಅಂಡ್ ದುನಿಯಾವುಂ ಮರಿಕ್ಕು. ದುನಿಯಾವು ಪಟ್ಟ ಅಲ್ಲಾ ಚಿಂತ್ ಬೆಲಿಯಜ ಚಿನ್ನದ್ ಕೇಟ್‌ಟ್ಟಿಲ್ಲೆ? ನೇರಂ ತನ್ನ ಸಾಕ್ಷಿ ಎನ್ನ ಅಲ್ಲಾಹು ಕುರ್‌ಆನಿಲ್ ಚಿಂತಿಲ್ಲೆ? ನೇರ ಕಾನಾತ್ತದ್ ಎಂದು ಇಲ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಾತೆಯುಂ ಅವನ್ ಕಾಂಡ. ಪಿನ್ನೆ ಚಿಮ್ಮೆಲಿನ್ನಜ ಕಲಿಚ್ಚ ಕಲಿ, ನೇರ ಕಂಡ್‌ಲ್ಲೆ ಚಿಂತ್ ನೀ ನಿರೀಕಂಡ, ಕಾಕ. ನಿಂಡೊಟ್ಟುಗ್ ಜಂಡ್ ಮಲಕ್‌ಜ ಉಂಡ್. ಅಲ್ಲಾಹು ಕೂಡೆ ಉಂಡಲ್ಲೆ? ನಿಂಡೆ ನಾಡಿ‌ನಾಡಿಯಿಲುಂ, ನೆಂಇಲೆಲುಂ, ಕಲ್ಬುಲುಂ, ಚಿಮ್ಮೆಲುಂ, ಬೆಲ್ಲತ್ತುಂ ಅವನ್ ಕಾನುಂ. ಒನ್‌ಚಿತ್ತ್ ಪೋಗು ತೆರುವೇ ಇಲ್ಲೆ. ಪ್ರಯತ್ನ ಆಕಂಡ ಹಬೀಬೆ. ಕಡಲ್ ಸೆರೆಜಲೊ ನಾಡಿದ್, ನೇರ ಬೆಲ್ಲ ಕಾಟಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಕರೆಕಾತ್ ಸಂಪು ಆಕಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಉಸ್ತಾದ್ ದರ್ಸ್ ಪಡಿಪ್ಪಿಚ್ಚೊ ನಾಡಿದ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಬಾನಿಯತ್ತೊ ನಾಡಿದ್. ಅಜ ಪಾತಿ ಓಡ ಓಟಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಬೋರಿಗಾಡಿ ಕೆಟ್ಟಿಯೊ ನಾಡಿದ್. ಬದರ್, ಮೌಲಾದ್, ಒಪ್ಪನ, ಮಾಲೆ ಪಾಡಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಅಲಾವಿ ತೀಯಿಲ್ ತುಲ್ಲಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಬೂತ ಪಿಸಾಚಿ ಬೆರೆಚ್ಚೊ ನಾಡಿದ್, ಮಜ್ಜೆಲ, ಮಾಸತ್ತೊ ದಾವತ್ತಾಕಿಯೊ ನಾಡಿದ್, ಚೀನೀ ಊದ್‌ರೊ ನಾಡಿದ್, ಕೊಟ್ಟು ಮುರುಸೆ ಕೊಟ್ಟುರೊ, ದಪ್ಪ್ ಮುಟ್ಟುರೊ, ಬೆಡಿ ಪೋಟ್ಟುಬಾಟ್‌ರೊ ನಾಡಿದ್, ಬ್ಯಾರಿ ನಾಡಿದ್. ಎಂದೊರು ಸಂದೋಲ, ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಮಜ್ಜೆಲ, ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಪೊಲಿವು, ಅಗ ನೊರಇಲ್ಲೊ ಬೆಲ್ಲ, ಕೂಟ್ ಕುಡುಂಬಕ್ಕಾರ್, ಆಲ್‌ಮಕ, ನಾಟ್‌ಕಾರ್, ಜಾತಿ ನೀತಿಯೇ ಗೊಂತಿಲ್ಲಾತೊ ಪಿರಿಸ ನೊರಇಲ್ಲೊ ಒರ್ಮೆಪ್ಪಾಡ್. ಎಂದೊರು ಸಂದೋಲಂ. ಪಂಡತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜ ಎವುಡೆ ಪೋಯಾರ್? ಆ ಸಂದೋಲತ್ತೊ, ಪೊಲಿವಿನೊ ಚಿನ್ತ್ ಕಾಟ್ಪೋಗ್ ಆರುಲ್ಲಾರ್? ನೇರವು ನಿಲಾವು ಮಾತ್ರಂ, ಪಿನ್ನೆ ಈ ಕಡಲುಂ ಕಾತ್ತುಂ. ಇಂಡ್ ಹಾಲಿಂಡುಲ್ಲ ಸಿನೆಮತ್ತೊ ಪಾಟ್‌ಪಾಡಿ, ತುಲ್ಲಿಕಲಿಕ್ಕುರೊ ಅರೆ ಉರಿಮೆ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಕೊಟ್ ಕಲಿ, ಕಂಡ್, ಕಾಸುಲ್ಲೋಗ್ ಬಿರಿಯಾನಿ, ಕೋಲಿ ಕಾಚೊ ಕೊಡ್ ಕೊಸಿ ಆಕುರೊ ಈ ಕಾಲತೆ ನೇರವುಂ ನಿಲಾವುಂ ಒನಿಚ್ಚೆ ನಿಕ್ಕಾರ್. ನೆರೆನೆರೆತ್ತೊ ಕೃತ್ರಿಮ ಬೆಲ್ಲಂ, ಪೋಟಕಾರಂಡೊ ಮಿನ್ನಲ್, ಇದೆಲ್ಲಾ ಕಂಡಿತ್ತ್, ನಿಲಾವು ಚಂಗಿಚ್ಚೆ ಪೋಯಿಡಾಲ್. ಇಂಡ್ ನಿಲಾವು ಕಾನೊಗಿಲ್ಲೆಂಟ್ ಚೊಲ್ಲುಡಾರ್. ಪೆರುನ್ನಾಲ್ ಬಂಡೆ ನಾಲ್ ನೋಕುರು ಮಾದಂ ತೇಡಿ ಪೋಂಡಾರ್.

ನಿಲಾವಲ್ಲೆ ಮಾದಂ ಪೇರೇಮಾರಿ, ಉಸ್ತಾದ್, ಕತೀಬ್, ಕಾಲಿಜ ಮಾದಂ ಕಂಡದ್ ತೀರ್ಪು ಆಕ್ರಾರ್. ದುನಿಯಾವುಗೇ ಸಂಪು ಬೆಲ್ಲ ತಂಡೆ ನಿಲಾವುರೊ ಪೇರೇ ಇಲ್ಲೆ. ಪಿನ್ನೆ ನಿಲಾವುಗ್ ಚಂಗೆ ಆಗಾಂಟಿಕ್ಕುವ? ಚೊಲ್ಲರು ಕಾಕ, ಇನ್ನತ್ತೊ ದುನಿಯಾವುರೊ ಕಾಂತೀಯ ಬೆಲ್ಲತ್ತೊ ಕಂಡ್‌ಟ್ ನೇರವುಂ ನಿಲಾವುಂ ದೂರತ್ತ್ ನಿಂಡ್ ಸಾಹಿದಾಯಿ ಗುರ್ತುಕ್ಕ್ರ್. ಅಲ್ಲಾಹ್‌ಗ್ ಚೊಲ್ಲಂಡೆ? ಈ ಮನಿಸಡೊ ಕಲಿಯುಂ, ಚಿರಿಯುಂ, ನೇರಂ ಸಾಕ್ಷಿ ಚೊಲ್ಲುಂ, ನಿಲಾವುಂ ಚಿಮ್ಮೆಲ್ ಉರಿಯಾಮೆ ಕಲಿಚ್ಚ ಕಲಿಯುಂ ದಾಕಲೆ ಉಂಡ್. ಮರಕ್ಕಲ್ಲೆ ಮೋನೆ. ನಾನ್ ಕಂಡೊ ದುನಿಯಾವು ಇದಲ್ಲಾ, ಇದ್ ಸಾಸ್ತತ ಅಲ್ಲ. ಕಲಿಮಾತ್ರಂ. ನಾನ್ ಪೋಂಡೊ ಆ ಲೋಗತ್ತ ಚಂದತ್ತೊ ಬೀಡ್, ಮಾಲಾಕಮ್ಮಾರೆ ನಾಡ್, ಸುನ್ನರಿಯಾಯೊ ಊರಿಜಲೊ ನಾಡ್, ಅಇಜ್ಜೆ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ, ನೋಕುರೊ, ಅಜ ಬರ್ಬ ಬರ್ಬ ಚಿಂತ್ ಕೈನೀಟಿ ಬಿಲಿಕ್ಕಿರಾರ್, ನಿಮಿಸಜಲೆ ಪಿನ್ನೆ ತೊಡಜ್. ಲಾಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ ಕೇಕ್.

ಇದಾರ್? ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಮೋಲಲ್ಲೆ? ಕೇನ್ತ್ ಕೇನ್ತ್ ಕನ್ನ ಚೋನ್ನರೊ. ಕೇಲಂಡ ಮೋಲೆ ಮೌತ್ ಹಕ್ಕಲ್ಲೆ? ಚಿರಿಕ್ಕೊನು. ಸಂದೋಲತ್ತೋಡೆ ಬಿದಾ ಚೊಲ್ ಮೋಲೆ, ಪೇಡಿಕ್ಕಂಡಾ. ಈ ಕಾಟ್ ದುನಿಯಾವು, ಕಾನ್ಚೆ ಬಂಗ್ಲಾವು, ಕಲ್ಲಮಾರ್‌ರೊ ದುನಿಯಾವು ಕಂಡದ್‌ಕ್ ಆಸೆ ಪಡುರೊ ದುನಿಯಾವು, ಕೆಬ್‌ರಡೊ ದುನಿಯಾವು, ನಂಕ್ ಬೇಂಡಾ. ನಾಲ್ ನಾಲತ್ತೊ ಈ ದುನಿಯಾವು ಬೇಂಡ ಮೋಲೆ, ಸಾಸ್ತತ ಲೋಗತ್ತೇಕ್ ಪೋಂಡೊ ಈ ನಾಲ್, ಅಲ್ಲಾಹಂಡರ್‌ಗಲೇಕ್ ಪೋಂಡೊ, ಮಾಲಾಕಮ್ಮಾರೊ ಲೋಗತ್ತೇಕ್ ಪೋಂಡೊ ಈ ಯಾತ್ರ ಸಂದೋಲಮಲ್ಲೆ? ಬುಲ್ಪಿಡಂಡಾ ನೀನುಂ ನಂಡೊ ಮಕ್ಕೊಂ ನಲ್ಲ ಇಬಾದತ್ತಾಕುರು. ಸಬ್‌ರಿಲ್ ರಹಮತ್ತುಂಡ್, ಪಿರಿಸಪ್ಪಾಡ್ ರಹಮತ್ತಿರೆ ತಾಕೋಲ್, ಕಲವು ಚಿಲ್ಲಾಂಟ್, ಸತ್ಯತ್ತೆ ಬುಡಾಂಟಿ, ನೇರಾಯೊ ತೆರುಲ್ ಜೀಯಿಕ್ಕುರು, ಮಿಂಜುರು. ಇದೇ ನಂಡೊ ವಸಿಯತ್, ನಾನ್ ನಿಂಡೆ ಕಾತ್ ದೆಯ್ಕಿರೆ, ಕೇಲಂಡ ಮೋಲೆ, ಕೇಲಂಡ. ಕೂತ್ ಕೇಕ್ ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ.

ಅದಾರ್ ಮೋಲೆ, ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆ ಅಲ್ಲೆ? ತಾಡಿ ಉದ್ದತೊ ಆಲಲ್ಲೆ? ರಸೂಲುಲ್ಲಾಹ (ಸಅ) ತಾಡಿ ಬಲ್ಪಿರಲ್ಲೆ? ಅದ್ ಸುನ್ನತ್, ಬರ್‌ಕತ್. ತಕ್‌ರಾರಾಕಂಡ ಮೋನೆ. ಪಂಡ್ ಮೌಲೂದ್, ರಾತೀಬ್, ತಲ್‌ಕೀನ್, ಯಾಸೀನ್ ಎಲ್ಲ ಇಂತ್. ನಜ ಅದೆಂದ್‌ಕ್‌ಂತ್ ಕೇಟದೇ ಇಲ್ಲೆ. ಉಸ್ತಾದಮ್ಮಾರ್, ಕಾಲಿಮ್ಮಾರ್, ಚಿಮ್ಮೆ ಬೆಲಿಬೆಲಿಯೊ ಕಿತಾಬ್‌ಜಲೆ ಓದಿ ಪಡಿಚಿತ್ತ್ ಆಕಿಯೊ ಆದತ್ತ್. ಅರುಂ ತಕರಾರ್

ಆಕಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ನಜಲೊ ಪರಂಪರೆ ಕಲಿಯಾಕೋಗಲ್ಲ. ಮರಿಚ್ಚಜ ಪೋಯಾರ್. ಒಲಿಇಂಕು ಸಂದೋಲ, ನೆಮ್ಮದಿ ಬೇಂಡೆ? ತಕರಾರಾಕಂಡ. ಅದಾ ನೋಕ್, ಮಲಕ್ ಅದ್ರುಾಯೀಲ್ ಬಂಡೊ ಪೋಲೆ ಕಾಂಡ್. ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ.

ಅದಾ ಬನ್ನೆ ನಂಡೊ ಬಾಪಾ. ನಿಜ ಆರು ಇಜ್ಜೆ ನಿಕ್ಕಂಡ ದೂರ ಪೋರು. ನಂಡೊ ಬಾಲ್ಯತೊ ನೆನಪು. ಚೋರೆ ನೊರಇಸ್ಲೊ ಬಾಲ್ಯಂ! ನಂಡೊ ಬಾಪಾ ಬ್ಯಾರಿನಾಟ್‌ರೊ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್‌ಗ್ ಮೂಪ್ಪ ಸುಲ್ತಾನ್ ಬನ್ನೆಂಗ್ ಬಾಪಾಂಡೊ ಚಮ್ಮಾನ, ಬಿರ್‌ಂದರ್. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ ಕಲೆಕ್ಕರಲ್ಲೆ ಬಹದ್ದೂರ್‌ಂಟ್ ಬಿಲಿಚ್ಚದ್. ನಾಡ್ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಅಜಬಾಯಿರ್. ನೀತಿ, ನ್ಯಾಯ, ದೀನ್, ನಿಯ್ಯತ್ತುಲ್ಲೊ, ಪೇರ್‌ಪೋಯೊ ನಂಡೊ ಬಾಪಾ, ಬಾಪಾ ಕೇಟ್ತ್:

ಎಂದೊ ಮೋನೆ, ನೀನ್ ಇಜನೆ?

ನಾನ್ ಪೇಡಿಚ್ಚಿ ಅದಬೋಡ್ ಎದ್‌ರ್‌ಗ್ ಪೋಯೆ.

ಎಂದಾ ನೀ ಕಡಲಂಡರಗತ್ತ್ ಪೋಯೋ? -ಬಾಪಾ ಕೇಟ್ತ್.

ನಾನ್ ಚೊನ್ನೆ, ಪೋಯೋಂಟಿನ್ನೆ ಕಡಲ್ ಸೆರೆಜಲೆ ಕಾನುವೋಕಿಪ್ಪ.

ಸೆರೆ ಅಲ್ಲ, ಸೆರೆಪೋಲೆ ಪಾರಿಯೊ ಆ ಪೆನ್ನೆ -ಬಾಪಾ ಚಿಂತ್.

ಬಾಪಾಂಡೊ ಮೊಗತ್ತಿರೊರು ಕರುಪ್ಪುಂಡ್. ನಂಡೆ ತಡಿ, ಚುಂಡ್ ಆಗೆ ಬೆರಕ್ಕರ್. ಪೇಡಿ ಕರಲಿತ್ತಿರ್. ಕಡಲ್‌ಪಕ್ಕಿ ಪಾರುಂ ಪೋಲೆ ಅಲೆ ಅಲೆಯಾಯೊ ಕಡಲ್‌ಸೆರೆಜ ಒನ್ನೆರೆ ಪೆರೊವು ಒನ್ನೆ. ನೆಂಇನುಲ್ಲಿಲುಂ ಸೆರೆಜ, ಮನಸ್ಸಿಂಡುಲ್ಲಿಲುಂ ಸೆರೆಜ. ಮುಂಡಿಲ್ಲೆ.

“ಎಂದಾ ಮೋನೆ, ಆ ಮೀನ್ ಪಿಡಿತ್ತಕಾರಂಡೊ ಮೋಲೆ ನೀ ಕಂಡಿಟ್ಟುಂಡೋ?”- ಬಾಪಾಂಡೊ ಸೊರ ಮಾರಿ: ತಡಿಯಾಗೆ ಕಾಲಿನ್ನೆ ತಲೆಯೋಲಂ ಬೆರಚ್ಚಿ. ಚುಂಡ್ ಬೆರಚೋಂಡೆ ಉಂಡ್. ಮನಸ್ ಓಡ್‌ರ್.

“ಚಿಮ್ಮೆಯಿಲುಯಿಚ್ಚೊ ನಿಲಾವಿನೆ ಕಂಡೆ”-ಎಂಡ್ ನೇರ್ ಚೊಲ್ಲೊನು. ಪವುನಾಲಾ ಜಾವತ್ತೊ ಬಚ್ಚೆ ಪೋಲೆ ಲೆಂಗುಡೊ ನಿಲಾವು. ನೇರತ್ತೆ ಬೆಲ್ಲತ್ತಿಲೆ ಕಡಲ್ ನೋಕುರೊ, ಆ ಪೆನ್ನಿಂಡೊ ಅಲೆ ಅಲೆಯಾಯಿ ಪಾರುನ್ನೊ ಮುಡಿ ಸೆರೆ ಮಾಲೆಯಾಯಿ ಕಂಡೆ ಎಂದ್ ಚೊಲ್ಲೊನು. ಚುಂಡ್ ಬೆರಕ್ಕರ್, ಮುಂಡೋಗಾವುಲ್ಲೆ.

“ಮೋನೇ, ನಾನ್ ಕೇಟ್ಟದ್ ಸರಿ; ನೀನವಲೆ ಅರ್‌ಗಿಪಿಡಿಚ್ಚದ್, ಮುತ್ತಿಯದ್, ನೀ ನಂಡೊ ನೀತಿಗಿಟ್ಟ ಮೋನಾಯಿ ಪೋಯಲ್ಲೆ. ಆಗಾಸ ಪೊಲಿಇಗೆ ಬೀನೊ ಪೋಲೆ, ನಿಂಡೆ ನೆಲವುಂ ಬೆರಕ್ಕರ್. ಎಂದಾಕೊನು ಚಿಂತ್ ಅರಿಯಾಂಟಿ,

ತಲೆಚುತ್ತುರ್ ಬಾಪಾಂಡೊ ಪರಚ್ಚಲ್ ನಿಂಡ್ಲೆ. ಈ ಬ್ಯಾರಿ ರಾಜಾವುಂಡೆ ಮೋನು ಮೀನ್ ಪಿಡಿಕ್ಡೋಂಡೊ ಮೋಲ್ ಬೇನಾಯ್? ನಂಡೊ ಮರ್ಯಾಡಿಕ್ಕ್, ಪೇರ್ಕ್ಕ್ ತೀಕೊತೊ ನಿನ್ನೆ ಎಂದಾಕೊನು?... ಹಮ್ಮು”- ಬಾಪಾ ಎಂದೆಂದೋ ಪರೆಯಿರ್. ಅಬೋದಾವಸ್ತೆಯಿಲ್ ನಾನ್, ಪರಳಾದ್ ಕೇಟಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ಬಾಪಾ ಪೋಯಿತ್ತ್. ಬೋದ ಬಂಡೆ, ಕಾದಲ್ ಸೌದಾಕ್ಕ್ರ್. ಮೀನ್ ಪಿಡಿಕ್ಡೋಂಡೊ ಮೋಲ್. ಮೀನ್ ಪಿಡಿಕ್ಡೋನುಂ ಮನಿಸಲ್ಲೆ?. ನಾಲೇ ನಾಲಿಲ್ ಮನ್ನಿಲ್ ಮನ್ನಾವುರೆ ಈ ದುನಿಯಾವಿಲ್ ಪೈಸ, ತಾಕತ್, ದೊರೆತನ ಬೇನಾ? ಬಾಪಡೊ ಮುಟ್ಟು ಚೆಲ್ಲೋಕಾವುರಾ? ಮನಸ್ ತುಡಿಕ್ಕ್ರ್ ಪೆಡಕ್ಕ್ರ್. ಬಾಪಾ ನಾನವಲೆ ನಿಕಾಹ್ ಆವುರೆ. ಉಲ್ಲುಲಾರೊ ಚೊನ್ನೆಪೋಲೆ. ಎಂದಾಕೊನು, ಎಂದಾವುರ್, ಎಣ್ಣೆಪೋನು ಗೊಂತಾವುಲ್ಲೆ. ಎತ್ತ ನೇರಂ ಅಣ್ಣೆ ಇನ್ನೆ ಅದುಂ ಗೊಂತಾವುಲ್ಲೆ. ಅದಾ ಬಾಪಾ ತಿರಿಚ್ ಬಂಡೊ ಕಾಂಡ್. ಕೈಯಿಲ್ ತೋಕೋ ಕತ್ತಿಯೋ ಉಂಡೋ? ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ನಂಡೊ ಜಸಾ, ಅನುಬವಿಕ್ಕೊಗು ತಯಾರ್. ಅಡ್ತ್ ಬಂತ, ಕನ್ನಲ್ ತನ್ನಿ ಉಂಡ್. ನಾನ್ ಬೆರಚೋಂಡಿನ್ನೆ. ನಂಡೊ ತಡಿರೆ ಅರ್ಗಿಪಿಡಿಚ್ಚಿ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್ “ಮೋನೇ ನೀ ಪೇಡಿಕ್ಕಂಡ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಬೆಲೆ, ಮೋಹತ್ತೊ ಬೆಲೆ, ಕಾಮತ್ತೊ ಬೆಲೆ ತರಿಯಾತೊ ಆಲಲ್ಲ ನಾನ್. ನೀನವಲೆ ಮಂಜೆಲ ಆವುರೆ. ಬಂಡೆ ತಿಂಜಲ್ ನಾಲ್ ನೋಕಿ, ನಲ್ಲೆ ನಾಲಿಲ್ ಬರ್ಜರಿ ಮಂಜೆಲ”. ನಂಕ್ ನಂಬುಕೇ ಆಗಾತ ಪಲಕ್ಕಂ. ಬಾಪಾ ಮೋಸಾಕ್ರೊ, ಸೋಪಾಟ್ವೆರೊ ಆಲಲ್ಲ. ಇಜನೆ ಚೊಂತ್ ಎತ್ತರೆ ಬಾಪಮ್ಮಾರ್ ಮಕ್ಕಲೆ ಸೋಪಾಟಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ? ಪೆನ್ನನೆ ಪಿಡಿಚ್ಚು ಕಡಲಿಕ್ಕ್ ಎರಿಣ್ಣಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ? ಪೈಸೆ ಕೊಡ್ತ್ ನಾಡ್ ಕಡತ್ತಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ? ಕೊಲೆಯಾಲಾರ್ಕ್ ಕಾಸ್ ಕೊಡ್ತ್ ಕೊಲ್ಲುಬಾಟ್ಯದುಂಡು. ಇದೆಲ್ಲ ಉಲ್ಲದಲ್ಲೆ. ಪೇಡಿ ಆವುರ್. ನಂಡೊ ಬಾಪಾ ದೀನ್ ಆಲ್, ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಮೂಪ್ಪ. ಬ್ಯಾರಿಜ ಬಾಸೆ ಉಲ್ಲಜ ದೀನುಲ್ಲಜ, ನಿಯ್ಯತ್ತುಲ್ಲಜ ನಂಡೊ ಬೆರಪ್ಪ ದೂರಾಯಿ ಸಂದೋಲ. ಆಯಿರ ಆಯಿರ ಮುತ್ತುಜ ಚಿಮ್ಮೆಲ್ ಕಲಿಚ್ಚ ಕಲಿಕ್ಕ್ ಇಂಡ್ ಮುತ್ತರೊ ಬೆಲೆಕಿಟ್ಟಿತ್, ನಾನಂಡ್ ಪುದಿಯೊ ಸ್ವರ್ಗ ಕಂಡೆ. ಮಂಜೆಲ ಆಯಿತ್ತ್. ಕಾಲಂ ಪೋಯದೇ ಅರಿಣ್ಣಿಲ್ಲ.

ಬಾಪೋಗು ಬಯಸಾಯ್ತ್, ಪವರ್ ಪೋಯ್ತ್, ತಡಿಮೆಲಿಣ್ಣಿತ್ ಸೀಕ್ಲ್ ಕೆಡತ್ತತ್ತಿಲಾಯ್ತ್. ಅರ್ಯಾರಾಯಿಲ್ ಬಂಡೊ ನಾಲ್ ಒರು ನಾಲ್ ಬಾಪಾ ಬಿಲಿಚ್ಚಿತ್ ಚೊಂತು “ಕರಲಿಂಡೊ ಮುತ್ತಾಯೊ ನಂಡೊ ಮರ್ಮೋಲು ಎವುಡೆ? ಅವಲ್ ಸ್ವರ್ಗತ್ತೆ ಮುತ್ತ ಮೋನೆ. ಸೋರ್ಗತ್ತೆ ಪೂ ಅವಲ್” ನಂಡೊ ಭಾಗ್ಯತ್ತೊ ಮುತ್ತ,

ಎಲ್ಲಾರುಂ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋಯಾರ್. ಮೋಲುಂ ಕೂಟಕ್ಕಾರ್‌ಗುಂ ಆರ್‌ಗುಂ ಬೇಂಡ ಇಪ್ಪೊ ನಾನ್. ಆ ನಂಡೊ ಮುತ್ತ್ ಮರ್‌ಮೋಲು, ಪೋಯಿಲ್ಲ, ತಡಿ ಕಲ್‌ಗಿ ಸುದ್ದಿಯಾಕಿಯಾಲ್, ಪೀ ಮೂತ್ರಂ ಬಾರಿ ಎಡ್ತ್ ಸುದ್ದಿಯಾಕಿಯಾಲ್, ಕುಲಿಪ್ಪಿಚ್ಚಾಲ್, ಮುದ್ದಾಲ್ ಪುನ್ನನ್ ಉಂಡಲ್ಲೆ, ಆ ನಾತ ಅವುಲ್‌ಗ್ ಮನಮಾಯಿಲ್ಲೆ? ಮೋನೇ ಆರುಂ ಆರುಂ ಆಕಾತೆ ಕಿದ್‌ತ್ ಆಕ್‌ರಾಲ್ ಆ ಪೆನ್ನೆ, ಈ ನಂಡೊ ಮುತ್ತ್, ಮುತ್ತಲ್ಲ ವಜ್ಜ, ಅವಲೆ ನೀ ಚಂದ ನೋಕೊನು ಒರು ನೊಂಬಲ ಕಸ್ತ ಆಕಲ್ಲೆ ಮೋನೆ. ಇದ್ ನಂಡೊ ವಸಿಯ್ಯತ್. ಬಾಪಾ ಮರಿಚ್ಚಿ ಪೋಯಿ.

ಅಂಡ್ ಕಡಲ್ ಸೆರೆಯಿಲ್ ಚಬುಕುಡೊ ತೋಟತ್ತೊ ಚಿಮ್ಮೆ ಚಾವತ್ತೊ ನಿಲಾವು, ಕಡಲ್ ಸೆರೆಜಲೆ ಒಪ್ಪನಪ್ಪಾಚ್, ಅರ್ಗಿಪಿಡಿಚೊ ಮೋಹತ್ತೊ ಕಂಡೊ ಆ ನಾಟ್‌ಕಾರ್, ಪಿನ್ನೆ ನಂಡೊ ಪಿರ್‌ಸತ್ತೊ ಬಾಪಾ... ಅನ್ನತ್ತೊ ಪರಚಲ್, ಬೆರಕ್ಕಲ್, ಇನ್ನತ್ತೊ ವಸೀಯತ್, ಎಂದಾ ಇದ್? ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಕುದ್‌ರತ್! ಅಲ್ಲ, ಇದಲ್ಲೇ ಕದರ್!.

ಒರ್ಕಮೇ, ಒರುಕೂಕ್! ಒರು ಪೊಟ್ಟಿಲ್, ನೆಚಿಪೋಯಿ ಒರುಕ್ಕುಡೊ ನೆಚಿಲ್, ಕನ್ನೆ ತಿರುಂಬಿ ನೋಕಿಯೆ, ಆರುಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ! ಎಂದೊರು ಕಿನಾವ್! ವಿಚಿತ್ರ ಕಿನಾವು! ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಮೋಲುಂ ಮಾಪುಲೆಯುಂ ಗಲ್ವಲುಂಡ್. ಬಾಪಾ ಉಂಡೋ ಇಲ್ಲೇಂತ್ ಕೇಕೊಗ್ ಪುರ್‌ಸತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದಲ್ಲೆ ದುನಿಯಾವ್. ನಂಡೇ ಪಂಜಾಯಿ, ಮರಿಚ್ಚಿರಾಲ್, ಮರಿಪ್ಪು ಹಕ್ಕಲ್ಲೆ? ನಂಡೊ ತಡಿ ಮೆಲಿಇರ್. ಒರು ಪುಲ್ ಗೊಂಬೆ ಪೋಲೆ, ಆಡಿ ಓಡಿ ಜೀಯೊ ನಡಕ್ಕರ್, ಒರ್‌ಮೆಪ್ಪಾಡ್, ಪಿರ್‌ಪ್ಪಾಡ್, ಪಿನ್ನೆ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಮುತ್ತಾಯ ಮರಿಮೋಲ್ ನಾ ಕಂಡದೇ ಇಲ್ಲೆ. ಸಬ್‌ರ್, ರಹಮತ್, ಪಿರಿಸಪ್ಪಾಡ್ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ತೆರು, ಬಾಪಾ ಮರಿಚ್ಚಿತ್ ನುಪ್ಪೊ ಆಂಡ್ ಕಲಿಇ್ ಪೋಯಿರ್. ತಾಕತ್ತಿಲ್ಲಾತೊ ಈ ತಡಿಕ್ಕ ಮೌತ್‌ರೊ ನೆನಪಾಕಿಯೊ ಕಿನಾವು. ಅದೊರು ಬಯಸ್ಸಲ್ಲೆ, ಪಿರಾಂದ ಕಲಿ. ನೊಂಬಲತ್ತೊ ಸಂದೋಲ ಆಕುರೆ ನಲ್ಲೊರು ಕಿನಾವು. ನಾನುಂ ನೀನುಂ ದುನಿಯಾವುಂ, ಪಿನ್ನೆ ಕಯಿಇ್ ಪೋಯೊ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಇನ್ನಲೆಜಲೆ, ಕರಲಿಂಡುಲ್ಲಿಲ್ ಮರಇ್ ಪೋಯೋ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಆಲ್‌ಜ, ಕಾತ್ ನಿನ್ನರಾರ್. ಇದೊರು ನೆನಪಾಕ್ಕಲ್, ಪೋಗಾಯ್ತಲ್ಲೆ! ಈ ಯಾತ್ರ ಮೈ. ಬರು ಪೋಯಿ. ಅಸ್ತ್ರಾಯಿಲ್ ಅದಾ ಕಾಕ್‌ಡ್.

ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ.



2. ಸಾಂತಿ-ಸಾಂತಿ-ಸಾಂತಿ!

ಅಲ್ಲಾಹು ಅಕ್ಬರ್, ಅಲ್ಲಾಹು ಅಕ್ಬರ್...

ಅದಾ ಬಾಂಗ್ ಕೇಕ್‌ರ್. ಎನಿಚಿತ್ತ್ ಮೊಗ ಕಲ್ಲಿ, ವುಲೂ ಆಕಿ ನಿಸ್ಕರಿಕ್ಕುರು. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೂ ಬಿಲಿ, ವಿಜಯತ್ತಿಲೇಕೊರು ಬಿಲಿ ಸ್ವಲಾತ್‌ಗ್ ಬರು, ವಿಜಯತ್ತಿಲೇಕ್ ಬರ್‌ರು.

ಎಂದೋ ಈ ವಿಜಯ ಚಿನ್ನು ಬಿಲಿಕ್ಕುರೊ ಬಿಲಿ?.

ಪಲ್ಲಿರೊ ಬಾಂಗ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾನಿಮಾರೊ ಗಂಟೆ, ಪಿನ್ನೆ ದೇವಸ್ತಾನತ್ತೊ ಉದಯಗೀತೆ ಬಿಲಿಕ್ಕುರೊ ಬಿಲಿ, ಅಲ್ಲಾಹು ಬಿಲಿಕ್‌ಡ. ಆಲ್‌ಜ ಎನಿಕ್ಕುರು. ಓಡಿ ಓಡಿ ಪೋಂಡಾರ್, ಪಿನ್ನೆ ದೈವಮೇ ಒರು ತೆರುಕಾಟುರೋ. ನಂಡೊ ನೊಂಬಲ, ನಂಡೊ ಕಸ್ತೆ ನಂಡೊ ಹದಾಬ್. ನೀ ಅರಿಇಸೋನಲ್ಲೆ? ನಿಂಡೊ ಪರಿಸುದ್ದ ಕಿತಾಬುಜ ತೆರಿಪಾಟಿಯೊ ಪೋಲೆ, ಇದಾ ನಜ ಪ್ರಾರ್ಥಿಕ್‌ರ. ನೀ ಅರಿಯಾತೊ ಒನ್ನುಮಿಲ್ಲೆ. ಉಲ್ಲುಂ ಪರ್ತುಂ ಹಕ್ಕುಂ ಬಾತಿಲುಂ ಅರಿಇಸೋನಲ್ಲೆ ರಬ್ಬೇ ನೀ?. ನೀನರಿಯಾತೊ ಒರು ಎಲೆ ಕೂಡ ಅನಜಲ್ಲೆ. ನಿಂಡೊ ಕಿತಾಬುಜ ಬೈಬಲ್, ಗೀತೆ, ಕುರ್‌ಆನ್ ಪಡಿಪಾಟ್ಟುರೊ ಸತ್ಯ ಇದ್ ಮಾತ್ರ, ನೀನಲ್ಲಾತೊ ಆರುಮಿಲ್ಲೆ, ನೀನಲ್ಲಾತೊ ಆರುಮಿಲ್ಲೆ ರಬ್ಬೇ ನೀ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ?.

ಈ ಲೋಗತ್ತೇಕ್ ನೀ ಸೃಷ್ಟಿಚ್ಚಿ ಕಡತ್ತಿಯೊ ಕೋಟಿ, ಕೋಟಿ ಆಲ್‌ಜ ನಿಂಡೊ ಸ್ತುತಿಕ್ಕಾರ್. ಅರೆಪಟ್ಟನಿಯಿಲಿರುಕ್ಕುರಜ, ಬೈದ್ಯನರಿಯಾತೊ ಸೀಕಿಲ್ ಬೂನ್ನು ಕನ್ನಿನಿಲೇ ನಾಲೆಡುಕ್ಕುರಜ, ಜೇಯೊ ಕೈಪಿಡಿಚ್ಚತ್. ಕೈನೀಟಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಕೇಕ್‌ರಜ, ನಿಂಡೊ ಸೃಷ್ಟಿ ಅಲ್ಲೆ? ಅಜಲೊ ನೊಂಬಲ, ಅಜಲೊ ಬುಲ್ಲು, ಅಜಲೊ ಕಸ್ಸು ನಂಕ್ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ? ನೀ ಕರುನಾಲ್‌ಂಟ್ ನಂಬಿಯೊ ನಿಂಡೊ ಅಬಿದೀಜಲಲ್ಲೆ ಅಜ? ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ತಟ್ಟಿಯೊ ತಡಿ, ಬೇರ್‌ಪು ಪಿಡಿಚ್ಚೊ ನಫ್, ದಮ್ ಎಡುಕ್ಕೊಗಾಗಾತ ತೂಕ, ಬೀಕ, ನೆಂಜರೊ ಉಲ್ಲಿಲೇ ಕುತ್ತ, ತೊಲಿ ಕರಗುರೊ ಕೊಟ್ಟಂ, ಎತ್ತರೆ ಎತ್ತರೆ ದುಕ್ಕು ಮಮ್ಮಾನತ್ತೊ ನಿಂಡೊ ಕಲಿಯಾಟಜ! ಇದೆಲ್ಲ ನಿಂಡೊ ಕಾನ್ಸಿಯಿಲ್ ಕಂಡದೆಲ್ಲೆ? ನೀ ಅರಿಜಾದಲ್ಲೆ? ನಂಡೊ ಕಿತಾಬ್ ಚೊನ್ನದೆಲ್ಲೆ? ನೀ ಅರಿಯಾತೊ ಎದುಂ ಪಂದ್‌ಲ್ಲೆ, ಆವುಲ್ಲೆ.

ಈ ದುರ್ವಿದಿರೆ ಎತ್ತರೆ ಎತ್ತರೆ ಆಂಡ್‌ಜಲಾಯಿ ಈ ಲೋಗತ್ತಜ ಅನ್‌ಬವಿಕ್ಕುರೊ? ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಕನಕ್ಕ್‌ಲ್ ನಿಂಡೊ ಸ್ತುತಿಚ್ಚು ನಂಬಿಯೊ ಆಬೀದಿಜ ಜೇಯಿಕ್ಕೋಗಾತೆ ಮರಿಚ್ಚಿ ಪೋಯಾರ್. ನೀ ಕರುನಾಲು ಅಲ್ಲೆ? ಎಣ್ಣೆ ಉಂಡ್ ನಿಂಡೊ ಕರುನೆ? ಇನ್ನೊರು ಎಡತ್ತೊ ಪರಿಮೆ ನೋಕು. ಕೋಟ್ಯಾದಿಪತಿಜಲಾಯೊ ಪನಕ್ಕಾರ್ ನೀನರಿಯಾತೊ ಪೊಲಿವುಜ ನಿಂಡೊ ಕಿತಾಬಿಲ್ ಎಲ್ಲಿ ಅರಿಪಾಟಿಯೊ ಸೊರ್ಗತೊ ತೋಟಿ ಇಣ್ಣೆ ಉಂಡಾಕಿತ್ತ ನಿಂಡೊ ಮರನ್‌ತ್ ನಡಕ್‌ರಾರ್.

ನಿಂಡೊ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ತೋಟಿ! ಒನ್ನಲ್ಲ ಜಂಡ್. ತನ್ನಿ ಒಬುಗಿಟ್ಸ್ ಸಂಪಾಯೊ ಸೊರ್ಗ. ಪಚ್ಚಿ ಪಚ್ಚಿ ಎಲೆ ನೊರೊಣ ಮರತ್ತೊ ಕೊಂಬೆಜಲ್ಲ ನೇಲ್‌ಡೊ ನೆರ ನೆರತ್ತೊ ಪಲಜ. ತೈಕ್ ತಾಜಗು ಆಗಾತೊ ಪಲೆ ಬಗ್ಗಿ ನಿಕ್ಕುರೊ ಬಾಲೆಕೊಲೆ, ಚೀಪ್ ಚೀಪ್ ಕಾಂಡೊ ಮಂಜ ಮಂಜಿಲ್ ಸುವಾದುಲ್ಲೊ ಬಾಲೆಪಲ! ಊರ್ಮಾಪಲ, ಈತಪಲ, ಕಾರಕ್ಕಿ, ಮುಂದಿರಿಚ್ಚಿ ಜೊಂಕಿ ಜೊಂಕಿ ಕಾನೋಕೆಂದ್ ಮೊಂಜ್, ಸುವಾದೇರಿಯೊ ತರತರತ್ತೊ ಪಲರಾಸಿ. ಪಿನ್ನೆ ನೋಕುರು ಚಂಗಚ್ಚಿ ಮೊಗಮುಚ್ಚುರೊ ಚಂದ ಚಂದತ್ತೊ, ಮನ್ನನುಂ ಜಿನ್ನುಂ ತೊಡಾತ, ಊರೀಜಲೆಂಡೊ ಪೆನ್ನಿಜ ಉಂಡ್. ಪೆಣ್ಣಾಯಿಮಾರೆ ಕೋಲಮಾರಿ, ಊರೀಜಲೆ ಪೋಲೆ ಲೆಂಗ್‌ರಾರ್, ಕಿದ್ಮತಾಕೊಗು ಚಂದ ಚಂದತೊ ಬಾಲಕಾರುಂಡ್. ಪಕ್ಕಿರೆರಚ್ಚಿರೊ ಸುವಾದುಲ್ಲೊ ಚೋರ್‌ಕರಿ, ಕುಡಿಕೋಕ ಬಂಗಾರೊ ಕೌಸ್ ನೊರೊಡಿ ಮತ್ ಬರಾತೊ, ಮದುರತ್ತೊ ಸರ್ಪತ್, ಬೆಲ್ಲಿ ತಟ್ಟಿಯಿಲಿಟ್ಟಿತ್ ಓಡಿ ಓಡಿ ತಂಡೊ ಬಾಲ್ಯಕಾರೆ ನೋಕುರು ಪಟ್ ಪೊಯಿಪ್ಪ್, ಒರೆವುಲ್ಲೊ ತಲೆಜನ, ಕೆಡನ್ನತ್, ಚಾಣಿತ್ ದೈಚ್ಚಿಂತ್, ಎದು ಎದುರಾಯಿತ್, ಚಾಟ್ ಆಕುರೊ ಸೊರ್ಗ! ಸಂಪು ಕಾತ್! ಹಾ! ಎಂದೊರು ಸಂದೋಲ, ಮುತ್ತು

ವಜ್ರತ್ತೋ ಪೋಲೊತ್ತೆ ಆ ಒಲಿವುಲ್ಲೆ ಕನ್ನೆ ಮಾರೊಟ್ಟುಗು! ಅದಲ್ಲೆ ಸೊರ್ಗ್! ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ನೆಅಮತ್! ಪಿನ್ನೆಂದ್ ರಬ್ಬರೊ ರಹಮತ್ತಿರೊ ಕಲವಾಕ್ಕುರಾರ್?

ಅಲ್ಲಾಹ್ ಕೇಕ್ ರ್ ಪಬಿ ಅಯ್ಯಿಲಾಯಿ ರಬ್ಬಕುಮಾ ತುಕಸ್ಸಬಾನ್?.

ಇಜನ್ನೊ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ತೋಟತ್ತೊ, ಪನಕ್ಕಾರ್ ಇಂಇ ಉಂಡಾಕಿರಾರ್, ಮೆತ್ತನೆ ಕೆಡಕ್ಕೆ, ಪಟ್ವರೊ ಪೊದಪ್, ತಲೆಜನೆ ಪಿನ್ನೆ ನೀನೇ ಅರಿಯಾತೊ ಚಿಮ್ಮೆ ಪೊಲಿವುರೊ ರಾಸಿ, ನಿಂಡೊ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಊರೀಜಲೆ ಪೋಲೆ ಚಂದತ್ತೊ ಮೊಂಜುಲ್ಲ ಪೆನ್ನಿಂಜ ಈ ತೋಟತ್ತಿಲುಲ್ಲಾರ್. ನಿಂಡೊ ಸೊರ್ಗ್ ಆರ್ಕ್? ಪಕೀರ್, ಮಿಸ್ಕೀನ್, ರೋಗಿಜ, ದುಕ್ಕತ್ತಿಲುಲ್ಲೊ ಪಾವತಜಕ್ಕು ಕಿನಾವ್ ಕಾನೋಕಾ? ನಿಂಡೊ ಕನ್ನೆದುರಿಲೆ ಈ ಪರಕ್ ಬೇನೋ? ಪಾವತಂಕ್ ಅಂಇಗೆ ಸೊರ್ಗ್, ಪನಕ್ಕಾರ್ ಇಂಇಗೆ ಸೊರ್ಗ್! ರಬ್ಬೇ ಇದೆಂದೊರು ವಿಧಿ? ಎಲ್ಲ ಕಾಂಡೋ ರಬ್ಬಲ್ಲೆ ನೀ, ಇದೆಪ್ಪೊ ಅವಸಾನಾವುಡೊ?.

ಸರ್ವೇ ಜನಾ: ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು ಚೊಲ್ಯೊ ನಿಂಡೊ ವೇದ ಕಿತಾಬು ಆರ್ಕ್ ಸುಕ ಉಂಡ್? ಮಿಸ್ಕೀನ್ ಎಪ್ಪತ್ತುಗುಂ ಮುಸ್ಕಿಲ್ಲೆಲೆ. ಸೀಕ್ ರಂಕುಂ ಮರಂದ್ ಗ್ ಕಾಸಿಲ್ಲೆ. ಕಾಸಿನ್ನಜಕ್ ಸೀಕಿಲ್ಲೆ. ಸೀಕ್ ಬನ್ನೆಂಗಿ, ಬೈದ್ಯ ಕಾಸ್ ನೋಕಿಟ್ ಸಂಜೀವಿನಿ ಕೊಂಬರೋಕ್ ಹಿಮಾಲಯತ್ತ್ ಗ್ ಪೋಂಡಾನ್. ಕಾಸಿಲ್ಲಾತೋನುಕ್ ಕುಂಬ್ ಮಾತ್ರ ಕೊಡ್ತು ಕೊಲ್ಲುರಾನ್. ಇದಲ್ಲೇ ಇನ್ನತ್ತೊ ಸರ್ವೇ ಜನಾ: ಸುಖಿನೋ... ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಕಿನಾವ್, ನರಗತ್ತೊ ಜೀಯೊ, ಪಿನ್ನೆ ಕರುನಾಲು ರಬ್ಬೇ! ನಿಂಡೊ ಕರುನೆ ಆಗ್? ನಿಂಡೊ ಪಾಲುಂ ತೇನುಂ ಪಲವುಂ ಸಲ್ಪಾ-ಮನ್ನಾ, ಕೌಸರೊ ತನ್ನಿ, ಆರ್ಕ್ ರಬ್ಬೇ? ಪಕೀರಾಯೊ ನಂಡೊ ತಡಿ, ಮಿಸ್ಕೀನಾಯೊ ನಂಡೊ ತಡಿ, ಸೀಕಾಯ್ತ ಮೆಲಿಳ್ಳ ಪಾಯಿಪಿಡಿಚ್ಚೊ ನಂಡೊ ತಡಿ, ನಿಂಡೊ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಕನ್ನೆಜಲೆ ಕಾನೋಕುಂಡಾ? ಕಬ್ ರೊ ಅರ್ಗಲ್ ಎತ್ತುಂಯೊ ಪೈಸ ಕನಕಾಕುರೊ, ಚೀಲೆ ಎಳ್ಳೆ ಬೈಕೊನೋಂಟ್ ಕೇಕ್ ರೊ ಆಲ್ ಜ ಉಲ್ಲಾರ್ಂಟ್ ಕುರ್ ಆನ್ ನೆನಪಾಕ್ ರ್. ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಆಗಾಸತ್ತೊ ಮೇಲೊರು ಲೋಗ, ಕೀಲ್ ಕೀಲ್ ಬೂಮಿರಡೀಲೊರು ಲೋಗ ಅಲ್ಲಾಹ ಆಕಿರಾ?. ಪಾವತ್ತಜಲೊ ಸೊರ್ಗ್ ಬೇರೆ, ಪನಕ್ಕಾರೊ ಸೊರ್ಗ್ ಬೇರೆಮಾ? ಎಲ್ಲಾರ್ಗುಂ ಕರ್ಮತ್ತೊ ಗೆಂಟ್ ಪೊರ್ಕೊಕ್ ಉಂಡ್. ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ ಕೂಟಕ್ಕಾರ್ ಚೊಲ್ದಾರ್: ಕರ್ಮತ್ತೊ ಕೊಂಪೋವಂಡಾ, ಕಲ್ಲುರೊ, ಸುದ್ದಿಯಾಕುರೊ, ಕಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿಯಾಯಿತ್ತ ಕಾಲಿಯಾಕುರು, ಅದೇ ಸೊರ್ಗ್. ಅಜ ಚೊಲ್ದಾರ್: ರೂಹುಂಡಲ್ಲೇ? ಅದ್ ಸುದ್ದಸತ್ತ್. ಕರ್ಮತ್ತೊ ಗಲೀಜ್ ಮುಚ್ಚಿತ್ತ್ ಈ ಮನ್ನೆ ಬೂಮಿಲ್ ನರಗ ಕಾನ್ಡಾಂಟ್. ಮನ್ನೆ ಒರು ಗಲೀಜ್, ಅದ್ ಕರ್ಮ. ಅದ್

ಸುದ್ದಿಯಾಕುರೋ, ಇದೊಂದು ನಲ್ಲ ತೆರು. ಅಲ್ಲಾಹ್ ಚೊನ್ನು ಮುಸ್ತಕೀಮಾಯೊ ತೆರು, ನೇರಾಯೊ ತೆರುಲೆ ಬೇಯಿಕ್ಕೊರು, ಸುದ್ದಿಯಾಕುರು ಪಿನ್ನೆ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಆಸೆ ಬರ್ಪಾಟ್. ನೇರಾಯ ತೆರುಲೆ ಸೊರ್ಗ ಉಂಡ್, ಆಸೆ ಬುಡುರೊ ಎಲ್ಲಾರ್ಗುಂ ಸಂದೋಲ ಆವುರೆ ತೆರು, ಅದಲ್ಲೇ? ಮನ್ನ ಚೊಲ್ಲಾನ್ ಅಲ್ಲಾಹ್ ಸ್ತುತಿ ಬೇನು ಚೊಲ್ಲ್. ನಂಡೋ ಸ್ತುದಿಕ್ಕುರೊ ಹಂದ್ ಅಲ್ಲಾಹ್ಕ್ ಮಾತ್ರ ಬೇರಾರ್ಗುಂ ತೀರ. ಮನ್ನ ಚೊಲ್ಲಾನ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಸೃಷ್ಟಿ ನಾನ್, ನಂಕುಂ ಬೇನು ಸ್ತುದಿ. ಪನಂ, ಪವರ್, ಸೊತ್ತ ಕೆಬ್ಬೆರೊ ಕಜಾನೆ, ನಂಡೊ ಕೈಲಿಕ್ಕುಂಬೊಗ್ ಸ್ತುದಿ ಬೇನು ಚೊಲ್ಲಾನ್, ಇದ್ ತಪ್ಪಾ? ಎಲ್ಲಾರ್ಗುಂ ಸ್ತುದಿ ಬೇನು. ಪಿರ್ವೋನುಂ, ನಮ್ಮುದುಂ ನಂಡೊ ಸ್ತುದಿಕ್ಕುರೊ ಚೊನ್ನಾರ್. ಅಲ್ಲಾಹ ಅಜಲೆ ನಾಸ ಆಕಿರಾನ್. ಪಕೀರ್ ಕೇಕ್ರಾನ್ ಅಲ್ಲ, ರಬ್ಬೇ! ಅಜಲೆ ಉಂಡಾಕಿಯದ್ ರಬ್ಬಲ್ಲೇ? ಸಂಪತ್ತ್ ಕೊಡ್ತದ್ ಅದಿಕಾರ, ಕೆಬ್ಬೆರ್, ತಾಕತ್ತ್ ಕೊಡ್ತದ್ ರಬ್ಬಲ್ಲೇ? ಅಲ್ಲಾಂಡೊ ರಹಮತ್ ಇಲ್ಲಾತೋನುಗ್ ಪವರ್ ಉಂಡಾ? ಅಜಲೆ ನಾಸಾಕೋಕ್, ನರಗತ್ತ್ಗ್ ಎರಿಯೋಕ್ ರಬ್ಬಿಗಂದೊ ಕಸ್ತ? ಸರ್ವ ಸಮರ್ಥನಾಯೊ ಅಲ್ಲಾಹುಗ್ ಅದ್ ಕಸ್ತಮೇ ಅಲ್ಲ. ಪಿನ್ನೆಂದ್ಗ್ ನೇಮ? ಕೇಕ್ರಾನ್ ಮಿಸ್ಕೀನ್. ನಾನ್ ಮಿಂಜುರೊ ತೆರು ಕಾಟಿಯೊ ನೆಬಿವಾರ್, ದರ್ಮ ಕೊಂಬನ್ನೆಜ ಚೋರೆ ಒಲಿಕ್ಕುರೊ ಕಲಿ ಎಂದ್ಕ್ ಪಡಿಪಾಟಿಯೊ? ನಂಡೊ ದೀನೇ ಸರಿ, ನಂಡೊ ತೆರು ಸರಿ, ನಂಡೊಟ್ಟುಗು ಬರ್ರೊಂಟ್ ಎಂದ್ಗ್ ಚೊಲ್ಲಾರ್? ದೀನ್ ಗಾಯಿಟ್ಟ್ ಪವರ್ಗಾಯಿಟ್ಟ್ ಕೊಲ್ಲಾರಲ್ಲೇ? ಈ ಕೊಲ್ಲರೆ ಕಲಿ, ಪಡಕ್ಕಲಿ ಆರ್ ಚೋನ್ನು ಆಕ್ರಾರ್? ರಬ್ಬೆ ಇದ್ಕ್ ಅಂತ್ಯಮಿಲ್ಲೆ? ಮನ್ನ ಮನ್ನನೆ ಕೊಲ್ಲರಾನ್, ಬಾಂಬ್ ಇಡ್ರಾನ್, ಗುಂಡ್ ಇಡ್ರಾನ್, ಕತ್ತಿಲ್ ಕುತ್ತಿ ಕೊಲ್ಲಾನ್. ಎಂಇ? ನೋಕಿಯೆಂಗುಂ ಕೊಲ್ಲಲ್. ಇದೆಂದ್ ದುನಿಯಾವು? ಇದೆಜನೆ ನಿಕ್ಕರ್?

ಉಗ್ರವಾದ, ಮನ್ನ ಮನ್ನರೆ ಕೊಲ್ಲುರೊ ಈ ಉಗ್ರವಾದ ನಿಕ್ಕೊನು. ಪಡೆ ಬೇಂಡಾ, ಜುನೂದ್ ಬೇಂಡಾ, ಪಗೆ ಬೇಂಡಾ. ಸಾಂತಿ! ಸಾಂತಿ! ಸಾಂತಿ! ಇಕ್ಕೊನು. ಆರೋಡ್ ಕೇಕಟ್ ರಬ್ಬೇ? ಆಂ...ನೆನ್ನಾಯಿತ್ತ ಪಕೀರ್ ಚೊಲ್ಲಾನ್, ಒರಾಲುಂಡ್ ಹಿಮಾಲತ್ತೊ ಮುನಿ ಅಲ್ಲೆ, ಕಾಡಲ್ ತಪಸ್ಸಾಕುರೊ ರಿಸಿ ಅಲ್ಲೆ. ವಲಿಯುಂ ಅಲ್ಲೆ, ಒರು ಜ್ಞಾನಿ, ಚೊಲ್ಲಾರ್ ಆ ಆಲ್ ಚಿರಿಕ್ಕರ್, ಮುಂಡ್ಲೆ, ಕಯಿ ಆಟ್, ಮೊಗ ನೋಕಿಟ್ಟೆ ಎಲ್ಲ ಚೆಲ್ಲಾರ್. ಆ ಆಲ್ ಆರ್ಂಟ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಪೇರುಂ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ, ನಜ ತಂಜಾಂಟ್ ಬಿಲಿಕುವಾ, ಮನ್ನರೊ ಕೊಲ್ಲುರೊ ಈ ಉಗ್ರವಾದ ನಿಪ್ಪಾಟೊಗು ಎಂದಾಕೊನು?

ಪರಿಹಾರ ಕೇಕುವಾ: ಪಕೀರುಂ ನಾನುಂ ಆ ಕಾಡ್‌ಲೇಕ್ ಪೋಯ.

ಪೋಲೆತ್ತರ್‌ಗ್ ಮರತ್ತೊ ತನಲಿಲ್ ಒರಾಲೆ ಕಂಡ್ ತನ್ನಿ ಒಲ್‌ಗುರೊ ಒಲಿ ಒಲಿ ಕೇಕ್‌ರ್. ಸಲಾಂ ಚೊನ್ನಿ ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ. ಚಿರಿಚಿತ್, ಮುಂಡಿಲ್ಲೆ ಅಜನೆ ಚೆಮ್ಮೆ ನೇರ ಪೋಯ್ತ. ಬನ್ನೊ ಕಾರ್ಯೊ ಚೊಲ್ಲುರೊ ಪಕೀರ್ ಚೊನ್ನಾನ್.

“ತಜ್ಜಲೆ, ಮನ್ನ ಮನ್ನರೊ ಕೊಲ್ಲುರೊ ಉಗ್ರವಾದ, ಪಗೆ, ಕೊಲೆ ನಿಕ್ಕೊನು ಎಂದಾಕೊನು? ಪರಿಹಾರ ಚೊಲ್ಲುರು”.

ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ.

ಪಾಡೇಂ ಕೇಟ “ಎಂದಾಕೊನು?” ಚೊಲ್ಲುರು.

ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ, ಚಿರಿಚಿತ್ ಕೈ ಎಡತೆಕ್ಕು ಬಲತ್ತೇಕ್ ಆಡ್‌ರ್. ಚೋರು ಚೋರಾಯಿತ್ತ ಆಡ್‌ರ್, ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ.

“ತಂಜಲೆ, ನಜ ಬನ್ನೊ ಬೆಲಿಯೊರು ಬಿಸಯತ್ತಿಗಾಯ್ತ. ಮನ್ನ ಮನ್ನರೊ ಕೊಲ್ಲುರೊ ಈ ಪಗೆವಾದ, ಉಗ್ರವಾದ ನಿಕ್ಕೊಗು ಎಂದಾಕೊನು? ಇದ್‌ಕ್ ಪರಿಹಾರ ಚೊಲ್ಲೋಕ್ ಆರುಮಿಲ್ಲೆ. ನಿಜ ಬೆಲಿಯೊ ಜ್ಞಾನಿ. ನಿಜ ಮಾತ್ರ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್‌ಂಟ್ ರಾಯತಜ ಚೊನ್ನಾರ್. ಕೊಲ್ಲುರದ್ ನಿಪ್ಪಾಟೊನು ನಜಲೊ ಹಾಜತ್ತಿದ್” ಚೊಲ್ಲುರು.

ಪತ್ತೆ ಬಟ್ಟ ಚೆನ್ನಿ ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ. ಆಗಾಸೆ ನೋಕ್‌ರ್, ಚಿರಿಕ್‌ರ್, ಕೈ ಆಡಿಯೋಂಡೇ ಉಂಡ್. ನಿಂತ್ ನೋಕಿತ್ತ ಅರ್ಪತ್ತೊ ಚೊಲ್ಲು. “ಪೋರು, ಪೋರು ಈ ಜಾಗ ಕಾಲಿ ಆಕುರು, ಬನ್ನೆ ತೆರು ನೋಕುರು” ಆಗಾಸೆ ನೋಕಿತ್ತ. ಕೈ ಆಡ್‌ರ್.

ಪಕೀರ್ ಚೊನ್ನಾನ್, “ಇಯಾಲ್ ಮಾನಸಿಕ ಆಲ್‌ಂಟ್. ಶಕ್ಕ್ ಅಲ್ಲಾಮಾರ್ ಜವಾಬ್ ಚೊಲ್ಲುಲ್ಲೆ? ನಲ್ಲ ಪಲಕಂ ಚೊಲ್ಲುಲ್ಲೆ?”.

ನಾನ್ ಚೊನ್ನೆ “ಅಜನೆ ಚೊಲ್ಲೋಕು ತೀರಾ. ಜ್ಞಾನಿಜ ಪಿರಾಂದಮ್ಮಾರೆ ಪೋಲೆ ಇಕ್‌ರಾರ್. ಪೇಡಿಕ್ಕಂಡಾ ಜವಾಬು ಕಿಟ್ಟು”

“ತಂಜಲೆ, ಪಗೆ, ಕೊಲೆ ನಿಕ್ಕೊನೊ ಎಂದಾಕೊನು?”.

“ಅಯಾಲ್ ನಿಂಡ್‌ತ್. ನಿಜ ಆರ್? ಮನ್ನನಾ ರಕ್ಕಸನಾ? ಪಂಡ್ ಪಂಡೇ ಮನ್ನ ಮನ್ನನೆ ಕೊಲ್ಲುರಾರ್. ಪಡೆ ಆಯೋಂಡೇ ಉಂಡ್. ಕೊಲೆ ಆಯೋಂಟೇ ಉಂಡ್. ನಾನ್ ಚೊಂತು ಪಡೆ ಆಕಿರಾರ್? ನಾನ್ ಚೊಂತು ಕೊಲೆ ಆಕಿರಾರಾ? ನಾನ್ ಕೊಲ್ಲಂಡಾ ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ನಿಜ ಕೊಲ್ಲಾಂಟಿಕ್‌ರಾರಾ? ಜಾಹಿಲ್ ಮನ್ನಮ್ಮಾರ್, ಇಂಚೆತ್ತೆ ಪೋರು”.

ನಾನ್ ಚೊನ್ನೆ: ಮಾಪಾಕ್ಕೊರು ತಂಜಲೆ, ನಿಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಗೊಂತುಂಡು ಲೋಗತ್ತೆ

ಮನ್ಮಾನ್ ಈ ಪಗೆಯಿಲಾಯಿಟ್, ಉಗ್ರವಾದತ್ತಿಲಾಯಿಟ್ ನಾಸ ಆವುರಾರ್. ಮನ್ ಸಂತಾನ ನಾಸ ಆವುರು. ಇಲ್ಲಾಂಡಾವುರು, ಒರು ತೆರು ಚೊಲ್ಲುರೊ. ಈ ಕೊಲೆ, ಪಗೆವಾದ ನಿಕ್ಕನೊಗಿ ಎಂದಾಕನೊ?" ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ. ಕೈ ಚೋರಾಯಿ ಆಡ್. ಪಾಡೆ ಅದೇ ಚೋದ್ಯ ಕೇಟ.

ಅಯಾಲ್; "ನಾನ್ ಆರುಂ ಅಲ್ಲ. ಬೆಲಿಯೊ ಬೆಲಿಯೊ ಪಂಡಿತಮ್ಮಾರ್ ಆಲಿಮೀಜ, ಉಸ್ತಾದಮ್ಮಾರ್, ನೇದಾಕ್ಕಮ್ಮಾರ್ ಉಲ್ಲಾರ್. ಪೋರು, ಅಜಲ ಮುಟ್ಟು ಕೇಕ್ರು, ಪೋರು, ಪೋರು".

ನಜ ಚೊನ್ನ: ನಜ ಕೇಟ್ತಾಯಿತ್ತ ಸನಾತನ ವೇದಕ್ಕಾರ್ ಚೊನ್ನಾರ್, ನಜಲೊ ತೆರುಲ್ ಬರು, ನಜಲೊ ದೇವಮ್ಮಾರ್ ಆರೆಂ ಕೊಲ್ಲಲೆ, ಕೊಲ ಊದುರೊ, ಚಂಗೆ ಊದನೊ, ನಾಸ ನಿಕ್ಕರ್ಂಟ್, ಬುದ್ಧಡೊ ಪೋಲೆ, ಜೈನಮ್ಮಾರೊ ಪೋಲೆ ಅಹಿಂಸಾ ದರ್ಮತ್ತೆಗ್ ಪೋರು ಚೊನ್ನಾರ್. ಪಾದ್ರಿಮಾರ್ ಚೊನ್ನಾರ್. ಯೇಸು ಪ್ರಭು ಚೊನ್ನಾರ್: ಪಿರಿಸಾಕೊರು, ಅರಿಸಾಕಂಡ ಮನ್ ಮನ್ನೆ ಪಿರಿಸಾಕೊರು ಇದೆಲ್ಲ ಆಕಿಯೋಂಟೇ ಉಲ್ಲಾರ್. ಕೊನ್ನೋಂಟೇ ಉಲ್ಲಾರ್, ನಜಲೊ ನೆಬಿ (ಸಅ) ಚೊನ್ನೆ ತೆರು ಇಸ್ಲಾಂ. ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ಸಾಂತಿ, ಸಮಾದಾನ, ಸಲಾಮತ್ತರೊ ತೆರು. ಚೊನ್ನಾರ್ ಉಸ್ತಾದಮ್ಮಾರ್ ಆಯೆಂಗ್ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಯತಿಲೇ ನಾಲ್ಗುಂ ನಾಲ್ಗುಂ ಕೊಲೆ ಆಯೋಂಡೇ ಉಂಡ್, ಇದೆಜನೆ ನಿಕ್ಕುರೊ?

ಅಯಾಲ್ ಚೊಂತ್ "ನಿಜ ಇಂಜಾತ್ತೊ ಪೋರು, ಕೊಲೆ ನಿಕ್ಕರ್, ಪಗೆ ನಿಕ್ಕರ್, ನಿಜ ಇಪ್ಪೊ ನಂಡೊ ಕೊನ್ನೋಂಟುಲ್ಲಾರ್.

ನಜ: ಇಲ್ಲ ತಂಜಲೆ. ನಂಕ್ ಪರಿಹಾರ ಕಿಟ್ಟನು ನಿಜ ಚೊಲ್ಲೊನು. ಅಯಾಲ್ ಎನ್ಚಿತ್ ಆಗಾಸೆ ನೋಕಿತ್ತ ಕೈ ಆಡಿಯೋಂಡೇ ಉಂಡು.

"ಅಂಜೆ ನೋಕುರು ಪೊಲೆಡೊ ತನ್ನಿ ಪೋಯೋಂಟೇ ಉಂಡ್. ಅದಲ್ಲೇ ನೇಮಾ? ರಾಯತ್ತೊ ಮೂಪಮ್ಮಾರೋ ಮುಟ್ಟು ಕೇಕ್ರೊ. ಅಜ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್"

"ನಜ ಅದುಂ ಕೇಟ್ತ್ ಆಯ್ತೆ".

"ಅಯಾಲ್ ಚೊಂತ್ ಆರುಂ ಚೊಲ್ಲಾತೊ ತೆರು ನಾನೆಜನೆ ಚೊಲ್ಲುರೊ, ನಂಡೊ ಹಾಲ್ಗ್ ನಂಡೊ ಬುಟ್ಟು ಪೋರು"

ನಜ ಬುಟ್ಟುಲೆ ಚೊನ್ನ: ನಿಜ ಪರಿಹಾರ ಚೊಲ್ಲೊನು ಇಲ್ಲೆಂಗ್ ನಜ ಪೋಂಡಿಲ್ಲೆ ಪರಿಹಾರ ಕಿಟ್ಟೋತೋಲೊ ದೈಕ್ಡ.

ಅಯಾಲ್ಕ್ ಕಂಡ್ತ್, ನಜ ಪೋಂಡಿಲ್ಲೆ ಅರ್ಸತ್ತ್ ಚಿಂತ್ ಪೋಂಡಾ ದೈಕುರು,

ಕನ್ನಡ ಮುಚ್ಚಿತ್ ದೈಕುರು. ಅಯಾಲ್ ಎನಿಚಿತ್ ಕನ್ನಡ ತೂರನ್ನ ನೂಕುಂಬೂ ಅಯಾಲ್ ತನ್ನ ಕೈಲೆಡ್ ಪಾರ್ ಪಾಟ್.

ಅಯಾಲ್ ನಜಲೂ ನೂಕಿತ್ : “ಕಿಟ್ಟಿತ್ ತೆರು. ಚಿಂತ್”.

“ನಂಡೆ ನಿಂಕ್ ಆರ್ ಕಾಟಿಯಾರ್? ಎತ್ತರೆ ವರ್ಸ ಆಯಿತ್?”

ನಜ ಚಿನ್ನ: “ಮೂನ್ನಾಂಡಾಯಿತ್, ಆರೂ ಚೂನ್ನಾರ್”.

“ನಾನಾರೆಯುಂ ಕೂನ್ನದ್ ಕೇಟ್‌ರಾರ?”

“ಇಲ್ಲೆ”.

“ನಾನಾರ್‌ಗುಂ ಅಡಿಚ್ಚದ್ ಕೇಟ್‌ರಾರಾ?”

“ಇಲ್ಲೆ”.

“ನಾನಾರೆಯುಂ ಪರಇದ್ ಕೇಟ್‌ರಾರಾ?”

“ಇಲ್ಲೆ”.

“ಈ ಜಾಗೆ ನಲ್ಲೂ ಜಾಗೆ. ಇಂಚೆ ಆರುಂ ಕೂನ್ನದಿಲ್ಲೆ. ಪಗೆ ಇಲ್ಲೆ, ಉಗ್ರವಾದೂ, ಕೂಲೆ, ಪಗೆ ನಿಂಡೆಂಗ್ ನಂಕೆಂದ್ ಅನ್ನ?”

“ಮನ್ನ ಸಂತಾನ ಬಾಕಿ ಆವುರು”.

“ನಿಂಕ್ ಅಕಲುಂಡಾ? ಆಯಿರ ಆಯಿರ ಆಂಡ್‌ಜಕ್ಕಿಪ್ಪರೂ ಕೂಲೆ ಆಯೋಂಟೇ ಉಂಡ್. ಪಡೆ ಆಯೋಂಟೇ ಉಂಡ್. ಮನ್ನ ಸಂತಾನ ನಾಸ ಆಯಿರಾ?”

“ಇಲ್ಲೆ”.

“ಪಿನ್ನೆಂದ್‌ಗ್ ನಿಜ ಚದಿ ಪಿಡಿಕ್ಕುರೂ? ಅಕಲಿಲ್ಲಾತೂ ನಿಂಕ್ ಎಂದ್ ಚೂಲ್ಲಟ್ಟ್? ಇಪ್ಪ ಮೈಯ್ಯಾವು ಪೂರು”.

“ಇಲ್ಲ ತಂಜಲೆ. ಪರಿಹಾರ ಕಿಟ್ಟಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ”.

“ಅಪ್ಪೆಂಗ್, ಪರಿಹಾರ ಉಂಡ್ ಒರೇ ಒರು ಪರಿಹಾರ”

“ಸಂದೂಲಯಿತ್ ಚೂಲ್ಲುರು”

“ಇಂಚೆ ನೂಕುರೂ, ಈ ನಂಡೂ ಕೈ ಆಡುರೂ ಪತ್ತಾಂಡಾಯಿತ್ ನಜ ಇಂಚೆ ದೈಚಿತ್. ಇಜನೆ ಕೈ ಆಟಿಯೋಂಟೇ ಇಕ್ಕುರು. ಉಗ್ರವಾದ ನಿಕ್ಕೂರ್, ಪಿನ್ನೆ ಕೂಲೆ, ಪಗೆ ಕಾನೂಕೇ ಇಲ್ಲೆ” ಚೂಂತ್ ಕನ್ನಡ ಚಿಮ್ಮಿ ದೆಚ್ಚಿತ್.

ನಾನ್ ಪಕೀರ್‌ಡೂ ಮೂಗ ನೂಕಿಯೆ.

ಪಕೀರ್ ನಂಡೂ ಮೂಗ ನೂಕಿತ್ ಅಜಬಾಯಿತ್, ಹೈರಾನಾಯಿತ್.

“ಎಂದೂ ಬಾಬಾ ಇದ್?”

ಅರೆಗಂಟೆ ಆಯ್ತೆ. ಅಯಾಲ್ ಕನ್ನ ತೊರಂತ, ಕೈ ಆಡಿಯೋಂಟೆ ಇಕ್ಕೊನು ಇಲ್ಲೆಂಗ್ ಪೋಂಡೆದೆ, ಒರು ಪರಿಹಾರ.

ನಂಕ್ ಒನ್ನುಂ ಗೊಂತಾಯಿಲ್ಲೆ. ಅಯಾಲ್ ಚರಿಚಿತ್ತ ಪಿನ್ನೆ ಚೊಂತ. ಕೇಕುರು ನಂಕ್ ಒರು ಚಂದತ್ತೊ ಪೆಂಜಾಯಿ ಇನ್ನಾಲ್. ಮಾಲಾಕ ಪೋಲೆ ಲೆಂಗುಡೊ ಪೆಂಜಾಯಿ, ಕೊತ್ತು ಪೋಲೊ ಮಿನ್ನರೊ ಪೆಂಜಾಯಿ. ಕಲ್ಲುಲ್ ನೊರಇಕ್ಕೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಪೆಂಜಾಯಿ. ನಂಕ್ ಅವಲುಂ, ಓಲ್ಲು ನಾನುಂ, ಪಾಲುಂ ತೇನುಂ, ನಜಲೊ ನಡುಲೊರು ಪಕ್ರತನ, ಕಾಸಿಲ್ಲೆ, ಸೊರ ಇಲ್ಲೆ, ನೈಪು ಇಲ್ಲೆ, ಪಿರ್ಸ ಎಂದಾಕ್ರೊ?. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ದುಆ ಬರಕತ್ತಿಲ್ ಮಾಸಿಯತ್ ಪೋಯೋಂಟಿಂತ್, ಸುಬುಹಿಗ್ ಪೋಂಡೆ, ಅಸರ್ಗ್ ಬಂಡೆ. ಕಿಟ್ಟಿಯದ್ ಕಣ್ಣೆಕ್ಕು ಇಜನೆ ಇಕ್ಕುಂಯೊ ಒರುನಾಲ್ ಎಂದಾಯಿತ್ತ್ ಗೊಂತಾ? ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಪೆಂಜಾಯಿಡೊ ಕೈಲ್ ನೊರೋಡಿ ಕಾಸ್ ಕಂಡೆ. ಆರ್ ತನ್ನೊ ಕೇಟೆ? ನಿಜಲೊ ಅಲ್ಲಾಹಕ್ ಕಾಸ್ ತರೋಕಾಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ನಿಂಕ್ ಕೇಕ್ರೆ ಹಕ್ಕುಂಡಾ? ಕೇಟ್ಟಾಲ್. ಚುತ್ತಿತ್ ಹೈರನಾಯಿ ಪೋಯೊ ನಕ್ಕು, ಅರ್ಸ ಬಂತ, ಅವಲೊ ಅಂದ ಚಂದ ಎಲ್ಲ ಸೆಕ್ಕಾಯಿತ್ತ್ ಕಂಡ್ತ್. ಕಿಟ್ಟಿಯೊ ಕೋಲೆಡ್ತ್ ಅಡಿಚ್ಚೆ. ಅವಲ್ ಬೂನಾಲ್, ಮರಿಚ್ಚಾಲ್. ನಾನ್ ಕೊಲೆ ಆಕಿಯೆ. ನಿಕ್ಕೋಕಾವುರಾ? ನಿಜಲೊ ಪೋಲೆ ಈ ಪಗೆ ಉಗ್ರವಾದ ನಿಪ್ಪಾಟ್ಂದೆಜನೆ?. ಅದೇ ಚೋದ್ಯ ನಂಕ್.

ಇಂಇಗೆ ಈ ಪೋಲೆಯಿರೊಲುಗುರೆ ತನ್ನಿ ಚೊಂತ ಇದೇ ಪರಿಹಾರ. ಕೊಲೆ ಆಕಿಯೊ ಕೈ ಆಡಿಯೋಂಡುಂಟ್ ಪಿರಿಸತ್ತೆ ಪೆಂಜಾಯಿ ಇಂಇಗೆ ಉಲ್ಲಾಲ್. ಕೊಲೆ, ಪಗೆ, ಉಗ್ರವಾದ ಎಲ್ಲ ನಿಂತ.

ಸಾಂತಿ, ಸಾಂತಿ, ಸಾಂತಿ.

ನಿಜ ಆರೆ ಕೊನ್ನುತ್ ಬನ್ನರಾರ್? ದೈಕುರು ಕೈ ಆಟುರು, ಸಾಂತಿ ಕಿಟ್ಟಾರ್.



3. ಚುತ್ತ್ ಚುತ್ತ್‌ರೊ ಕೇರಿ

ಮೈಕಾಲ ಮಾನಗರತ್ತೊ ಒರು ವಾರ್ಡ್. ಮೂನು ತೆರುಡೊ ಕೂಡ್ ಮಾರ್ಗತ್ತೊ ತೆಲ್ಲ ಉಲ್ಲ ಒರು ಅಗ. ಆ ಅಗತ್ತ್‌ಗ್ ಜಂಡ್ ತಟ್ಟುಂಡು. ಮೇಲ್ತ್‌ಟ್ತ್‌ಲ್ ತೆಕ್ಕ್ ದಿಕ್ಕಿಲೊರು ಮುರಿ ಉಂಡ್. ಆ ಮುರಿಯಿಲುಂಡು ಪಲಯೊ ಕೆಡಕೆ, ತಲಂಕನಿ, ಅದ್‌ರೊ ಮೇಲೊರಜೊಗು ನಾನುಂ. ಅದ್ ಚೆರಿಯೊರು ಮುರಿ, ಒರುಬಾಗತ್ತ ರಾಸಿ ರಾಸಿ ಬೂಕುಜ. ಪಿನ್ನೊರು ಬಾಗತ್ತ ಎಲ್ಲು ಕಡ್‌ಲಾಸ್, ಪೋಟೊ, ಮರ್‌ಂದ್‌ರೊ ಕುಪ್ಪಿಜ, ಕಂಡಿ ತೊರನ್ನೆಂಗ್ ಕರೆಕಾತ್, ಕಲಿಇ್ ಪೋಯೊ ಕಾಲತ್ತೊ ಓರ್ಮೆ ಕರೆಕಾತ್ ಬಂಡೆ ಪೋಲೆ, ಬಂಡ್, ಪೋಂಡ್ ಒನ್ನಲ್ಲ, ಜಂಡಲ್ಲ, ಎಂಬೊ ಪೂಕಾಲಜಲೊ ಕಂಡೋನು ನಾನ್. ಇಂಡ್ ತಡಿಕ್ಕ್ ತಾಕತ್ತಿಲ್ಲೆ ಪಂಡತ್ತೊ ಕಲಿ, ಪಾಡಿಯೊ ಪಾಟ್‌ಜ, ಓಡಿಯೊ ಓಟಿಜ, ಎಪ್ಪೊಂ ನೆನಪಾಕೋಗಾಗಲ್ಲೆ. ಕೆಡಕ್ಕರೆ, ಒರಕ್ಕ ಬಂಡಿಲ್ಲೆ. ಸಂಪ್ ಕಾತ್, ಅಪ್ಪರತೊ ಆಗಾಸೆ ದೂರತ್ತೋಲೊ ಕಾಂಡ್. ಪಾರ್‌ರೊ ಕಪ್ಪಲ್ ಪೋಲೆ, ಚುತ್ತುರೊ ಕೇರಿಜ. ಅದ್ ಕಾನೋಗಿಪ್ಪ ನಕ್ಕೆ ಜಂಡ್, ಮೂನು, ನಾಲ್ ಇಜನೆ ಎನ್ನರೆ. ಆ ಚುತ್ತ್‌ಲ್ ಎಂದ್‌ಕ್ಕ? ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಅಜೊಗು ಅದ್ ಒರು ಕೊಸಿ ಅಲ್ಲೆ? ಪಕ್ಕತ್ತಿಲ್ ಲೈಟ್

ಕಂಬ ಉಂಡ್. ಒರು ಕರ್ತೂ ಕಾಕೆ ಬಂತ ದೈಚ್ಚಿತ್ ಕಾಕಾ, ಕಾಕಾ ಅದ್ ಬಿಲಿಕ್ಕ್ರ್. ನಾನ್ ಬಿಯಾರಿಕ್ರೆ ಅದ್ ಕಾಕಾಂಟ್ ನಂಡೊ ಬಿಲಿಕ್ಕ್ರ್. ಕಾಕ ಬೇಜಾರಾಕಂಡ ನಾನುಲ್ಲೆ, ಪೆಂಇಯಿ ಮಕ್ಕ ಅರ್ಗಲಿಲ್ಲೆ. ಅಲ್ಲೆ? ಪೇಡಿಕಂಡ, ಪಿನ್ನೆ ಆ ಚುತ್ತುರೊ ಕೇರಿಜ ಕಾವಲುಲ್ಲಾರ್. ಪೇಡಿಕಂಡ ಚೊಲ್ಲರೆ ಪೋಲೆ.

ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ, ಹಾಜಾರೆ ತಾಡಿಬೆಲ್ತೊ ಬಯಸ್ಸಾಯೊ ಒರಾಲ್ ಉಲ್ಲ ಬಂತ. ಸಲಾಂ ಮಡಕ್ಕಿಯೆ.

“ಹಾಜಾರೆ, ಗುರ್ತಾಯಿತಾ? ಎಜನೆ ಉಲ್ಲಾರ್. ನಾನ್ ನೋಕಿಯ ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಉಸ್ತಾದಲ್ಲೆ? ಎತ್ತರ ಕಾಲಾಯ್ತ್ ಕಾನಾತೆ, ಬರು ಬರು ದೈಕುರು. ಪಕ್ಕತ್ತೊ ಕುರ್ಸಿಲ್ ದೈಪಾಟಿಯೆ. ಉಸ್ತಾದ್ ಚಿಂತ. ಮೈಕಾಲತ್ತಾಗ್ ಬರೋ ಕಿಂತ. ನಿಜಲೊ ನೆನಪಾಯ್ತ್. ಅಂಡ್ ದೀನ್‌ರೊ ಸೊರತ್ತಿಗಾಯಿಟ್ ಪಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲಿ ಪೋಯ್ತ್ ನಸೀಅತ್ ಚೊನ್ನೊ ನೆನಪ್ ಪೋಯ್ತಿಲ್ಲೆ. ನಿಜಲೊ ದೀನೀ ಕಿದ್ಮತ್ ಅಲ್ಲಾಹ ಕಬೂಲಾಕ್‌ರ್. ಎವುಡೆ ಪೋಯೆಂಗು ಪಂಡತ್ತೊ ಆಲ್ಮಾರ್ ಕೇಕ್‌ರಾರ್ ಹಾಜಾರೆಜನೆ ಉಲ್ಲಾರ್‌ಂಟ್ ಆ ನೆನಪು ಇನ್ನುಂ ಪೋಯಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ”.

“ಅದೆಲ್ಲ, ಪಲಯೆ ಕಿಸ್ಸೆಜಲಲ್ಲೆ? ನಜಲೆಂದೊ ಕಾನಾತ್ತದ್? ಎವುಡೆ ಪೋಯಿನ್ನಾರ್?”

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಮಾಸಿಯತ್ ನೋಕಂಡೆ ಹಾಜಾರೆ, ಗಲ್ತ್ ಪೋಯಿನ್ನೆ. ನುಪ್ಪೊ ವರ್ಸ ನೈಚೆ. ಮೈಯಾಯ್ತ್. ಮಕ್ಕ ಕುಟುಂಬಜ ಉಲ್ಲಾರ್, ನೋಕ್‌ರಾರ್, ಇಪ್ಪ ರಾಯತ್ತೇ ಉಲ್ಲೆ”.

“ಅಲ್‌ಹಂದುಲಿಲ್ಲಾಹ, ಕೈರಾಯ್ತ್, ನಿಜಲೆ ಕಂಡದೇ ಒರು ಸಂದೋಲ. ದೈಕುರು ನಾಲೆ ಪೋಗಾ”.

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಬೇಂಡ ಹಾಜಾರೆ. ಚಾವುಗ್ ರಾಯತ್ತೆತ್ತೊನು. ಇನ್‌ಶಾಲಲ್ಲಾಹ”.

“ಅಪರೂಪತ್ತೊ ಆಲಲ್ಲೆ. ಚಿಮ್ಮೆ ಬಿಸಯೊ ಚೊಲ್ಲೋಗಿಂತ”.

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಚೊಲ್ಲರು, ಮಗ್‌ರಿಬ್ ಆವೋಲ್ ಉಲ್ಲೆ. ನಿಜಲೊ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಂಡ್‌ರ್‌ದೇ ಒರು ನೆಸೀಬು ಅಲ್ಲೆ?”.

“ನಿಜ ಕಂಡಿಲ್ಲೆ. ಇಂಡತ್ತೊ ಈ ರಾಯ ಎಜನೆ ಉಂಡ್. ಮಾಲ್‌ಜ ಸಂದೋಲತ್ತೊ ಬಂಗ್ಲಾವು. ತೋಟತ್ತೊ ಪುದಿಯೊ ಸೊರ್ಗತ್ತೊ ಕಂಡಿಲ್ಲೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಕಾಲ ಮಾರಿತ್ತ್ ಹಾಜಾರೆ, ಮೈಕಾಲತ್ತೊ ರೋಡ್‌ಲೆಲ್ಲ ಕಾಂಡದ್ ಬುರ್ಕಾ ಇಚ್ಚೊ ಪೆನ್ನಿಜ. ಮಾಲುಲುಂ ಅಜಮೇ. ಆಸ್ತೆಲುಂ ಅಜಮೇ. ಮುಸ್ಸಿಮ್

ಸಮುದಾಯತ್ತ್ವ್‌ಗ್ ಎಂದಾಯ್ತ್ ಚೊಲ್ಲರು. ಅಗತ್ತೊಲ್ಲತ್ತ ಒದುಂಜೆ ನಿಕ್ಕಂಡೊ ಪೆನ್ನಿಜ ಪರತ್ತಾಯಿರ್. ಪಿನ್ನೆ ನಾಟ್‌ನೇಮ ಅಜಲೊ ಬಿಲಿಕ್ಕರ್. ನೇತಾಕಮ್ಬಾರಾವನೊ, ಪಡಿಕ್ಕನೊ ಚೊಲ್ದಾರ್. ಪಡಿಚ್ಚಿಜ ಪರತ್ತ ಪೋಂಡಾರ್, ನೈಕ್‌ರಾರ್. ಉಲ್ಲಂಕ್ ಕೊದಿ ಎರೆ ಎರೆ ಆವುರ್. ಅದಿಕಾರ, ಪವರ್ ಬೇನು, ನಲ್ಲದಲ್ಲೆ?”

“ಅಲ್ಲಾಹು ನಲ್ಲದಲ್ಲಾತೊ ಎಂದಾಕಿರ್, ಚೊಲ್ಲರು, ಇದೆಲ್ಲ ಆದಮೀ ಆಯೆ ಸಂತಾನತ್ತೊ ಪೊಲಿವಲ್ಲೆ? ಅಲ್ಲಾಹು ಆದಂ ನೆಬಿರೊ ಎಂದ್‌ಕ್ ಮನ್ನ್‌ಲ್ ಉಂಡಾಕಿಯೊ? ಪಿನ್ನೆ ಊದಿತ್ತ, ಇಲ್ಲು ಕೊಡ್‌ತ್ತ, ಬುದ್ಧಿ, ಅಕಲ್ ಕೊಡ್‌ತ್ತ ಮಹಾನಾಕಿತ್ತ. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಹುಕುಮಿನೆ ತೆಲ್ಲಂ ಮಾರಾತೆ ಬೈಪೆಟ್ಟ್ ಕಿದ್ಡತ್ ಆಕಿಯೊಂಡಿನ್ನೊ ಮಲಕುಜ ಸುಜೂದಾಕಿತ್ತ. ಒರು ಮಲಕ್ ಕಿಬ್‌ರ್ ಕಾಟಿತ್ತ. ತೀಲ್ ಉಂಡಾಯೊ ನಾನ್ ಮನ್ನಿಲುಂಡಾಯೊ ಆದಂ(ಅ)ಗ್ ಸುಜೂದಾಕೊನಾ? ಕೇಟ್‌ತ್ತ. ಅಜನೆ ಇಬ್‌ಲೀಸಾಯಿತ್ತ. ಅಲ್ಲಾಹ್, ಓನೆ ಪರತಾಕಿತ್ತ. ಪಿನ್ನೆ ನೋಕುರು ಉಸ್ತಾದೆ, ಆದಂ ನೆಬಿರೊ ಬಾರಿ ಎಲ್ಲ ಕೊಂಡ್ ಪೆನ್ನರೆ ಉಂಡಾಕಿತ್ತ. ಎಂದ್‌ಕಾಯ್ತ್ ಚೊಲ್ಲರು, ಅಜಲೊ ಕೂಟಿತ್ತ ಒನ್ನಾಕಿತ್ತ. ಸೊರ್ಗತ್ ದೈಕುರು ಚೊಂತು. ಇಬ್‌ಲೀಸ್ ತಂಡೊ ಪನಿ ಆಕಿತ್ತ. ತಿನ್ನಂಡಾ ಚೆನ್ನದರೆ ತಿನ್ನಾಟಿತ್ತ. ಆಕಂಡಾ ಚೆನ್ನದರೆ ಆಕ್‌ಪಾಟಿತ್. ಅದ್ ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಚದಿ ಅಲ್ಲೆ? ಈ ಲೋಗತ್ತೊ ಕೋಟಿ, ಕೋಟಿ, ಕೋಟಿ ಆಲ್‌ಜ ಆದಮಿ ಸಂತಾನಜಲಲ್ಲೆ? ಈ ಪೆನ್ನಿಜ ಆರ್? ಆ ಬೀವಿ ಅವ್ವಾ ಉಮ್ಮಡೊ ಸಂತಾನಜಲಲ್ಲೆ? ಈ ಲೋಗತ್ತೇಕ್ ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಕೂಟಜಲಾಯ್ತ್ ಜಿನ್ನಂ, ಸೈತಾನುಂ ಬನ್ನಲ್ಲೆ? ಅಜ ಅಜಲೊ ಸೊರ ಆಕಂಡೆ? ಅಲ್ಲಾಹು ಕುರ್‌ಆನ್‌ಲ್ ಚೊನ್ನರು ಅಲ್ಲಾಡೊಟ್ಟುಗು ಕೇಕ್‌ರು ಈ ಸೈತಾನ್‌ರೊ, ಜಿನ್ನರೊ ವಸುವಾಸಿಲ್ ನಂಡೊ ಕಾಕನೊ ರಬ್ಬೆ! ಕನ್ನಾಸಿಂಡೊ ವಸುವಾಸ್, ಜಿನ್ನಜಲೊ ವಸುವಾಸ್, ಪಿನ್ನೆ ಈ ಮನಿಸಮ್ಬಾರೊ ವಸ್‌ವಾಸ್! ಇದಲ್ಲೆ ನಜ ಇಪ್ಪೊ ಕಂಡೊಂಟುಲ್ಲದ್. ಚೊಲ್ಲರೊ ಉಸ್ತಾದ್, ನಂಡೊ ಪಲಕ ತಪ್ಪಾ? ಬಯಸ್ಸಾಯ್ತ್ ಚೊನ್ನದ್ ತಪ್ಪಾಯೆಂಕ್ ಮಾಪ್ಪಾಕುರು”.

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಹಾಜಾರೆ, ನಿಜ ಚೊನ್ನದ್ ಸಮ. ದೀನ್ ಇಂಡ್ ನಜಲೊ ಕೈಲಿಲ್ಲೆ. ಆನಿಜ, ಪೆನ್ನಿಜ ಆನೆಡೊ ತೊಟ್ಟ್ ನೋಕಿಯೊ ಕುರುಡಮ್ಬಾರೆ ಪೋಲೆ ಆಯಿರಾರ್. ಅಜಲ್‌ದೇ ಒರು ದೀನ್”.

“ಅಲ್ಲೆ, ಉಸ್ತಾದೆ, ನಾನೊನ್ನು ಕೇಕ್‌ರೆ, ಕುರ್‌ಆನ್‌ಲ್, ಸೈತಾನ್‌ರೊ ನಜಲೊ ಸತ್ತು ಎನ್ನಲ್ಲೆ ಚೊನ್ನದ್. ಬೇರೆ ಆಗುಂ ಅಜನೆ ಚೊನ್ನೆದುಂಡಾ?”

ಉಸ್ತಾದ್: ಉಂಡಲ್ಲೆ, ಸೈತಾನ್‌ಗ್ ಬೈಪೆಟ್ಟೊ ಆಲ್‌ಮ್ಕಾರುಂ ಸತ್ತುಜ. ಅತ್ತಗಾಬುನ್ ಸೂರತ್ತಿಲ್ ಚೊಲ್ಲರು ನಜಲೊ ಪೆಂಞಾಯಿಮ್ಕಾರ್‌ಲ್, ಮಕ್ಕಲಿಲ್ ಸತ್ತುಜಲುಂಡ್‌ಂತ್. ಇನ್ನಮಿನ್ ಅಸ್‌ವಾಜುಕುಂ ಅವುಲಾದುಕುಂ ಉದುವುಂ ಲಕುಂ ಎಂಡ್. ಇದ್ ಎಲ್ಲಾ ಪೆಂಞಾಯಿಮಾರ್ಗುಂ ಮಕ್ಕೊಗುಂ ಅಲ್ಲೆ. ಚಿಲೆ ಪೆಂಞಾಯಿಮ್ಕಾರ್, ಮಕ್ಕ ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ಬಲೆಲ್ ಬೂಲ್ದಾರ್. ಅಜ ಸತ್ತು ಅಲ್ಲಾಮಾರ್ ಬೇರೆಂದಾವುರಾರ್? ಈ ಲೋಗತ್ತಿಲ್ ಎತ್ತರೆ ಬ್ಯಾರಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ಕುಟುಂಬಜ ಇಜನೆ ಹದಾಬ್ ಅನ್‌ಬವಿಕ್ಕಾರಾರ್. ಅಲ್ಲಾಹು ಅಜಲೆ ಮಾಪ್ಪಲೆಮ್ಕಾರ್ಗ್ ಚೊನ್ನರು ಉದ್‌ರೂಹ್ ಸಬ್‌ರ್ ಎಡುಕ್ಕುರು, ಸಮಾದಾನ ಆಕುರು, ನಂಕ್ ನಾಲೆ ಸೋಗತ್ತಿಲ್ ಊರೀಜ ಕಾತ್ತಿರಿಕ್ಕಾರಾರ್. ಸಬ್‌ರ್‌ಗ್ ರಹಮತ್ತುಂಡ್”.

“ನಿಜ ಚೊಲ್ಲರದ್ ಪೆನ್ನಿಜ ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಪೋಲೆ ಆವುರಾರ್‌ಂಟ್ ಅಲ್ಲೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಅಜನೆ ಅಲ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಾ ಪೆನ್ನಿಜಲುಂ ಅಜನೆ ಅಲ್ಲೆ. ಚಿಲೆ ಪೆನ್ನಿಜ ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ಬಲೆಲ್ ಬೂಲ್ದಾರ್‌ಂಟ್ ಅಲ್ಲ ಹಾಜಾರೆ, ನಿಜ ಎಂದ್‌ಗ್ ಈ ಬಿಸಯ ಕೇಕ್‌ರಾರ್? ನಿಜಲೊ ಪೆಂಞಾಯಿ ಮಕ್ಕ ಎಜನೆ ಉಲ್ಲಾರ್? ದೀನೀ ತೆರುಲಿಲ್ಲೆ?”

ಅಲ್‌ಹಂದುಲಿಲ್ಲಾಹ, ನಂಡೊ ಬಾಲ್ಯತ್ತಿಲ್ ಒರಾಲ್ ಕೇಟೊ ಬಿಸಯ. ನಿಕಾಹಿಲ್ ಚೊಲ್ಲಲೆ ಕೂಟಿಚೇರ್ತ್, ಇನೆ ಆಕಿ ಚೇರ್ತ್ ಚೊಂತ್. ಆನ್ ಪಾದಿ ಪೆನ್ನೆ ಪಾದಿ ಆಯ್ತ್ ಕೂಟಿ ಚೇರ್ತ್, ಅಜನೆ ಇಡೀ ಒರು ಮನಿಸ ಕುಟುಂಬ ಆವುರು. ಇದಲ್ಲೆ ಪರಿಸುದ್ಧ ಸೌಜತ್ತ್. ಆಲ್‌ಜ ಚೊಲ್ಲರು ಪೆಂಞಾಯಿ ಅರ್ದಾಂಗಿ ಚೊನ್ತ್. ಆನ್‌ಡೊ ಪಾದಿ. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿ ಮತಕ್ಕಾರುಂ ಇಜನೆ ಚೊಲ್ಲರಾರ್, ಕುಟುಂಬ ನೇಮ ಇದ್. ಇದ್ ತಪ್ಪಿಯೆಂಗೆ ತಾಲ ತಪ್ಪಿಯೊ ಪಾಟ್‌ಪೋಲೆ, ಒತ್ತೊರುಮೆ ಇಲ್ಲಾತೊ ಸೈತಾನ್‌ರೊ ಕುಟುಂಬ ಆವುರಲ್ಲೆ? ನೆಮ್ಮದಿ ಇಕ್ಕಲ್ಲೆ”.

ಉಸ್ತಾದ್ : ನಿಜ ಚೊನ್ನದ್ ಹಕ್. ನಜಲೊ ದೀನ್ ಪೆಂಞಾಯಿರೊ ಬಿಸಯತ್ತಿಲ್ ಚೊಮ್ಮೆ ಪಡಿಪ್ಪಾಟ್ಲೆರ್. ಮಾಪ್ಪಲೆಗ್ ಪೆಂಞಾಯಿ, ಪೆಂಞಾಯಿಗ್ ಮಾಪ್ಪಲೆ ಒರು ಪೊದಪ್ಪ್ ಪೋಲೆ, ಚೆನ್ನೆಂಗೆ ಮಾಪ್ಪಲೆಗ್ ಪೆಂಞಾಯಿರೊ ತಡಿ, ಪೆಂಞಾಯಿಗ್ ಮಾಪ್ಪಲೆರೆ ತಡಿ ಚೇರ್ತ್ ಬೆಚ್ಚಿರ್‌ಂಟ್. ಕುರ್‌ಆನ್ ಚೊಲ್ಲರು ಆ ಬೇರ್ಪು, ಮನ, ನಾತ, ಎಲ್ಲಾ ಒರೇ ತಡಿಕ್ಕಾವುರೆ ಪೋಲೆ ಒನ್ನಾವುನೊ, ಅಜ ತಮ್ಮಿಲ್ ತಡಿಲಾಯ್ತ್, ಮನಸ್ಸಿಲಾಯ್ತ್, ಬೇರೆವೊಗು ತೀರಾ. ಹಲಾಲಾಯೊ ಒತ್ತೊರುಮೆ, ಕೂಟಿ ಬೆಕ್ಕಲ್: ಬೇರಾರ್‌ಗುಂ ಇದ್ ಅನುವಾದಮಾಯದಲ್ಲೆ. ಇದ್ ಇಸ್ಲಾಮಿರೆ ಪರಿಸುದ್ಧ ಕುಟುಂಬ”.

“ತಾಹಿರಾಯೊ ಅಸ್‌ವಾಜ್ ರಬ್ಬೆಡೊ ರಹಮತ್. ಆ ನೆಸೀಬು ಎಲ್ಲಾರುಂ ಕಿಟ್ವಾರಾ?”

ಉಸ್ತಾದ್: “ದೀನ್ ಪಡಿಪ್ಪಾಟಿಯೊ ಪೋಲೆ ನಡನ್ನೋರ್‌ಗ್ ಕಿಟ್ವಾರ್”.

“ನಿಜ ಕಂಡೊ ಪೆನ್ನಿಜಲೆಲ್ಲಾಗುಂ ಈ ನಿಯಮತ್ ಕಿಟ್ವಾರಾ?”

ಉಸ್ತಾದ್ : “ಎಂದೊ ಹಾಜಾರೆ, ಇಜನೆ ಕೇಕ್‌ರೆ? ಶಕ್ಕ್ ಉಂಡೋ?”

“ಇಲ್ಲೆ, ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಮೇಲೆ ಆನಿಜಕ್ಕ್ ಒರು ದರ್ಜೆ ಹಕ್ ಉಂಡಲ್ಲೆ? ಇಂಡ್ ಪೆನ್ನಿಜ ಆನಿಜಲೊ ನಡಪ್ಪಾಟುರೊ ಕಾಲ ಬಂತಲ್ಲೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್ : “ನಡಪ್ಪಾಟೋಗ್ ತೀರಾಂಟ್ ಆರ್ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್? ಒರ್ಮೆಪ್ಪಾಡ್ ಬೇನು. ನಜಲೊ ರಸೂಲ್ (ಸ.ಅ) ಚೊಮ್ಮೆ ಹದೀಸಿಲ್ ಪೆನ್ನಿಜ ಎಜನೆ ಇಕ್ಕುನೋಂಟ್ ಚೊನ್ನೂರಾರ್. ಅಜಗ್ ಚಿಲೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಕಾರ್ಯಜ ಉಂಡ್. ಮಾಪುಲೆಗ್ ಬೈಪಡೊನು. ಎದ್‌ರ್ ಚೊಲ್ಲೋಗು ತೀರಾ. ಮಾಪುಲ್ಲೊ ಇಸ್ವತ್‌ಗ್ ಎದುರಾವೊಗು ತೀರಾ. ಮಾಪುಲೆಗ್ ಬೈಪೆಟ್ವತ್, ಸಂದೋಲತ್ ಬೇಯಿಕ್ಕುರು. ಪೆಂಜಾಯಿಕ್ ಬೇಂಡಿ, ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಮಲಕಜ, ಆಗಾಸತ್ ಪಾರೊ ಪಕ್ಕಿಜ ಕಡಲ್‌ರೊ, ಮೀನ್‌ಜ, ಪೋರ್ತಾಕೊ ದುಆ ಆಕ್‌ರ್. ಮಾಪುಲೆಗ್ ಎದುರಾಯೊ, ಬೈಪೆಡಾತ, ಪೋರ್ತ ಇಲ್ಲಾತ ಪೆನ್ನಿಜಕ್ ಬೇಂಡಿತ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಮಲಕ್‌ಜ ಆಗಾಸತ್ ಪಾರೊ ಪಕ್ಕಿಜ, ಪಿನ್ನೆ ಕಡಲ್ಯೊ ಮೀನ್‌ಜ, ಅಲ್ಲಾಮಾರ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಸರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿಜ ಸಾಪ ಇಟ್ಟೋಂಟಿಕ್ಕು ಚೊಂತ್ ಹದೀಸುಂಡ್. ಅಜನತ್ತೊ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಏದ್ ಇಬಾದತ್ತುಂ ಅಲ್ಲಾಹ್ ಕಬೂಲಾಕ್‌ಲ್ಲೆ.”

ಹದೀಸ್ ಚೊಲ್ಲುರ್ “ಮಾಪುಲೆಗೆ ಬೈಪೆಡಾತೊ ಒರು ಪೆನ್ನಿಜ ಉಂಡು, ನಿಸ್ಕಾರ, ನೋಂಬ್, ಜಕಾತ್, ಅಲ್ಲೇಂಟ್ ಸುನ್ನತ್ ನಿಸ್ಕಾರ ಎಲ್ಲ ಆಕ್‌ರಾರ್. ಕಂಡಜ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್ ಓಲುರೊ ತೌಹೀದ್, ಅಲ್ಲಾಂಡೆ ಪಿರಿಸತ್ತೋಲ್‌ಂಟ್, ಅವಲ್ ಮಾಪುಲೆಗ್ ಬೈಪೆಡ್‌ಲ್ಲೆ, ಓಲೆ ಹಾಲ್ ಎಂದ್ ಉಸ್ತಾದೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್ : ಆ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಒರು ಇಬಾದತ್ತುಂ ಅಲ್ಲಾಹ್ ಕಬೂಲಾಕ್‌ಲ್ಲ. ದೀನ್ ಪಡಿಪ್ಪಿಕ್‌ರೊ, ಎಂದ್ರೊ ಚಿನ್ನೆಂಗ್ ಮಾಪುಲೆ ಬೇಂಡಾಂಟ್ ಒರು ಪೆನ್ನೆ ಕರ್‌ದಿಯೆಂಗ್ ತಲಾಕ್ ಇಲ್ಲೆಂಗಿ ಕುಲಾ ಆಕಿಟ್ ಬೇರಾವುರದ್ ಕೈರಾಯದ್”.

“ಪೆನ್ನಿಂಜಕ್ ಉಮ್ಮಾ ಬಾಪಾಂಡೊ ಕಿದ್ಮತ್ ಎಡುಕ್ಕುರೊ ಹಕ್ಕಲ್ಲೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್: ಆಯಿಶಾ ಬೀಎ(ರ) ರಸೂಲುಲ್ಲಾ (ಸ.ಅ)ಡ್ ಕೇಟ್‌ತ್, “ಪೆನ್ನಿಂಕ್ ಕಡ್ಡಾಯ ಆಯೊ ಕಡಮೆ ಎಂದ್‌ರೊ?”.

ರಸೂಲುಲ್ಲಾಹ (ಸ.ಅ) ಚೊನ್ನಾರ್ “ಅವಲ್‌ಡೆ ಮಾಪುಲೆರೊ ಕಿದ್ತ್ ಎಡುಕ್ಕುರದ್. ಅದವಲ್‌ಗ್ ಪೊರ್ರಪೆಟ್ಟದ್”.

ಪಾಡೇಂ ಆಯಿಶಾ ಬೀವಿ(ರ) ಕೇಟ್ತ್ “ಆನಿಜಕ್ ಕಡ್ಡಾಯ ಕಡಮೆ ಎಂದ್‌ರೊ?”

ರಸೂಲುಲ್ಲಾಹ (ಸ.ಅ) ಚೊಂತ್, “ಅಜಲೊ ಉಮ್ಮ ಬಾಪರೊ ಕಿದ್ತ್. ಪಿನ್ನೊರು ರಿವಾಯತ್ ಚೊಲ್ಲುರು ರಸೂಲುಲ್ಲಾಹರೊ(ಸ.ಅ) ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಮೋಲ್ ಪಾತಿಮಾ(ರ) ಬಾಪಾಂಡೊ ಮುಟ್ಟ ಪೋಯಪ್ಪೊ, ರಸೂಲುಲ್ಲಾಹ (ಸ.ಅ) ಕೇಟ್ತ್. “ಮೋಲೆ ಫಾತಿಮಾ, ನಿಂಡೊ ಮಾಪುಲೆರೊ ಪೂರ್ತ ಇಲ್ಲಾಂಟ್ ಬನ್ನರೇ, ನಕ್ಕ ಸೀಕಾಯಿತ್ತ್ ಕೆಡನ್ನೆಂಗುಂ ನಿಂಡೊ ಮಾಪುಲೆರೆ ಪೂರ್ತ ಇಲ್ಲಾಂಟ್ ನೋಕೊಗು ಬರೋ ತೀರಾ. ಬನ್ನೆಂಗ್ ನಿಕ್ಕ ಸೊರ್ಗ ನಷ್ಟಪೆಟ್ಟು ಪೋಗು ಚಿಂತ್. ಮಾಪುಲರೆ ಪೂರ್ತ ಇಲ್ಲಾತೊ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಇಬಾದತ್ ಅಲ್ಲಾಹ್ ಕಬೂಲಾಕಿಲ್ಲೆ ಚಿಂತಲ್ಲೆ ಈ ಹದೀಸ್ ಪಡಿಪ್ಪಾಟ್‌ರೆ? ಮಾಪುಲೆ ಬರುಂಬತ್ತ್‌ಗ್ ಪೆಂಇಯಿ ಚಿರಿಚ್ಚೋಂಟ್ ಎದುರೊಕ್ಕನು, ಪರತ್ತ್ ಪೋಂಬತ್ತ್‌ಗ್ ಚಿರಿಚೋಂಟೇ ಕಡ್ಡಿ ಕೊಡುಕುಡೊ ಸುನ್ನತುಂಡ್. ಅಜಲೊ ನೋಕಿತ್ತ್ ಮಲಕ್‌ಜ ಸಂದೋಲತ್ತೆ ದುಆ ಆಕಿಯೋಂಟೇ ಇಕ್ಕು, ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಅನುಗ್ರಹ ಅಜಕ್ಕಿಕ್ಕುಂಟ್, ನಜಲೊ ನೆಬಿ(ಸ.ಅ) ಪಡಿಪಾಟ್ಟಿರ್”.

“ಉಸ್ತಾದೇ, ಇದೆಲ್ಲ ನಜಲೊ ದರ್ಫಲ್, ವಾಲ್‌ಲ್ ಪಡಿಪಾಟಿಲ್ಲೆ?”

ಉಸ್ತಾದ್: “ಪಡಿಪ್ಪಾಟ್‌ರ್. ಇನ್ನತ್ತೊ ಪೇಂಟೆಲಿಕ್ಕುರೊ ಪೆನ್ನಿಂಕ್ಕ್ ಇದೊರು ಬಿಸಯಮೇ ಅಲ್ಲ”.

“ದುನಿಯಾವುಲ್ ಚೆಲೆ ಆಲ್‌ಜ ಬೇಯಿಕ್ಕೋಗಾಗಾತೊ ಪೋಲೆ ಕಾಂಡಾರ್, ಅಲ್ಲೇ?. ಕಾಂಡದ್ ನೇರ್ ಅಲ್ಲೆ, ಕೇಕ್‌ರದ್ ನೇರ್ ಅಲ್ಲೆ, ಎಲ್ಲ ಒರು ಮಾಯ ಚೊಂತು ಒರು ಜ್ಞಾನಿ ಚೊನ್ನಾರಾನ್. ಒರು ನೆನಲ್, ಒರು ಬೆಲ್ಲ, ಒರು ಚಿಮ್ಮ ಇಜನೆ ಜೇಯತ್ತೊಟ್ಟುಗ್ ಚುತ್ತಿಕ್ಕೊಂಡೇ ಇಕ್ಕುರ್, ಆ ಕೇರಿ ಚುತ್ತರೆ, ಪೋಲೆ”.

ಉಸ್ತಾದ್ : ನಿಜಲೊ ಮನಸ್ಸಿಲ್ ಎಂದೋ ಉಂಡ್. ಮಸಾಲೆ ಉಂಡಾ?”

“ಮಸಾಲೆ ಅಲ್ಲೆ, ಮಿಸಾಲ್”.

“ಅದೊರು ಚಂಜಯಿ ಚೊನ್ನೊ ಮಸಾಲೆ, ಒರು ರಾಯತ್ತ್ ಒರು ಸಾಹುಕಾರ ಇನ್ನಾರ್. ಎಟ್ತ್ ಮಕ್ಕೊ, ಆಸ್ತಿ ಸೊತ್ತ್ ಎಲ್ಲಾ ಇಂತ್, ಅಯಾಲ್‌ಗ್ ಬಯಸ್ಸಾಯಿತ್, ಆಸ್ತಿ ಸೊತ್ತ್ ಮಕ್ಕಗೊ ಪಾಲಾಕಿ ಕೊಡುತ್ತಾನ್. ಮಕ್ಕಗೊ ಆರ್‌ಗುಂ ಪಡಿಪಾಟಿತ್ತಿಲ್ಲೆ. ಚಿರಿಯೋನ್ ಮಾತ್ರ ಪಡಿಚೋಂಟಿನ್ನ. ಪಂಡತ್ತೊ ಪಡಿಪ್ಪಲ್ಲೆ? ಮೋನ್ ಚಿನ್ನ

ಅಬ್ಬಾ, ನಕ್ಕ್ ಪಡಿಕ್ಕೊನು, ಡಾಕ್ಟರಾವೊನು, ಪಾವತಜಲೊ ಸೀಕ್ ಸುಮಾರಾಕೊನು, ಅಜಲೊ ಕಿಡ್ಡತ್ ಆಕೊನು. ಅಬ್ಬಾ ಚೆನ್ನು: ನಲ್ಲದ್ ಮೋನೆ, ನಿಂಡೊ ಕಲಾ ಅಜನೆ ಉಂಡೆಂಗ್ ಆವಟ್. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಬಿದಿ ಬೇರೆ ಇಂತ್. ಸೀಟ್ ಕಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಆಯಿಟ್ಟೆ. ಅನ್ನತ್ತೊ ಮೂನ್ನಾಯಿರ ಉರುಪೆ ಡೊನೇಸನ್ ಕೊಡುಕೊಗು ಆ ಅಬ್ಬೊಗು ಆಯಿಲ್ಲೆ”.

ಉಸ್ತಾದ್: “ಸಾಹುಕಾರರೊ ಮೋನ್‌ಕ್ ಕಾಸ್‌ಕೆಂದೊ ತಕ್‌ರಾರ್?”

ಯೂಸುಫ್ (ಅ) ನೆಬಿರೊ ಕೊಲ್ಲೊಗ್ ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ತೀರ್ಮಾನಾಕ್‌ರಾರ್. ಎಂದ್‌ಗ್? ಈ ಮೋಂಡೊ ಕಾಕಮಾರ್ಗುಂ ಅದೇ ಕಂಡ್‌ತ್. ಆಸ್ತಿ ಪಾಲಾಕಿಲ್ಲೆ? ಅದ್‌ಕ್ ಅರ್ಸ, ಚಿರಿಯ ಮೋನ್‌ಕ್ ಪಡಿಪಾಟಿರ್. ಆಸ್ತಿ ಕೊಡ್‌ಕ್ಕಂಡಾಂಟ್ ಅಜ. ಕೊಡುಕನೋಂಟ್ ಅಬ್ಬ. ಉಮ್ಮ ಅಬ್ಬ ಬೇಯಿಕ್ಕುವೊಲ ಅಜಕ್ ಅಗ ಬೇನೊ, ಅದ್‌ಕ್ಯಾಯ್ ಕೊಡುಕ್ಕನೊ, ಅದ್‌ಕ್ಯಾಯ್ ಈ ತಕ್‌ರಾರ್, ಮೋನ್‌ಡೊ ಆಸೆಕ್ ತೀಕೊಡ್ತಿತ್ ಈ ತಕ್‌ರಾರ್, ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಗ ಆಕಿಟ್ ದೈಚಾರ್. ಮೋನ್ ಪಡಿಚ್ಚಾನ್. ಡಿಗ್ರಿ ಆಕಿಯಾನ್, ಸೊರಕ್ಕಿಟ್ಟಿತ್, ಅಬ್ಬಾಗ್ ಬಯಸ್ಸಾಯಿರ್. ಉಮ್ಮ ಮರಿಚಿತ್. ಅಬ್ಬರೆ ನೋಕೊಗು ಆಲಿಲ್ಲೆ, ಅಬ್ಬ ಚೊಂತ್, ಮೋನೆ ನೀ ಮಂಜೆಲಾವೊನು, ಅಗಕ್ಕೊರಾಲಾವನು ಆ ಮೋನ್‌ಗ್ ಒರಾಸೆ, ಹಾಜತ್, ನಕ್ಕ್ ಡಾಕ್ಟರಾವೋಕಾಯಿಲ್ಲೆ, ನಂಡೊ ಪೆಂಞಾಯಿಗ್ ಪಡಿಪಾಟೊನು, ಡಾಕ್ಟರಾಕೊನು ಚೊನ್ನು. ಆಬ್ಬಾರೆ ಆಸೆ, ತಲೆಲ್ ಇಂತ್. ಕಾಕಮ್ಮಾರೋಡು, ಅಮ್ಮಾಯಿಮ್ಮಾರೋಡ್ ಚೊನ್ನಾನ್, ದಮ್ಮಯ ಆಕಿತ್ ಬಿಲಿಚ್ಚಾನ್ ಅಬ್ಬರೆ ನೋಕುರು ಬಯಸ್ಸಾಯ ಅಬ್ಬ, ಅಜ ಚೊನ್ನಾರ್ ಚಿರಿಯೊ ಮೋನ್ ಬೇನೂಂಟಿಲ್ಲೆ ಅಬ್ಬ ಪಾಲಾಕಿಯದ್. ನಜ ಎಂದ್‌ಗ್ ನೋಕೊನು? ತಪ್ಪಲ್ಲ, ಅಲ್ಲೆ ದಾದಾ ಚೆನ್ನಾಲ್, ಅಲಿಯಾಕಗ್ ಸೊರಯಿಲ್ಲ, ಕೇಟ್ ನೋಕ್. ನಾನೋಕ್‌ರೆ, ಚೊನ್ನಾಲ್. ಅಲಿಯಾಕ ನಲ್ಲೊ ಆಲ್. ಆವು ಚೊಂತು. ದಾದ ಚೊನ್ನಾಲ್, ನಾ ನೋಕುಡೆ ಮೋನೆ. ಮಂಜೆಲಾವೊನು ಪಿನ್ನೆ ಪಡಿಪಾಟ್. ಮೋಂಡೊ ಮನಸ್ಸ್ ಬೇಜಾಲಿಂತ್. ಎಂದಾಕುರೆ, ರಾಯತಜ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್, ಮೋನೆ, ನೀ ಮಂಜಲಾವೊನು. ಅಬ್ಬರೊ ನೋಕುಡದ್ ಕಡಮೆ ಅಲ್ಲೆ? ಸಂಬಂದಕಾರ್ಗುಂ ಅದೇ ಬೇನು. ರಾಯತ್ತೊ ಒರಾಲ್ ಕೇಟ್‌ತ್ ನೀನ್ ಪಿಸರ್ ಆಕಿಯೊ ಪೆನ್ನೆ ಉಲ್ಲಾಲಾ?. ಓಲೆ ಮಂಜಲಾವುರೊ? ಕೇಟ್ ಕೇಟ್‌ತ್ ಮೈಯಾಯ್. ಮೋನೊರು ಆದರ್ಸವಾದಿ. ನಕ್ಕ್ ಕಾಸಿ ಬಂಗಾರ್ ಬೇಂಡಾ. ಪಡಿಪ್ಪುಲ್ಲೊ ನಲ್ಲೊ ಕುಟುಂಬತ್ತೊ ಪೆನ್ನಾವೊನು. ಪೊದು ಬಂತ್. ಚೆಮ್ಮೆ ಪೊದು

ಬಂತ. ಆ ಕಾಲತ್ತ ಪಡಿಚ್ಚ ಪೆನ್ನಕ್ಕಮೇ ಇಲ್ಲೆ. ಜಂಡ್ ಪೊದು ಆವೂಂಟಾಯಿತ್. ಒನ್ನ ಒರು ಮೊಯಿಲಾರೊ ಮೋಲ್, ಪಿನ್ನೊರು ಆಪೀಸರೊ ಮೋಲ್. ಮೋನ್ ಚೆಮ್ಮೆ ಆಲೋಡ್ ಕೇಟ್ ನೋಕಿಯಾನ್. ಮೊಯಿಲಾರೆ ಮೋಲ್ ಚಂದತ್ತೊ ಪೆನ್ನ ಆಯೆಂಗ್ ಅಜ ಪಡಿಪಾಟೊಗು ಒಪ್ಪಾರಾ? ಆಪೀಸರೊ ಮೋಲ್ ಆವು ಚೊನ್ನೆ, ಆಪೀಸರ್ ದೀನ್ ಆಲ್, ಸಬ್‌ರೊ ಆಲ್. ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಸಿ ಆಯಿರ್. ನಿಕ್ಕ ಒತ್ತೆ ಪೆನ್ನ ಪಡಿಕ್ಕರೆ ಪೆನ್ನ ಚೊನ್ನಾರ್ ಪೊದು ಕೊಂಬನ್ನೆಜ. ಮೋನ್‌ಕ್ ಪಡಿಪಾಟ್‌ರೊ ಪಿರಾಂದ್! ಮುಕಾಬಲ ಆಯಿತ್. ಆಪೀಸರ್ ಚೊನ್ನಾರ್ ಪೆನ್ನ ಉಸಾರುಲ್ಲಾಲ್, ಪಡಿಪ್ಪಾಟುರೆ ಬೇಂಡಾಂಟ್ ಚೆಲ್ಲೆಲ್ಲೆ ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಾನ್ ಪೆನ್ನ ನೋಕಂಡಾ ನಿಜಲೊ ನೋಕಿಯೆಂಗ್ ಮೈ. ಅಜನೆ ಮಂಜಲ ಆಯಿತ್. ಕಾಕಮ್ಮಾರ್— ಅಮ್ಮಾಯಿಮ್ಮಾರ್ ಆರುಂ ಪಿರಿಸತ್ತಿಲ್ ಕೂಡಿಲ್ಲೆ. ಚಂಜಯಿಮ್ಮಾರು, ರಾಯತ್ತಜ ಕೂಡಿತ್ತ ಚಂದತ್ತೊ ಮಂಜಲ ಆಯಿತ್! ಮಂಜಲಾಯೆ ಪಿತ್ತೆನಾಲ್ ಮೋನ್‌ಕ್ ಬೇಜಾರ್, ಅತ್ತರೆ ಚಂದತ್ತೊ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಇಜನತ್ತೊ ಮೋಲಾ?. ಚಂಜಾಯಿಮ್ಮಾರ್ ಚೊನ್ನಾರ್ ನಿಕ್ಕ ಚಂದ ಮೊಂಚೆಂದ್‌ಕ್? ಓಲ್ ಪಡಿಕ್ಕುವಾಲ್. ಡಾಕ್ಟರಾವುವಾಲ್? ಅದಲ್ಲೆ ನಿಂಡೊ ಆಸೆ?. ಓನು ನಿರೀಕ್‌ರಾನ್ ಪೊದು ಚೊನ್ನೆ ಕಲಿ, ಸೈತಾನ್‌ರೊ ಕಲಿ, ಆಯಿರೊ ಕಲವು ಚೊಂತು ಒರು ಮಂಜಲಾಕೊನು, ಚೊಲ್ಲರದ್ ಇದ್‌ಕ್ಕಲ್ಲೆ?.”

ಉಸ್ತಾದ್: “ಚಂದೊ, ಮೊದಲ್, ಸಂತತಿ ನೋಕಂಡ, ದೀನೀ ಕೊನ ಬೇನು, ದೀನ್‌ಪಡಿಪಾಟನು, ಪಿನ್ನೆಂದಾಯಿತ್?”

“ಕಿಸ್ತಾ ಇನಿ ಸುರು ಆವನೊ, ಮಂಜಲಾಯದೇ ಸುರು, ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ತಕರಾರ್. ಪಂಜಾಯಿರೊ ಅಬ್ಬರೆ ನೋಕೋಗಾಕುರು. ಅಬ್ಬಾ ಚೊನ್ನಾನ್ ನಕ್ಕ ಆರುಂಡ್ ಮೋನೆ? ನೀ ಸೊರತ್‌ಗ್ ಪೋ. ಓಲ್ ಇಂಚೆ ಇಕ್ಕಟ್ಟ್. ಅಬ್ಬರೆ ಆಸೆ ಅದ್. ಮೋನ್ ಅಬ್ಬರೆ ಆಸೆ ನೋಕೊನು ಅಲ್ಲೆ?”.

ಉಸ್ತಾದ್: “ಅದಲ್ಲೆ ಹಾಜಾರೆ, ಹಕ್ಕ?”

“ಮಸಲೆ ಕೇಕುರು, ಸುವಾದ್ ನೋಕಾಂಟೆ ಉಪ್ಪಿಡಂಡ, ಒರು ಹನಿಮೂನ್ ಪೋಕಿಲ್ಲೆ? ತೇನ್ ನಿಲಾವು ಪೋಕ್, ಪೋಯಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಹೈದರಾಬಾದ್ ಚುತ್ತೊಗು ಪೋಯಾರ್. ಅಬ್ಬಾ ಪಡಿಪ್ಪಾಟೊಗ್ ಒತ್ತರ್. ನೀ ಪಡಿಕ್ಕೊನು. ಮಾಪುಲೆ ಪಿರಿಸತ್ತಿಲ್ ಚೊನ್ನೆದ್. ಓಲ್ ಚೊನ್ನಾಲ್ ಎಲ್ಲ ಅಬ್ಬ ಚೊನ್ನೆ ಪೋಲೆ. ಮೋನ್‌ಗ್ ಸಂದೋಲ. ಅಬ್ಬರೆ ನೋಕೋಗ್ ದಾದಾ ಉಲ್ಲಾಲ್. ಮೋನ್‌ಡೊ ಹಾಜತ್ತ ಮುರಾದಾವೋಗ್ ದಾದರೊ ಸಾಯ ಉಂಡ್. ಮೋನ್‌ಗ್ ತೇನ್ ನಿಲಾವುಡೊ

ಬೆಲ್‌ಚತ್ತಿಲ್ ಗೊಂತಾಯಿತ್ ಪೆಂಞ್ಲಾಯಿರೊ ಅಸಲ್, ದೀನ್‌ಡೊ ನೆರಿ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ನಿಸ್ಕಾರ್, ವುಲು, ಕುಲಿ, ಏದುಂ ಸರಿಕ್ಕ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಎಲ್ಲ ಪಡಿಪ್ಪಾಟಿಯ. ಕುರ್‌ಆನ್ ಓದಾರಾಲ್, ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ತೆಲ್ಲ್ ತೆಲ್ಲ್. ಮೋನ್ ನಿರೀಕ್‌ರಾನ್ ಈ ಪೆನ್ನ ಪಡಿಪ್ಪಾಟಿಯಾ? ನಂಡೊ ಹಾಜತ್ ಆವೊಗುಂಡಾ? ಅಜನೆ ಒರುನಾಲ್ ಒರು ಪೊಟ್ಟಲ್ ಪೊಟ್ಟಿತ್ತ್”.

ಉಸ್ತಾದ್: “ಅದೆಂದ್‌ರೊ ಹಾಜಾರೆ, ಪೊಟ್ಟಿಯದ್?”

ಪೆಂಞ್ಲಾಯಿ ಚೊನ್ನಾಲ್, ಅಬ್ಬೊಗು ಪಡಿಪಾಟೋಗ್ ಇಸ್ವ ಇಲ್ಲಾಂತ, ಪೆನ್ನ ಮಕ್ಕೊ ಪಡಿಪ್ಪಾಟಿಯ ತೀರಾ. ಬ್ಯಾರಿ ಪೆನ್ನಕ್ಕೊ ಮಂಜಲಾಯೊ ಪಿನ್ನ ಪಡಿಪ್ಪಾಟಿಯಾ? ಮಾಪುಲೆಡೊಟ್ಟುಗ್ ಚಂದತ್ ಮಿಂಚೊನು. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಪೂರ್ತ ಕಿಟ್ಟು. ಮೋನ್‌ಕ್ ಇದ್ ಕೇಟದೇ ಬೇಜಾರ್, ಅರ್ಸ ಎಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗು ಬಂತ. ಮಾಮಿರೆ ಬಿಲ್ಚಿತ್ ಕೇಟಾ. ಅಬ್ಬ ಅಜನೆ ಚೊಂತಾ? ಮಾಮಿ ಚಿರಿಚಿತ್ತ್. ಬ್ಯಾರಿಜ ಪೆನ್ನಕ್ಕಲೊ ಪಡಿಪಾಟಿಯಾರಾ? ಆಲ್‌ಜ ಕಲಿಯಾಕುವಾರ್, ಬೇಂಡ ಮೋನೆ. ಪಿನ್ನ ಅವಲ್ ಪಾಸಾಯೊ ಪಿನ್ನ ಸಾಲೆಗ್ ಪೋಯದೇ ಇಲ್ಲೆ. ಪಾಸಾ ಪೈಲಾಂಟ್ ನೋಕೊಗು ಪೋಯಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಚೆನ್ನಾಲ್, ಮೋನ್ ಕೇಟಾ ಅಬ್ಬಾ ಚೊನ್ನರು, ಪಡಿಪಾಟಿಯರು. ಉಸಾರುಲ್ಲಾಲ್‌ಂಟ್, ಅದೆಲ್ಲ ಕಲವಾ?. ಮಾಮಿ: ಅಬ್ಬಾ ಚೊನ್ನದ್ ನೇರ್, ಇಪ್ಪೊ ನಿಂಡೊಟ್ಟುಗ್ ಇಕ್ಕಟ್ಟು ನೀ ತೆಲ್ಲ್ ಪಡಿಪಾಟ್, ಪಿನ್ನೆ ನಿಕ್ಕ್ ಪಡಿಪಾಟಿಯ ಆಸೆ ಉಂಡೆಂಕ್ ಪಡಿಪಾಟ್, ಬೇಂಡಾ ಚೊಲ್ಲುಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ನಿರೀಕ್‌ರಾನ್ ಮಾಮಿ ಚೊನ್ನದ್ ಹಕ್ಕ್. ಓಲ್ಗ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಓದೋಗೆ ಬಂಡಿಲ್ಲೆ, ಪಾಸಾಯೊ ದಾಕಲೆ ಇಲ್ಲ. ಪಡಿಪಾಟಿಯ ಆಸೆಯು ಇಲ್ಲೆ. ಪಿನ್ನೆಂದ್ರೊ ಪಡಿಪಾಟ್‌ರೆ? ಕಾನೋಕ್ ನಲ್ಲಜ, ಬೆಲಿಯೊ ಆಪೀಸರ್ ಆಯೆಂಕ್ ಮಕ್ಕಕ್ ಪಡಿಪ್ಪು ಬೇನೋಂಟ್ ಆಸೆಯಿಲ್ಲೆ. ಓಲ್ಗ್ ಮೂನ್ನ ದಾದಮ್ಮಾರ್ ಉಲ್ಲಾರ್, ಆರ್ಗುಂ ಪಡಿಪ್ಪಿಲ್ಲೆ. ಜಂಡ್ ಆಜಲೆಮಾರುಲ್ಲಾರ್. ಅಜಕ್ ಅರೆಪಡಿಪ್ಪು, ಪಿನ್ನೆ ಓಲೆಂದ್ರೊ ಪಡಿಪ್ಪು? ಮೋಂಡೊ ಕನಕ್ಕ್ ಅಡಿಮೇಲಾಯ್ತ್. ಹಾಜತ್ ಪೊಟ್ಟಿತ್ತ್.

ಇಪ್ಪೆಂದಾಕುನೊ? ಮೋನ್ ಮನಸ್ಸಿಲೇ ಕೇಕ್‌ರಾ. ಬಾಪಾರೆ ಪೂರ್ತ ಇಲ್ಲಾತೆ ಇಜನೆ ಆಯಿತ್‌ಂಟ್ ನಿರೀಕ್‌ರಾ. ಬೇಜಾರಾಯ್ತ್. ಮುರಿಯಗತ್ತ್ ಪೋಯ್ತ್ ಕೆಡಕ್‌ರಾ. ಪಿತ್ತನಾಲ್ ಪೆಂಞ್ಲಾಯಿ ಬಿಲಿಚ್ಚಿತ್ ಚೆನ್ನಾನ್, ರಾಯತ್ತ್‌ಗ್ ಪೋವನು. ನೀ ನಂಡೊ ಬಾಪರೊ ಕಿಡ್ಡತ್ ಎಡಕ್ಕೊನು. ನೀ ಅದ್‌ಕೇ ಸಮ. ಪರತ್ತಾವು. ಅಜನೆ ರಾಯತ್ತ್‌ಗ್ ಪೋಯಾರ್. ಬಾಪಾಕ್ ಕೊಸಿ ಆಯ್ತ್. ಮೋನೆ, ನೀ ಪೋಯ್ತ್

ನೈಚಿಂಗ್ ಮೈ. ಓಲ್ ಇಂಚ್ ದೈಕಟ್ ಚೊನ್ನಾರ್. ಓಲೆ ಮೊಗ ಬೀಜೆತ್ತ, ಚಿರಿಕೆ ಇಲ್ಲೆ. ಓಲ್‌ಗ್ ತೆಲ್ಲುಂ ಇಸ್ಸ ಇಲ್ಲೆ. ಮೋಂಡೊ ಮನಸ್ಸಲೇ ತೀ ಕತ್ತರ್. ಎಲ್ಲ ಹಾಜತ್ತುಂ ಪೊಡಿಯಾಯ್. ಪಾಡೆ ಮೈಕಾಲ್ತ್‌ಗ್ ಬನ್ನಾರ್. ಮೋನು ಪೆಂಚಾಯಿರೊ ಬಿಲ್ಚಿತ್ತ ಚೊನ್ನಾನ್, ನೀ ನಂಡೊ ಬಾಪರೊ ಮುಟ್ಟು ದೈಕೊನು. ಅಂಚ್ ಆರು ಇಲ್ಲೆ. ಓಲ್ ಚೊನ್ನಾಲ್, ನಕ್ಕಾವುಲೆ. ಪೆಂಚಾಯಿ ಮಾಪುಲೆಡೊಟ್ಟುಗು ದೈಕೊನು, ಮಾಪ್ಪರೊ ಪಿರಿಸತ್ತಿಲೆ ನೋಕಿಯೋಲ್‌ನೂಂಟ್ ಉಮ್ಮ ಪಡಿಪಾಟರ್. ನಕ್ಕ ನಿಜಲೊ ಬುಟ್ಟುತ್ ದೈಕೊಗಾವುಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ಕೇಟಾ, ಅಪ್ಪೊ ನಂಡೊ ಬಾಪ್ಪಾಕ್ಕಾರ್? ಬಯಸ್ಸಾಯೆ, ಎನಿಕ್ಕೊಗು ಆಗಾತಾ ಬಾಪ್ಪಾ. ಓಲ್ ಪೋಂಡಿಲ್ಲೆ. ಮೋಂಡೊ ಪಿನೋರು ಹಾಜತ್ತುಗುಂ ತೀಕೊಲ್ಚಿ ಪೋಲೆ.

“ಮೋನ್ ಎಂದಾಕೊನು ಚೊಲ್ಚು ಉಸ್ತಾದೆ? ಚೊಲ್ಚುರು”.

ಉಸ್ತಾದೆ: ಮೋನ್ ಓಲೆ ಬಾಪಾಂಡರ್ಗ್ ದೈಪಾಚೊನಾಯ್.

ಅದಲ್ಲೆ ಹಕ್ಕ, ಮಾಮಿ, ಕಾಕ, ಅಲಿಯಮ್ಮಾರ್ ಆರ್ಗುಂ ಅದಿಸ್ಸ ಇಲ್ಲೆ. ಓಲ್ ಕಡಾಕಡಿ ಚೊನ್ನಾಲ್, ನಕ್ಕಾವುಲೆ, ನಿಜಲೊ ಮುಟ್ಟು ದೈಕುರೆ. ಮೋನ್ ಎಂದಾಕುನೋಂಟ್ ಗೊಂತಾವುಲೆ, ಬಾಪಾ ಆಲ್! ರಾಯತ್ತೊ ಮೂಪ್ಪ. ಚಿಮ್ಮೆ ಸೊತ್ತು ಮೊದಲ್‌ರೊ ಸಾಹುಕಾರ. ಮಕ್ಕಕ್ ಪಾಲಾಕಿ ಕೊಡ್ತೆಟ್ತ್ ತಪ್ಪಾಕಿಯ. ಇಪ್ಪೊ ಉಲ್ಲೊ ಆದಾಯ ವೈಯಾವುಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ನೈಕುನೊ ಸೊರತ್ತಿಗ್ ಪೋವಾಂಟಿಕ್ಕುಗಾವುಲ್ಲೆ. ಪೋಯೆಂಗೆ ಬಾಪರೊ ನೋಕೊಗು ಆಲಿಲ್ಲ. ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ಬಂಡಿಲ್ಲ. ದಾದರೊ ಮುಟ್ಟು ಚೊಂತು ಬುಲ್ಚುಟ್ತಾನ್, ದಾದ ಸಮಾದಾನಾಕಿಟ್ತ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ತಲೆವಿದಿ ಅಲ್ಲೆ ಮೋನೆ. ನೀ ಪೋ, ಓಲೆ ಕೂಟಕೊಂಡೆ ಪೋ, ಬಾಪ್ಪಾನೆ ನಾ ನೋಕುರೆ ಚೊನ್ನಾಲ್.

ಮೋನ್ ಅಜನೆ ಮನಸ್ ಗಟ್ಟಿಯಾಕಿತ್ತ್ ಓಲೆ ಕೂಟಕೊಂಡೆ ಪೋಯ. ಪುದಿಯೊ ಜೀವಿದ ಕೊಡತ. ಓಲ್ಚ್ ಸೊರತ್‌ಗ್ ಆಲ್ ಬೇನೊ, ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ದಾದಮ್ಮಾರ್ ಬನ್ನೋಂಟಿಕ್ಕನೊ, ರಾಯತ್ತಿಗ್ ಅಪ್ಪಪ್ಪ ಪೋಯೋಂಟಿಕ್ಕೊನು. ಮೋನ್ ತಂಡೊ ಆಪೀಸ್‌ಗ್ ಪೊಂಡಾನ್, ಬಂಡಾನ್. ನಾಲ್ ಪೋಯದೇ ಗೊಂತಾಯಿಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ಕಂಡೆ ಕಿನಾವು, ಸಂಪಿಲ್ಲಾತೊ ಕಾತ್ ಪೋಲೆ ಓಡಿಯೋಂಟಿಂತ್.

ಆ ಪೆನ್‌ಗ್ ಅದಬ್ ಎಂದಂಟೀ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಮಾಪುಲೆ ಎಂದಂಟುಂ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಅಬ್ಬ, ಉಮ್ಮ, ದಾದ, ಕಾಕ ಇತ್ತರೆ ಮಾತ್ರ ಓಲೆ ದುನಿಯಾವು. ಬಂಡಾಲ್, ಪೋಂಡಾಲ್, ಚೊಲ್ಲೋಕಿಲ್ಲೆ, ಕೇಕೋಗಿಲ್ಲೆ, ದೀನೀ ಪಡಿಪ್ಪು ಇಲ್ಲೆ. ಅಬ್ಬ, ಉಮ್ಮ

ಚೊನ್ನದೇ ದೀನ್, ನಸೀಹತ್ ಕೇಕುಂಬತ್‌ಗ್ ಅರ್ಸ ಬಂಡ್. ಮಾಪುಲೆರೆ ಕೆಪ್ಪ, ಚೊಂತು ಬಿಲಿಚೋಂಟಿನ್ನಾಲ್, ಮೋನ್‌ಕ್ ಬೇಜಾರಾಯ್. ಚೆಲ್ತ್ ಇಲ್ಲಾತ ಪೆಂಜಾಯಿ. ಓಲೆ ಅಬ್ಬ, ಕಾಕ, ಬನ್ನಪ್ಪೊ ಅಯಾಲೊ ಮುಟ್ಟ ಚೆನ್ನಾನ್. ಅಯಾಲ್ ಚಿರಿಚಿತ್, ಚಿರಿಯೊ ಪೆನ್ನಲ್ಲೆ, ಬುದ್ಧಿ ಬಂತಿಲ್ಲೆ. ಎಲ್ಲ ಸರಿಯಾವುರು ಮೋನೆ ಚೊಂತು. ಓಲೆವುಡೆ ಸಮ ಆವುರಾಲ್? ಬಾರಿ ಎಲ್ಲಾಡೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಅಲ್ಲೆ? ನಾಯಿ ಬೀಲತ್ತೊ ಪೋಲೆ ಇಕ್ಕು. ಎಂದಾಕುರೊ? ಸಬ್‌ರ್! ಈ ಸಬ್‌ರ್ ನಕ್ಕಂದಿಗ್? ನಿರಿಕ್‌ರಾನ್.

ನಾಲ್ ನಿಕ್‌ರಾ? ಕೇರಿ ಚುತ್ತರೊ ಪೋಲೆ ಚುತ್ತರು, ಮಾಸಜ ಪೋಯ್ತ್ ಒರಾಂಡಾಯ್. ಒರಾನಾಕಿಡಾವು ಪರನ್ನತ್. ಕಿಟ್ವೆರೊ ಸಂಬಲ ಮೈಯಾವುಲ್ಲೆ. ಚಿಲವು ಏರಿಕೊಂಡೇ ಉಂಡ್. ಮೋನ್ ನಿರಿಕ್‌ರಾನ್ ಈ ಕಸ್ಸ ಬೇನಾಯ್? ಅಳ್ಳೆರಾಯತ್ ಬಯಸ್ಸಾಯೆ ಬಾಪ್ಪಾ, ಇಂಚೆ ಇದೊರು ದುರ್ವಿದಿ! ಸಂದೋಲ ಇಲ್ಲಾತೊ ಬದ್‌ಕ್ ಓಲ್ ಇಪ್ಪೊ ಉಮ್ಮ, ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಅಕಲಿಲ್ಲಾತೊ ಜಾಹಿಲಿಯತ್ ಓಲೆ ಪರವಿಕೊನ! ಉಮ್ಮಾ, ಅಬ್ಬಾ ಆಜಲೆಮ್ಮಾರ್ ಚುತ್ತಿಕೊಂಡೇ ಇಕ್ಕು, ಕೇರಿ ಚುತ್ತರೊ ಪೋಲೆ.

ಒರು ನಾಲ್ ಎಂದಾಯ್ ಗೊಂತಾ? ಮೋನ್ ಪೆತ್ ಕೆಡನ್ನೊ ಪೆಳ್ಳಾಯಿರೊ ನೋಕೊಗು ಪೋಯಿನ್ನ. ಜಾವುಗ್ ಅಬ್ಬಾ, ಅಲಿಯಮ್ಮಾರ್ ಎಲ್ಲಾ ಇನ್ನಾರ್. ಎಂದೋ ಗುಸ್ ಗುಸ್ ಆಯೋಂಟಿಂತ್. ಮೋನೆ ಅಜ ಬೆರ್ತ್ ಪೋಲೆ, ಗುಸುಗುಸು ಮೋನ್ ಪೆಂಜಾಯಿಡೊ ಮುಟ್ಟ ಕೇಟಾ? ಎಂದ್‌ರೊ ಗಡಿಬಿಡಿ? ಎಂದ್ರೊ ಬಿಸಯ್? ಓಲೊ ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ. ಮೆಲ್ಲೆ ಅಲಿಯಡೆ ಬಿಲಿಚ್ಚಿ ಕೇಟಾನ್. ಓನ್‌ಡೊ ಜವಾಬ್ ನೀ ಆರ್ ಕೇಕೊಗು? ಕುರುಪಾತ್, ಎಲ್ಲಾ ಆಕಿಟ್ವೆ ಗೊಂತಿಲ್ಲಾತೊ ಪೋಲೆ ಆಕ್‌ರಾರ್. ಮೋನ್‌ಗೆ ಎಂದ್‌ಂಟೇ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಅರ್ಸ ಬಂತ್ ನೀ ಎಂದ್ರಲ ಚೊಲ್ಲರೆ? ಅದಬಿಲ್ಲಾತ ಜಾಹಿಲೀಜ. ಪಲಕತ್‌ಗ್ ಪಲಕ, ಚಿಟಿಪಿಟಿ ಆಯ್. ಅರ್ಸತ್ತಿಲ್ ಕನ್ನ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ಪೆಂಜಾಯಿರೆ ಬಿಲಿಚ್ಚಿ ಚೊನ್ನಾನ್, ಇಪ್ಪೊ ಪರ್‌ತಾವೊನು, ಮಾಪುಲೆ ಬೇನೆಗ್ ಪರತ್ತಾವು ಚೊನ್ನಾನ್. ಓಲೆ ಜವಾಬ್. ಪೋರು ಪೋರು ನಾ ಬಂಡಿಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ಪರ್‌ತ್ತಾಯ, ಹೋಟೆಲ್ ಪೋಯ್ತ್ ದೈಜಾನ್, ಬೇಜಾರ್‌ಲೇ ನಾಲ್ ನಾಲ್ ದೈಜಾನ್. ಪೆಂಜಾಯಿ ಬಿಲಿಚ್ಚಿಲ್ಲ. ಮಾಪ್ ಕೇಟಿಲ್ಲ. ರಾಯತ್‌ಗ್ ಪೋಯ, ಅಂಚೆ ಮರಿಕ್ಕೊ ಕೆಡನ್ನೊ ಬಾಪಾ. ನಿರಾಸೆ ನೊರಇಗೊ ಕನ್ನ, ಮೋನೆ ನೋಕಿಟ್ವೆ ಕೇಟ್ತ್. ನಿಂಡೊ ಪೆಂಜಾಯಿ ಎವುಡೆ ಮೋನೆ? ಮೋನ್ ಎಂದ್ ಚೊಲ್ಲೊನು? ಓಲೊರು ರಕ್ಕಾಪಿ, ಪಿಸಾಚಿಂಟ್ ಚೊಲ್ಲೋಕಾವುರಾ? ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಾ ಪೆತ್

ಕೆಡನ್ನಾರಾಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಕೂಟಿಯೋಂಟ್ ಬಂಡೆ ಚೊಂತು ಸಮಾದಾನಾಕಿತ್ತ್. ಪಿನ್ನೆ ದಾದರೊ ಮುಟ್ಟು ಚೊನ್ನು ಬುಲ್ಲುಟ್ಟು. ತಲಾಕಲ್ಲಾತೊ ಒರು ತೆರುವುಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ಮಾಪುಲೆ ಬೇಂಡಾತ ಪೆನ್ನ ನಕ್ಕೆಂದ್? ದಾದ ಚೊನ್ನಾಲ್, ಅವುಂಡೊಟ್ಟು “ನಿಂಡೊ ಬಾಪ್ಪ ರಾಯತ್ತೊ ಪೇರುಲ್ಲೊ ಆಲ್, ಇಪ್ಪೊ ನಿಂಡೊ ಬಾಪರೊ ನೋಕುಗು ಆಲಿಲ್ಲೆ. ನಿಂಡೊ ಮೋನೆ ಆರ್ ನೋಕುರೊ? ಮೋನೆ: ನೀ ನಲ್ಲೆ ಪಡಿಪುಲ್ಲೋಂಟ್ ಆದರಿಕ್ಕಾರಾರ್, ನಿಂಡೊ ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ತಮಾಸೆ ಆಕೊಗು ಕಾತ್ ದೈಚಿರಾರ್, ಇಪ್ಪೊ ತಲಾಕಾಕಿಯೆಂಟ್ ಎಂದಾವು ಮೋನೆ? ಕಡ ಬೇರೆ ಉಂಡ್, ಪೈಸ ಬೇಂಡೆ? ಕಸ್ತತ್ತಿಲೇ ಉಲ್ಲ. ಅದೆಲ್ಲ ಓರ್ಕಂಡೆ ಮೋನೆ. ಸಬರ್ ಎಡ್. ಬಂಡೆಂಟ್ ಕೂಟಿಯೋಂಟು ಪೋ ಪಿನ್ನೆಂದಾವುರು ನೋಕುವಾ, ಅಲ್ಲಾಹು ತೆರು ಕಾಟು ಮೋನೆ. ಚೊನ್ನಾಲ್.

ನಾಲ್ ನಾಲ್ ಬುಟ್ತ್ ಪೆಂಜಾಯಿಡೊತುಗು ಪೋಯ. ಓಲ್ ಬುಲ್ಲುಟ್ಟಾಲ್ ನಂಡೊ ತಡಿರೊ ಟೆನ್ನನ್, ಕ್ಲೀನ ಪೆಂಜಾಯಿಡೊ ಮುಟ್ಟು ಚೊನ್ನಾನ್. ಒರು ಡಾಕ್ಟರ್ ಮುಟ್ಟು ಕೂಟಿಯೋಂಟ್ ಪೋಯಾಲ್. ಮರಂದ್ ತಂತ್. ನೆಂಜೆ ಕತ್ತಲ್ ಇಂತ್. ಒರಕ್ಕರೆ ಮರಂದ್, ಪಿನ್ನೆ ಒರಾಂಡತ್ತೋಲ ಆ ಮರಂದ್ ಇಂತ್. ಓಲ್ ಪೆತ್ತ್ ಎನಿಚಿತ್ತ್, ರಾಯತ್ತ್ ಪೋಯ್ತ್ ಬಾಪ್ಪಾಗ್ ಕುಂಜೆನೆ ಕಾಟಿಯಾನ್, ಪಿನ್ನೆ ಸೊರತ್ತರೆ ರಾಯತ್ತ್ ಓಲುಂ ಪೋಯಾಲ್. ಕಿಡಾವುರೆ ಉಮ್ಮ ಆಯೆಂಗುಂ ಬುದ್ಧಿ ಮಾರಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ, ಕಾಕ, ದಾದ, ಉಮ್ಮ, ಚುತ್ತಿ ಕೊಂಡೇ ಇನ್ನಾಲ್, ಕಾಲ ಚುತ್ತಿಕೊಂಡೇ ಇಂತ್. ಪಿತ್ತೆ ವರ್ಸ ಪೆಂಜಾಯಿರೊ ಅಬ್ಬ ಮರಿಚಿತ್ತ್. ಪಾಡೆ, ಅದೇ ಬದ್ ಕ್ಕ, ಓಲ್ ಬದಲಾಯಿಲ್ಲೆ. ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ಬನ್ನೋಂಟಿನ್ನಾಲ್. ಒರು ಕಾಕ ಚೊನ್ನ ಪೋಲೆ ಓಲ್, ಮಾಪುಲೆ ಚೊನ್ನದ್ ಕೇಕ್ಲೆ, ಓನ್ ಚೊನ್ನದೆಲ್ಲ ಆಕ್ರಾಲ್. ಅದೆಂದ್ ಪಿಸ್? ಅದೆಂದ್ ಪೇಡಿ? ಮೋನ್ ನೋಕಿಯೆ? ಇದೊರು ಸೈತಾನ್ಡೊ ಉಪದ್ರ ಪೋಲೆ. ಈ ರೋಗತ್ತೆ ಗುಟ್ಟು ಅರಿಯಿರದೆಜನೆ? ಒರು ನಲ್ಲೆ ನೇರ ನೋಕಿಟ್ಟು ಸಮಾದಾನತ್ತಿಲೇ ಕೇಟ್ಟಾನ್? ನಿಕ್ಕ ಆಜಲೆಮ್ಮಾರಿಲ್ ಪಿಸ್ ಎಂದೊಡಿ? ಬಾಲ್ಯತೊ ಸಂದೋಲತ್ತೆ ಚಿಲ್ಲೆಡಿ. ಪೆಂಜಾಯಿ ಕೊಪಿ ಆಯಿತ್. ಪೆಂಜಾಯಿ ಚೊನ್ನಾಲ್, ನಜಲೊ ಅಬ್ಬ ಆಪೀಸ್ ಗ್ ಪೋಂಡ್. ಉಮ್ಮಕ್ ಸೊರ ಇಕ್ಕರ್. ಅಪ್ಪೊ ಒರಜಾಲೆ ನಜಲೊಟ್ಟುಗ್ ಕಿಸೆ ಮಸಾಲೆ ಚೊನ್ನೇಂಟಿಂತ್, ಕಟ್ಟು ಚೊಮ್ಮನ ಮಸಲೆ, ಏದೋ ಸಿನಿಮತ್ತೊ ಮಸಲೆ. ಅದೊರು ಸೈತಾನ್. ಅಟ್ಟಾಲಿಚ್ಚೆ ಬಂಡ್ ನಂಡೊ ಕಾಕ ಕಟ್ಟುಚೊಮ್ಮನಾಯಿತ್ ಬಂಡಾನ್. ನಾನ್ ಪೇಡಿಚ್ಚೆ ಬೆರಕ್ಕಡ್. ಉಲ್ಲೆ ಕಾಸ್ ಕೊಡ್

ಬುಡುರೆ, ಅಬ್ಬ ತಂಡದ್, ಪೆರ್ನಾಲ್‌ಗ್ ಆಲ್‌ಜ ತನ್ನದ್, ಎಲ್ಲ ಸೈತಾನ್‌ಗ್ ಕೊಡ್ತು ಬುಡುರೆ, ಅದ್ ನೆನಚೆಂಗೇ ಇಪ್ಪುಗುಂ ಪೇಡಿ ಆವುರು. ಓಂಡೊ ಪೇಡಿ ಇನ್ನೆಂಗುಂ ಪೋಯ್ತಲ್ಲೆ. ಪಿಸ್ ಪಿನ್ನೆ ಪೇಡಿ ಒಟ್ಟುಗುಂಡ್, ಓನೆ ಕಂಡೆಂಗ್ ಪೇಡಿ, ಕಂಡಿಲ್ಲೆಂಗ್ ಬೇಜಾರ್ ಆ ಆಜಲೆಗ್ ನಜಲೊಟ್ಟುಗ್ ಪಿಸ್ ಉಂಡ್, ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಾನ್. ಅಪ್ಪ ಓನೊರು ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ಸೈತಾನ್. ಆ ಸೈತಾನ್ ಪಿಡಿಚ್ಚಿ ಪೆನ್ನ್ ನೀನ್. ನೀನೆಂದ್‌ಕ್ ಮಂಚೆಲಾಯೊ?. ಆ ಪೆನ್ನ್‌ರೊ ಮುಟ್ಟು ಸೈತಾನ್ ಬಂಡಿಲ್ಲೆ?. ಪೇಡಿಕಂಡ ಚೊನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ಕೇಟಾಲ್ ನಂಡೊ ಆಜಲೆ ಸೈತಾನ್ ಅಲ್ಲೆ. ಬೆಲಿಯೊ ಸೈತಾನ್ ನಿಜ ಚೊನ್ನು ಮೊಗ ತಿರಿಚಿ ಪೋಯಾಲ್.

ಇಜನೆ ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ದರ್ಬಾರ್ ನಡನ್ನೋಂತೆ ಇಂತ್. ಮೋನ್ ಸಬ್‌ರ್ ಎಡ್ಡ್ ಕಾಲ ನೂಕಿಯ. ಒರು ನಾಲ್ ಮೋನ್ ಓಲೆ ಕೈಲ್ ಬಲೆ ಕಂಡಿಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ಕೇಟಾನ್ ಬಲೆ ಎಂದಾಯ್? ಓಲೆ ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ. ಮೋನು ಪಾಡೆ ಕೇಟಿಲ್ಲೆ. ಒರು ಮಾಸ ಪೋಯಿತ್ತ್, ಪಿನ್ನೊರು ಬಲೆ ಇಲ್ಲೆ. ಮೋನ್ ಅರ್ಸ ಬಂತ್ ಕೇಟಾನ್ “ಎವುಡೆಡಿ ನಿಂಡೊ ಬಲೆಜ್? ಕಾಟ್” ಚೊನ್ನಾನ್. ಜವಾಬಿಲ್ಲೆ ಅರ್ಸ ಬಂತ್. ನಿಂಡೊ ಅಬ್ಬ ತನ್ನೊ ಬಂಗಾರಲ್ಲೆ?. ಕಾಟ್ ಚೊನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ಪೇಡಿಚ್ಚಾಲ್ ಚೊನ್ನಾಲ್, ಕಾಕ ಕಷ್ಟತ್ತಿನ್ನ, ಪನಯ ಬೆಕ್ಕೊ ಕೊಡ್ತೆ. ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಾನ್ ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ಇಂಇ ಬನ್ನಾನಾ? ಇನಿ ಇವುಡೆ ನೀ ನಿಕ್ಕಂಡಾ. ನಿಕ್ಕ ದಾದ, ಉಮ್ಮ ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ಮೈ. ನಂಡೊ ಹಲಾಕಾಕಂಡ ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನೆ ಬಿಲಿಪಾಟ್, ಪೋ ಚೊನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ಮೆಲ್ಲೆ ಚೊನ್ನಾಲ್ ನಂಡೊ ಬಂಗಾರಲ್ಲೆ? ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಾನ್ ನಿಂಡೊ ಅಬ್ಬ ಇಟ್ಟದಲ್ಲ. ಆಪೀಸರಾಯೆಂಗುಂ ಬಂಗಾರಿದ್‌ರೊ ಗತಿ ಇಲ್ಲಾಂತ್, ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮನ ಸೈತಾನ್ ಪಿಡಿಚೊ ಪಿಸಾಚೆರೆ ತಂತ್ ಪೋಯ್ತೆ. ನಾನ್ ಹಲಾಕಾಯೆ ಚುರುಕುರೊ, ನಲ್ಲ ಪೆನ್ನ್ ಚೊಂತು ಕಲವು ಚೊನ್ನೆ ನಿಂಡೊ ಅಬ್ಬಾ? ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ಸೈತಾನ್ ನಿಂಡೊ ಆಜಲೆ. ನಂಡೊ ನಸೀಬ್ ಕೆಟ್ಟ್ತೆ ಅದ್‌ಕ್ ನೀ ಬಂತ್, ಸೈತಾನ್‌ಡ್ ಕೋಲತ್ ಓಲ್ ಪೋಯ್ತೆ ಮೂಲೆಲ್ ದೈಚಾಲ್. ಮೋನ್ ಬೇಜಾರಿಲ್ ಕೆಡನ್‌ತ್, ನಸೀಬು ಇಜನಾಯ್ತಲ್ಲೆ? ಎಂದಾಕ್‌ರೆ? ಪಿನ್ನೆ ಜೀವಮಾನ ಇಡೀ ಓಲ್ ಬೇರೆ ಮುರೀಲ್, ನಾನ್ ಬೇರೆ ಮುರೀಲ್. ಓಲೊ ದೀನ್ ಬೇರೆ, ಓಲೆ ದುನಿಯಾವು, ಕಟ್ಟಬೊಮ್ಮಾನ್ ಬಂಡಾನ್, ಪೋಂಡಾನ್, ಮೋನುಂ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಕದರ್ ಚೊನ್ನು ಬುಟ್ಟಾನ್. ಇದ್ ಬಾಪಾಡೊ ಸಾಪಮಾ ಗೊಂತಿಲ್ಲ? ನೋಕುರೊ ಆಲ್‌ಜಕ್ಕ್ ಮಾಪುಲೆ ಪೆಂಇಯಿ! ಪೆಂಇಯಿ ಬೇನೆಂಗ್ ಮಾಪುಲೆ

ಪೆಂಜಾಯಿರೊ ಮುಟ್ಟ ಪೋನೊ; ಒರು ಮಿಸನ್‌ರೊ ಪೋಲೆ. ಪಿಸ್, ನೆಮ್ಮದಿ ಕಾನೋಕಿಲ್ಲೆ. ಇದ್ ಮೋಂಡೊ ಜೀವಿದ. ಪಿನ್ನೊರು ಬಾಗತ್ತ್ ಬಾಪ್ತಾ ಮೋಂಡೊ ಚದಿಕಂಡ್ ಬೇಜಾರಾಕ್‌ರ್. ಬಾಪಾಕ್ ಮೋಂಡೊ ಹಾಲ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಚೊಲ್ಲೋಕಾವುಲ್ಲೆ, ಬಾಪ್ತಾ ಮೋನೆ ನಿರಿಚ್ಚಿಟ್ಟ್ ಬೇಜಾರಿಲ್ಲೆ, ಒರುನಾಲ್ ಮರಿಚ್ಚಿ ಪೋಯ್ತು. ಮೋನ್ ಪೋಯ್ತ್ ಬಾಪಾರೆ ಎಲ್ಲಾ ಸೊರ ಆಕಿತ್ತ್, ಜಾಮ ಇಡ್‌ಪಾಟ್‌ರ್, ಎಲ್ಲ ಪನಿ ತೀರ್ತ್ ಬನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ನಾಲ್ ನಾಲ್ ನಿಂತ್ ಬನ್ನಾಲ್. ಓಲೆ ನಿಕ್ಕನೋಂಟ್ ಮೋನ್ ಚೊನ್ನಲ್ಲೆ. ದಾದ ಮುಟ್ಟ ಚೊನ್ನಾನ್ ಓಲ್ ಒರು ಸೈತಾನ್ ಪಿಡಿಚ್ಚೆ ಪಿಶಾಚಿ ಮಕ್ಕಲೆಂಗುಂ ನೇರ ಅವುರಾ? ಅಲ್ಲಾಹಂಡ್ ಕದ್‌ರ್ ಆರ್ಕ್ ಗೊಂತ್?

ಇಜನೆ ಪೋಯ್ತ್ ದುನಿಯಾವು, ಕೇರಿ ಚುತ್ತರೆ ಪೋಲೆ ನಾಲ್‌ಜ, ಮಾಸಜ ಚುತ್ತಿ ಪೋಯ್. ಮಕ್ಕೊ ಮೂನ್ನಾಯಿ, ಜಂಡ್ ಆನ್ ಒರು ಪೆನ್ನ. ಮೋನ್‌ಡೊ ಬಯಸ್ ಪೋಯೊಂಟೇ ಇಂತ್. ಒಂಟಿ ಬದುಕ್, ಒರು ಮಿಸನ್ ಪೋಲೆ. ಮೋನ್‌ಕೊರಾಸೆ, ಒರು ಮೋನೆಂಗು ಡಾಕ್ಟರಾವೊನೊಂಟ್. ಪಡಿಪಾಟಿಯಾನ್ ಓಲ್ ಅಡ್ಡ ಬಂಡಾಲ್ ನಿಂಕ್ ಪಡಿಪಾಟುಗೊ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಟ್ಯೂಸನ್‌ಗ್ ಕಡತ್ತುರೊ ಚೆನ್ನಾಲ್. ನಜ ಕಸ್ತಿಯಿಲ್ಲೊ, ಟ್ಯೂಸನ್‌ಗ್ ಕಾಸಿಲ್ಲೆ ಚೊನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ಚೊನ್ನಾಲ್ ನಜಲೊ ಕರ್ಮ ಇದ್, ಪಡಿಪಾಟೊಗು ಗತಿ ಇಲ್ಲೆ. ನಂಡೊ ಆಜಲೆರೆ ನೋಕುರು ಪೆಂಜಾಯಿ, ಮಕ್ಕಲೆ ಎತ್ತರ ಚಂದತ್ತಿಲ್ ನೋಕುರಾ? ಟ್ಯೂಸನ್ ಕೊಟುಪಾಟಿತ್ತ್, ಮಕ್ಕಲೆ ಪಡಿಪಾಟ್‌ರಾನ್, ನಿಜಲೊ ಪಡಿಪುಗು ಇತ್ತರೆ ಮುಲ್ಲುಕಿಟ್ತ್. ಈ ಹಂಗ್‌ರೊ ಪಲಕ ಕೇಟ್‌ತ್ ಮೋನ್‌ಗ್ ಬೇಜಾರುಂ ಅರ್ಸ ಬಂತ್. ನಂಡೊ ಆಜಲೆ ಒರು ಬೆಡಕ್ ಚರ್ಕ. ಕಂಡೆ ಪೆನ್ನರೆ ಪೆರೊವುಲೆ ಪೋಂಡೋನಲ್ಲೆ? ಕಾಸ್ ಮುಕ್ಕುರೋನಲ್ಲೆ, ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ಬುಟ್ಟಿ ಕೂಟ ನಂಡೊ. ನಜಲೆ ಅಸಲ್ ಎಲ್ಲಾಗುಂ ಗೊಂತ್. ಪರಇಗಾನ್, ಓಲ್ ಬಾಯುಚ್ಚಿಲ್ಲೆ. ನಂಡೊ ಉಮ್ಮೆ ಚೊಲ್ಲುರು. ಆನಿಜ ಚೇರ್ ಕಂಡೋಡೆ ಚೊಟ್‌ರಾರ್. ತನಿ ಕಂಡೋಡೆ ಕಲ್ಗರಾರ್. ಎಲ್ಲಾ ಆನಿಜ ಅಜನಮೆ, ನಿಜಲು ಅಜನೆ ಇಕ್ಕು. ಮೋನು ಅಡಿಕ್ಕೊಗು ಪೋಯ. ಅಡಿಚಿಲ್ಲೆ ಮುರಿಯಗತ್ತ್ ಪೋಯ.

ಈ ಪೆನ್ನ ಹಲಾಕ್‌ರೆ ಪೆನ್ನ, ತಲಾಕಾಕೊನು, ಅಪೆಂಗ್ ನಂಡೊ ಮಕ್ಕ? ಗಟ್ಟಿ ಮನಸ್ಸಾಕಿ ದೈಚಾನ್. ಮಕ್ಕಗ್ ಬೇಂಡಿತ್ ಜೇಯತ್ತೊ ತ್ಯಾಗ ಆಕಿಯ. ಕಡ ಆಕಿಟ್ತ್,

ಕಸ್ತೂರಿ ಮಕ್ಕಳೂ ಪಡಿಪಾಟಿಯಾನ್. ಸೊರತ್ತ್ತ್ ಪೋಯಾರ್, ಮೋಲ್ ಡಾಕ್ಟರಾಯಾಲ್, ಪೆಂಜಾಯಿರೊ ಚದಿ, ಹಟ ಏರಿ ಕೊಂಡೇ ಇಂತ್. ಓದ್‌ರೊ, ನಿಕ್ಕರಿಕ್ಕುರೊ, ತಿರಿಯಿರೊ, ಇದವಲೆ ದುನಿಯಾವು. ತಡಿ ಮೆಲಿಇತ್ತ್ ಅರ್ಸ ಏರಿತ್ತ್, ಮೋನ್‌ಗ್ ನೋಕೋಗಾತೆ ಗತಿ ಬಂತ್. ದಾದರೊಟ್ಟುಗು ಚೊನ್ನ ತಂಡೊ ಹದಾಬ್‌ರೊ ಬಿಸಯ. ಕನ್ನಲ್ ತನ್ನಿ ಬಂತ್. ದಾದಾ ಚೊನ್ನಾಲ್ ಒರು ತಂಜಗ್ ಕಾಟತ್ ನೋಕ್ ಮೋನೆ ಅಜನೆ ಓಲೆ ಒರು ತಂಜಲೆ ಮುಟ್ಟು ಕೂಟಿಕೊಂಡ್ ಪೋಯ. ತಂಜ ಚೊನ್ತ್ ಓಲ್ಕ ಒರು ಜೆನ್ನ ಪಿಡಿಚ್ಚಿರ್. ಏಲ್ ಮುಕಾಮಿಲ್ ಪೋಯ್ ನೇರ್ಚೆ ಕೊಡುಕ್ಕುರೊ ದುಆ ಆಕುರೊ, ಕೊನ ಆವು. ಓಲ್ ಇದ್ ಕೇಟ್ತ್ ಸಂದೋಲಾಯ್ ಕರ್‌ಆನ್ ಓದ್‌ರಾಲ್, ನಿಕ್ಕರಿಕ್ಕುರಾಲ್, ಚಿರಿಕ್ಕುರಾಲ್, ಕುಲಿಕ್ಕುರಾಲ್, ತಲೆಕ್ ತನ್ನಿ ಬೀತ್‌ರಾಲ್. ಇಪ್ಪೊ ಪಚ್ಚೆ ಪಿರಾಂದ್. ಎಲ್ಲಾ ಮುಕಾಮುಗುಂ ಕೊಂಡ್ ಪೋಯಾನ್. ಓಲ್ ಚೆಲ್ಲುರಾಲ್ ಇವುಡೆ ದೈಕೊಗು ಆವುಲ್ಲೆ. ಪೇಡಿ ಆವುರು ಅಗ ಬುಟ್ಟು ಓಡುರೆ. ಮೈಕಾಲತ್ ಪೋಗಾ. ಮೋನ್‌ಗ್ ಓಯ್ಲೊ ಪಿರಾಂದ್ ನೋಕಿತ್ತ್ ಪೇಡಿಯಾಯ್, ಮಕ್ಕ ಚೊನ್ನಾರ್ ಮೈಕಾಲತ್ ಅಗ ಆಕೊರು, ಅಜನೆ ಕಟ್ಟ ಬೊಮ್ಮನ್ ಸೈಂತಾನ್ ಜೆನ್ನಾಯಿ ಮಾರಿತ್, ಮೈಕಾಲತೋ ಅಗ ಆಕಿ, ಜೆನ್ನ ಕೂಟತ್ತಿಗ್ ಸೇರಿಯಾಲ್. ಇಂಇಗೆ ಓಲ್ ಇಬಾದತ್ ಕಾರಿಯಯಾಲ್, ಓತ್, ನಿಕ್ಕಾರ, ಜಾವುಂ ಪೋಲ್ ಅದ್ ಕಾಟೊ ಉಮ್ಮ ದಾದಮ್ಮಾರ್ ಓಲೆ ಓರು, ಔಲಿಯತಿ ಆಕಿಯಾರ್. ಸೊರ್ಗತ್ತೋ ಪೂ... ಆಕಿಯಾರ್. ಮಕ್ಕಲೆಲ್ಲ ಉಮ್ಮ ಚೊನ್ನೆಪೋಲೆ, ಮೋನ್‌ಂಡೋ ಹಾಲ್ ಎಂದಾಯಿತ್ ನೋಕುರು, ಮಕ್ಕೋಗು ಬೇಂಡಿತ್ ಓನಾಕಿಯೊ ಬಲಿದಾನ ಜೆನ್ನರೆ ಕೂಡೆ ಒಲ್ಲಿ ಪೋಯಿತ್ತ್. ಓಲೆ ಬಾಯಿಲ್ ನೇರ್ ಬಂಡಿಲ್ಲೆ, ಹಕ್ಕ ಎಂದ್‌ರೋಂಟು ಗೋಂತಿಲ್ಲೆ, ಮಾಪುಲೆ ಎಂದ್‌ಂಟ್ ಗೋಂತಿಲ್ಲೆ, ಆಲ್‌ಕಾರ್ಕ್ ದೀನಿ ಆಲ್ ಆಯಿತ್ತ್ ಕಂಡಾಲ್.

ಮೋನ್ ನಿರೀಕ್‌ರಾನ್ ಅಲ್ಲಾಹುವೆ ಸಬ್‌ರ್ ಎಡುತೆ, ಮಕ್ಕೋಗಾಯ್ ಅದ್ವಾನಿಚ್ಚಿ. ಇಪ್ಪೊ ನೋಕುರು ನಕ್ಕಾರುಮಿಲ್ಲೆ. ನಿಂಡೊ ಕುರ್‌ಆನ್, ಹದೀಸ್ ಎಂದುಕ್ಕುಂ ಬೆಲೆ ಬೆಕ್ಕಾತ ಆ ಪೆನ್ನ ಔಲಿಯ ಆಯಾಲ್. ನಿಂಡೊ ಹಕ್ಕಾಯ ನೇರಾಯ ಮಾರ್ಗತ್ತಿಲ್ ಬನ್ನೊ ನಾನ್ ದುನಿಯಾವುಲೆ ಹದಾಬ್‌ಲಾಯೊ. ಇದಲ್ಲೆ ನಿಂಡೊ ದೀನ್, ನಿಯಮತ್. ನಕ್ಕೆಂದ್‌ಗ್ ಈ ಜಸಾ?.

“ನಿಜ ಚೊಲ್ಲೊರು ಉಸ್ತಾದೇ ಹಕ್ಕುಂ ಬಾತಿಲುಂ ಎಂಇಗೆ ಉಂಡ್?”

ಉಸ್ತಾದ್: ಓಲೆ ಇಬಾದತ್, ಇಬಾದತ್ತಲ್ಲ ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ಕಿತಾಪತಿ, ಓಲು

ನರಗತ್ತಿಲುಂ ಮೋನ್ ಸೊರ್ಗತ್ತಿಲುಂ. ಆ ಮೋನ್ ಕಾಯಿತ್ತ್ ಊರಿಜ ಕಾತ್ ನಿಕ್ಕರಾರ್. ಈ ದುನಿಯಾವಿಲೆ ಹದಾಬ್ ಸೊರ್ಗತ್ತಿಲ್ ಸಂಪಾಯಿತ್ತ್ ಕಿಟ್ಟು.

ಈ ಮಸಾಲೆ ಇಂಡತ್ತೊ ದುನಿಯಾವುಲ್ ಕಂಡೊಂಡೇ ಉಂಡ್. ಎತ್ತರೆ ಬ್ಯಾರಿ ಕುಟುಂಬಜ ಈ ನರಗ ಸಿಕ್ಲೆ ಆನ್‌ಬವಿಕ್ಕರಾರ್? ಇದ್ ಕೇಟ್ತ್ ಬೇಜಾರಾಯ್? ಉಲಮಾಕಮ್ಮಾರ್ ಪೆನ್ನಿಜಕ್ ನಲ್ಲ ತೆರು ಕಾಟೊನು, ಮಾಪಾಕುರು. ಬಯಸ್ಸಮ್ಮಾರ್ ಮುಟ್ಟು ಪೋಯೆಂಗೆ, ಇಜನೆ ಆವುರು.

ಉಸ್ತಾದ್ : ನಿಜ ಚೊನ್ನೆ ಮಸಲೆ ನಂಡೊ ಕನ್ನ ತೊರನ್ನತ್ತ್. ದುನಿಯಾವುಲೆ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಸ್ತಿತಿ ಕಂಡಿತ್ತ್ ಅಲ್ಲಾಹುಡೊ ರಸೂಲುಗ್ ಬೇಜಾರಾಯಿರ್, ಅಲ್ಲೆ.

ದುನಿಯಾವು ಚುತ್ತಿಯೋಂಟುಂಡು ನೋಕೊರು. ಜಾವು ಪೋಲು, ಬೆಲ್ಲ ಚಿಮ್ಮೆ ಇದ್ ಚುತ್ತಲ್ಲೆ? ಕಾಕೆ ಚೊನ್ನ ಪಲಕ “ಕಾಕಾ... ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಬಿಲಿ ಮುಹಬ್ಬತ್‌ರೊ ಬಿಲಿ ಅಲ್ಲೆ, ಕೇರಿ ಚುತ್ತರೊ ಇದ್ ಕಾನೋಕಲ್ಲೆ? ಕೇರಿ, ಕಾಕೆಜ ಸೊರ್ಗತ್ತಿಲ್ ಉಂಡಾ?.

ಉಸ್ತಾದ್: ಕೇರಿ, ಕಾಕೆಜ ಸೊರ್ಗತ್ತಿಲ್ ಇಲ್ಲೆ.

ಅದಂದ್‌ಗ್ ಅಜನೆ, ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ಅಡಿಯಾಲಾಯೊ ಪೆನ್ನಿಜಕ್ ಮನ್ನಮ್ಮಾರ್‌ಗ್ ಸೊರ್ಗ ಕೊಡುಕ್ಕೊಂಬೊ ಈ ಪಾವತ್ತೊ ಒರು ಕೇಡುಂ ಆಕಾತೆ ಪಕ್ಕಿಜಕ್ ಸೊರ್ಗ ಇಲ್ಲೆ?. ಪಕ್ಕಿಜಲೆ ಎರಚಿ ಉಂಡ್, ಪಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲೆ? ಉಸ್ತಾದ್‌ಕ್ ಎಂದು ಚೊಲ್ಲೊನು ಗೊಂತಾಯಿಲ್ಲೆ. ಅಲ್ಲಾಹುಡೆ ರಹಮತ್ತದ್.

ನಂಡೊ ದುಆ ಇದ್, ಆ ಕೇರಿ, ಕಾಕೆ, ಪಿನ್ನೆ ನಾನ್, ನಿಜಲುಂ ಎಲ್ಲಾಗುಂ ಸೊರ್ಗ ಬೇನು. ಈ ದುನಿಯಾವುಲ್ ಹದಾಬ್ ಬೇಂಡಾ ಆಮೀನ್. ಆ ಮೋನೆ ಪೋಲೆ ಆಗುಂ ಬಿದಿಕ್ಕಂಡ.



4. ಪೆರಿಮೆಯುಂ ಪೊಲಿವುಂ

ಟಿನ್, ಟಿನ್, ಟಿನ್, ಟಿನ್, ಟಿನ್...

“ಹಲೋ, ಹಲೋ, ಆರ್? ಆರ್ ಬೇನು?”

“ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ, ಸಾರ್, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸಾ ನಿಗಂಟುರೊ ಆಲಲ್ಲೆ?”

“ವಅಲೈಕುಂ ಸಲಾಂ, ಓಕ್ಕು ಚೊಲ್ಲುರು. ಎಂದ್ ಬೇನು ಚೊಲ್ಲುರು...”

“ನಾನ್ ಕಾಲೇಜ್ ಪಡಿಕರೊ ಚೆರ್ಕ. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಬಿಸಯ ಪಡಿಚೋಂಟುಲ್ಲೆ, ಚಮ್ಮೆ ಬೂಕುಜ ಓದಿರೆ. ಸಂಸಯತ್ತೆ ಕೇಕಟ್ಟಾ? ಚೊಲ್ಲುರಾರಾ?”

“ಸಂದೋಲತ್ತೊ ಬಿಸಯ ಚೊಲ್ಲುರು...”

“ನೂರಿ ಸಾಹಿಬರೊ ಮೈಕಾಲ ಬೂಕು ಓದಿರೆ. ಆ ಬೂಕುಲು ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಬಿಸಯ ಉಂಡು. ಆಯೆಂಗಾ ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾಸೆರೆ ಬಿಸಯಮೇ ಇಲ್ಲೆ. ಪಿನ್ನೆ ಸುಶೀಲಕ್ಕರೊ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಮಲೆಯಾಲ ಪ್ರಬಂದ ನೋಕಿಯೆ. ಅಯ್ ಪಡಿಚ್ಚಿದ್, ಎಲ್ದಿಯದ್ ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಮಲೆಯಾಲತ್ತೊ ಬಿಸಯ. ಬೇರೆ ಚೊಮ್ಮೆ ಬೂಕುಜ ನೋಕಿಯೆ “ಮಾಪಿಳ್ಳೆ ಜಾತಿ”ಂಟ್ ಮಾತ್ರ ದಾಕಲೆ ಉಂಡು. ಬ್ಯಾರಿ ಜಾತಿಯುಂ ಇಲ್ಲೆ, ಬಾಸೆಯುಂ ಇಲ್ಲೆ. ನಿಂಕ್ ಎವುಡೆ ಕಿಟ್ಟಿತ್, ಈ ಬಾಸೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ?”

“ನಿಜಲೊ ಪೇರ್ ಚೊಲ್ಲುರು.”

“ನಂಡೊ ಪೇರ್ ಅಬೂಬಕರ್. ಪಡಿಚ್ಚೊಂಟುಲ್ಲೆ. ಸಾಹಿಬ್‌ಂಟ್ ಮರ್ಯಾದಿರೊ ಪೇರ್ ಇಕ್ಕೊಂಬೊ ಈ ಬ್ಯಾರಿ ನಂಕ್ ಎಂದ್‌ಗ್?”

“ಅಪ್ಪೊ ನಿಜ ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್, ಅಲ್ಲೆ. ಪಿನ್ನೆಂದ್ ಶಕ್ಕ್ ಉಂಡ್, ಚೊಲ್ಲುರು?”

ತುಲು ರಾಯತ್ ಚಿರಿ ಚಿರಿಯೊ ಮೀನೊ ಬಾನ್ಯ, ಕೆಟ್ ಬಾನ್ಯ, ಕೂಲಿಜ ಚಿಮ್ಮೆ ಇನ್ನಾರ್. ಅಜಲೊ ಈ ರಾಯತ್ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಬ್ಯಾರಿಜ ಚೊನ್ನೆಂಗ್ “ಬೇರದಕ್ಕುಲ್”ಂಟ್ ಬಿಲಿಚ್ಚಾರ್. ಈ ರಾಯತ್ತೊ ಆಚಾರಿ, ಚಾಲಿಯರ್ ಉಲ್ಲ ಪೋಲೆ ಇಜ ಬ್ಯಾರಿಜ ಆಯಾರ್. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ರಾಯತ್ತೊ ಅದಿಕಾರ ನೋಕಿಯೋಂಟಿಕ್ಕುಂಬೊ ಬೆಲಿಯೊ ಬಾನ್ಯಕ್ಕಾರೊ ಸಾಹಿಬ್ ಬಿಲಿಚ್ಚಾರ್. ಸರ್... ಕಾನ್ ಬಹದ್ದೂರ್, ರಾವ್ ಬಹದ್ದೂರ್, ಪೇರ್ ಕೊಡುತ್ತ ಮೇಲೆ ಬೆಚ್ಚಾರ್. ಮುಸ್ಲಿಮಿಜಲೆ ಅಜ ಸಾಹಿಬ್ ಚೊನ್ತ್ ಮರ್ಯಾದೆ ಪೇರ್ ಕೊಡ್ತಾರ್. ಚಿರಿಯ ಬಾನ್ಯತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ದೂರ ಆಕಿಯಾರ್. ಕೀಲ್ ಜಾತಿರಜಲೆ ಪೋಲೆ ಆಕಿಯಾರ್. ಆ ಬ್ಯಾರಿ ಪೇರ್ ಗಲೀಜ್ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ ಸಾರ್?”

“ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್, ತೀನ್ತಾ ನಿಜಲೊ ಸಂಸಯ್? ಕೇಕ್ರು... ನಿಜಲೊ ಅಬ್ಬ, ಬೋಬಮ್ಮಾರ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಲ್ಲೆ. ನೋಕುರು, ಪಲೆಯೊ ದಾಕಲೆ ತೊರಂತ್ ನೋಕುರು. ಬ್ಯಾರಿಜ ಬ್ಯಾರಿ ರಾಯತ್ತೊ ಬೆಲಿಯೊ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್, ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೇರ್ ಕೇಟೆಂಗ್, ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಪೇಡಿಚ್ಚೆ ಬೆರಚ್ಚೊಂಟಿನ್ನಾರ್. ಮೈಸೂರ್‌ಡೊ ಪಿಲಿ ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್‌ರೊ ಪೇರ್ ಕೇಟಾರ್?”

“ಕೇಟೆ, ಅಯಲ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಲ್ಲೆ”

“ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್. ಬಿಸಯ ಕೇಕುರು. ಅಯಾಲ್ ಮೈಸೂರ್‌ಡೊ ಪಿಲಿ, ಈ ಕಡಲ್ಕರಲ್, ಬ್ಯಾರಿ ರಾಯತ್, ಮೈಕಾಲತ್ತೊ ಚುತ್ತುಮುತ್ ಆಯಿರ ಕನಕ್ಕಲ್ ಬ್ಯಾರಿ ಪಿಲಿಜ ಇನ್ನಾರ್. ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಎಂದ್ ಚೊನ್ತ್ ಗೊಂತಾ? ಈ ಕಡಲಕ್ಕರೆ ರಾಯೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ರಾಯ. ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕರೊ ಮರ್ಯಾದೆ ಒಲಿಪ್ಪಾಟಿಯದ್ ಬ್ಯಾರಿಜ, ಬ್ಯಾರಿಜ ಸಾಹಸತಜ. ಅಜ ಪಿಲಿಯಲ್ಲ.. ಸಿಂಹ. ಒರೋರು ಬ್ಯಾರಿ ತರವಾಡ್ ಪೇರೆಡುತ್ತೊ ಆಲ್‌ಜ. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನೊ ಪೇಡಿಚ್ಚಿಲ್ಲೆ. ಅಜ ಪೇಡಿಚ್ಚಿದ್ ಬ್ಯಾರಿಜಗ್, ಗೊಂತಾ?”

“ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರೆದುರ್ಗ್ ನೆಂಜಾ ಕಾಟಿನೆನ್ನೊ ಸಾದುರಿ ಬ್ಯಾರಿರೊ ಪೇರ್ ಕೇಟಾರಾ? ಕಾಜಾರೋಡ್‌ಂಟ್ ಉಡುಪಿ ಉದ್ಯಾರತ್ತೊ ಎದುರು ನಿಂಡೊ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪ

ಅಯಾಲ್. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಕೊಡವುರೊ ರಾಜರೆ ಜುನೂದ್ ಕಡತ್ತಿ ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಅಡಕ್ಕುಗು
 ನೋಕಿತ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ತಾಕತ್, ಹರ್ಕತ್, ನಿಯತ್ ಕಂಡ್‌ಟ್ ಪೇಡಿಚ್ಚಾರ್.
 ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಶಹೀದ್ ಆಯಪ್ಪ ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಸೋಪಾಟೊಕು ಪುದಿಯೊ
 ಹುನುರು ಆಕಿಯಾರ್. ಕೊಡವು ರಾಜಾವ್, ಕಾರ್ನಿಕ್ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಪಿನ್ನೆ ಕಾರ್ಯಕಾರ
 ಬೋಪರೊ ನೇತಾವಾಕಿಟ್ ಸೇನೆ ಕಡತ್ತಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜ ಪೇಡಿಚ್ಚಿಲ್ಲೆ. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್
 ಪಿನ್ನೆ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಮಹಾನೊ ಮೂಪನಾಕಿತ್ ಪಿರಂಗಿ, ಗುಂಡ್ ಕಡತ್ತಿಯಾರ್.
 ಬ್ಯಾರಿಜಲೆಲ್ ಹತ್ಯಾರ ಇಲ್ಲಾಂತ್. ಸಾದುರಿ ಬ್ಯಾರಿರೊ ತಲೆಕ್ಕ್ ಜಂಡ್ ಲಾಕ್
 ಇನಾಮ್ ಜಾಹೀರಾಕಿಯಾರ್. ಪಡೆಲ್ ಸೋತ್, ನೂರೋಲೊ ಬ್ಯಾರಿಜ ಜೇಮ
 ಕೊಡುತಾರ್. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಉದ್ಯಾರತ್ತೊಲ ಪೋಯಾರ್. ಪಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿಬಾಟಿಯಾರ್.
 ಆಯೆಂಗುಂ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಕಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೇಡಿ ಅಜಲೊ ಕಲ್‌ಬುಲ್
 ಇಂತ್. ಅದ್‌ಕ್ಯಾಯಿಟ್ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಮುಟ್ಟಾಕಿಟ್, ಬಿರ್ದ ಕಾಸ್ ಕೊಡ್‌ತ್ತಿಟ್,
 ನಾಸ ಆಕಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜ ಆರ್ ಗೊಂತಾಯಿತಾ? ಈ ರಾಯತ್ತೊ ನೇದಾಕಮ್ಮಾರ್,
 ಬಂಗಾರ್, ಮುತ್ತೂರೊ ಬಾನ್ಯ ಆಕ್ರೊ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್, ಅರಿ ಬಂಡಸಾಲೆ, ಜಟ್ಟಿಕಿಟ್ಟುರೊ
 ಪನಿ ಎಲ್ಲ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಮಾರದೇ. ಕಡಲೊ ಬಾನ್ಯ ಅಜಲೊ ಕೈಲ್ ಇಂತ್.
 ಬಹರ್‌ರೊ ಬಾನ್ಯ, ಅದ್‌ಕ್ಯಾಯಿತ್ ಬಿಹಾರಿ ಚೊನ್ನುರಾರಾಂಟ್ ಚಿಲೆಜ ಎಲ್ದಿಯಾರ್.
 ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ತಾಕತ್ ಗೊಂತಾಯಿತಾ?, ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್?. ಪಿನ್ನೆ ನಿಜಲೊ ಪೋಲೋತ
 ಕುದಿಕೆ ಬ್ಯಾರಿಜ ಇನ್ನಾರ್. ಪೈಸಾಕೊಗ್ ನಾಯಿ ಬೀಲ ಪುಡಿಕ್ಕುರೊ ಜಾತಿ. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್
 ಅದ್ ಗೊಂತಿಂತ್. ಅಜಲೆ ಅಜ ಮಂಗ ಆಕಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಪೇರುಂ
 ಪೆರಿಮೆಯುಂ ಪೋವೊಗ್ ತೊಡಜಿತ್. ಚಿಲೆ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಮಂಗ ಆಯಿಲ್ಲೆ.
 ಬಂದರ್‌ರೊ ಕುಂಇಮು ಹಾಜೆ ಪೇರ್ ಪೋಯೋ ಮೂಪ್ಪ. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬಿರ್‌ದ್
 ನಕ್ಕ್ ಬೇಂಡಾ ಚೊನ್ನ ಆಲ್. ಜಂಡಿಂಚ್ ದಲತ್ತೊ ಇರುಂಬುರೊ ಸರಲ್‌ರೊ,
 ಪಂತಾಕಿಟ್, ಎಲ್ಲಾರೊ ಎದುರುಲು ಬಗ್‌ಬ್ಬಾಟಿ ಕಾಟಿಯೊ ಆಲ್. ಮೈಸೂರಿಲೆ
 ರಾಜಾಕಮ್ಮಾರ್ ಅಯಾಲೊ ಆದರಿಚ್ಚಿಂತ್. ಮೋರಾ ಕುಂಇಪಕ್ಕಿ ಬೆಲಿಯೊ ಬ್ಯಾರಿ
 ಮೂಪ್ಪ. ಅಯಾಲ್ ಪೋವಾಂಟೆ ರಾಯತೊ ಒರು ನಲ್ಲ ಲೇಸುಂ ನಡಕ್ಕಲ್ಲೆ.
 ಎಲ್ಲಾ ಕೋಮುರೊ, ಆಯನ ಲೇಸ್‌ಗುಂ ಅಯಾಲ್ ಬೇನು. ಅಂಡತ್ತೊ ಪಿರ್‌ಪ್ಪಾಡ್
 ಅದ್. ಅಂಡತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೊಲಿವ್ ಕೇಟಿಜ ಅಜಬಾವುರಾರ್. ತುಲು ರಾಯತ್ತೊ
 ಬೂತ, ಪಿಸಾಚಿ, ಎಲ್ಲು, ಬಲ್ಲುಜ ಎಲ್ಲಾ ಲೇಸ್ ಕೆಟ್‌ಗುಂ ಬ್ಯಾರಿಜ ಬೇನು. ಮೂಲ್ಕಿ
 ಬಪ್ಪ ಬ್ಯಾರಿ, ಮಮ್ಮಿಬ್ಯಾರಿ, ಸೂಪಿ ಬ್ಯಾರಿ, ಮೂಸಬ್ಬ ಬ್ಯಾರಿ, ಇಜನೆ ಚೆನ್ನ ತೀರಾತೊ

ಬಿಸಯ ಉಂಡ್ ಸಾಹಿಬೇ.”

“ಅಲ್ಲ, ಸಾರ್, ಬ್ಯಾರಿಜ ಮುಸ್ಲಿಮಿಜ ಅಲ್ಲೆ? ಬೂತ ಪಿಸಾಚಿರೊಟ್ಟುಗು ಎಂದ್‌ಗ್ ಪೋಯಾರ್?”

“ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್, ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೋಲತ್ತೊ ದೀನಿಯಾಯೊ ಆಲ್‌ಜ ಇಂಡಂ ಇಲ್ಲೆ. ಕಾಇರೋಟ್ ಪಲ್ಲಿ, ಮೈಕಾಲತ್ತೊ ರಿಯೀನತ್ ಬಕ್ಸ್ ಪಲ್ಲಿ ಅಜಂತೊ ನೂರು ನೂರು ಪಲ್ಲಿಜ ಕಿಟ್ಟಿರಾರ್. ಚಂದ ಚಂದತ್ತೊ ಮರತ್ತೊ ಕೆತ್ತನೆ, ಚಿಂಬೋಡ್ಲೊ ಮಾಡ್, ಉಲ್‌ಗ ಪಲ್ಲಿಜಲೊ ಕಾನುಂಬೊ ಅದಬ್ ಒತ್ತಿ ಬಂಡ್. ಮಾಡಪಿರಾವು ಪಲ್ಲಿ ಮಾಡ್‌ಲಿಕ್ಕಾರ್. ಕೂಟ ಕೂಟ ಆಯಿತ್ ಅದ್ ಬಂಡಡ್ ನೋಕುಗೇ ಚಂದ, ಅದ್‌ಕಾಯಿತ್ತೇ ಮುತ್ತಾರಿ, ಅರಿ, ನೇರ್ಚೆ ಬೆಕ್ಕಾರಾರ್. ಪಲ್ಲಿ ಬೆಲಕ್‌ಗ್ ಎನ್ನೆ ನೇರ್ಚೆ ಬಂಡ್. ಅನ್ನತ್ತೊ ದೀನೀ ಅದಬ್, ಪಿಸ್, ಪೇಡಿ ಇನ್ನತ್ತೊ ಆಲ್‌ಜಕ್ಕ್ ಇಲ್ಲೆ. ಚಾತಿ ಮತ ಬೇದ ಅಜಕ್ ಗೊಂತೇ ಇಲ್ಲೆ. ಆದಂ ನೆಬಿರೊ ಸಂತಾನ ನಜ, ಎಲೆ ಮೂತಜಲೆ ಪೋಲೆ ಇನ್ನಾರ್. ಪಂಡತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೆರಿಮೆ, ಪಿಸ್‌ಪ್ಪಾಡ್, ಒರ್ಮೆಪ್ಪಾಡ್, ಇಪ್ಪೊಂ ಉಂಡಾ? ಬ್ಯಾರಿ ಜನಾಂಗತ್ತೊ ಪೆರಿಮೆ ಕೊಂಬರೋಕ್, ಪಾಡೆಂಬೇಯ ಕೊಡುಕೊಗು ಪ್ರಯತ್ನ ಆಕಂಡೆ ಸಾಹಿಬೇ?”

“ಪಂಡತ್ತೊ ಪೋಲಿವುರೆ ಬಿಸಯ ಕೇಕುರು. ಪಂಡೊರು ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹುಕಾರ್ ಇನ್ನಾರ್. ಅಯಾಲೆ ಪೇರ್ ಸಾಯಬ್ಬಾಕಂಟ್. ಅಯಾಲ್ಗ್ ಪತ್ತ್ ಮಕ್ಕ. ಆರ್ ಆನ್. ನಾಲ್ ಪೆನ್ನೆ. ಪೆನ್ನೆಕ್ಕ ಚಂದ ಚಂದತ್ತೊ ಮಕ್ಕ. ಮಕ್ಕ ಪಡಿಚ್ಚಿರಾರ್. ಅಪ್ಪೊ ಸಾಲೆ, ಕಾಲೇಜ್ ಇಲ್ಲೆ. ಪಲ್ಲಿ ದರ್ಸ್, ಮದ್ರಸ್ ಕುರ್‌ಆನ್, ಹದೀಸ್ ಮೌಲೂದ್, ರಾತೀಬು, ದಿಕ್‌ರ್, ದುಆ, ಪಾಟ್‌ಜ ಇಜನೆ ಚಿಮ್ಮೆ ದೀನ್‌ಡೊ ಬಿಸಯ, ನಲ್ಲೊ ಪಡಿಪ್ಪು. ಪಿನ್ನೆ ಅದಬ್, ಮರ್ಯಾದೆ, ಕನಕ್ಕ್-ಕಯಿ, ಕುಟುಂಬ ಬಿಸಯ ಉಂಡ್. ನಲ್ಲ ಅಕಲುಲ್ಲ ಮಕ್ಕ. ಸಾಹುಕಾರ್ಗ್ ದಾರಾಲ ಸಂಪತ್ತುಂಡ್. ಎಲ್ಲಾರ್‌ಗುಂ ವಂಜಲ ಆಯಿರ್. ಒಟ್ಟುಗ್ ಒರೇ ಕುಟುಂಬಾಯಿತ್ ಸಂದೋಲತ್ತಿರಿನ್ನಾರ್. ಚಿರಿಯೊ ಮೋಲ್ ಆಸಿಯಾ ಚಿಂತ್, ಮಂಜಲಾವೊಗು ಬಾಕಿ ಇಂತ್. ಬಾರಿ ಚಂದತ್ತೊ ಪೆನ್ನೆ, ನಿಲಾವು ಪೋಲೆ ಲೆಂಗ್‌ರೊ ಮೊಗ. ಏಲ್ ಬಯಸ್ ಆಯಪ್ಪೊ ಮಂಜಲತ್ತೊ ತಯಾರಾಕ್‌ರಾರ್. ರಾಯತ್ತೊ ಪಲ್ಲಿರೊ ಮುಕ್ರಿಕ ಬಾವಾ ಮುಕ್ರಿಕ ಸಾಹುಕಾರೆ ಕಾನೋಕ್ ಬಂತ್ ಚೆನ್ತ್, ಹಾಚಾರೆ...ನಲ್ಲೊರು ಪೊದು ಉಂಡ್, ನಿಜಲೊ ಮೋಲುಗ್ ಆಕ್ರಾರ್?”

“ನಲ್ಲೆ ಪೊದು ಒಕ್ಕಾ? ನಜಲೊ ಇಲ್ಲ ಕೈಸರ್ ಇಲ್ಲ, ಗೊಂತುಂಡಾ? ಇರ್ವತೊನ್ನು

ಆಮಾಡ ಪೋನ್ಸ್ ಮಹರ್. ಆಮಾಡ ಪೋನ್ಸ್ ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ಪತ್ ಗ್ರಾಂ ತೂಕ ಉಲ್ಲೊ ಪುತ್ತಲಿ ಬಂಗಾರ್ ಪಾವಲಿ. ಅಜಲೊ ಇಲ್ಲ ಏದ್? ಒರೇ ಇಲ್ಲತ್ತಿಲ್ ಮಂಜಲ ಇಲ್ಲ ಗೊಂತಲ್ಲೇ?”

“ಅಜ ಬೀರಾನ್ ಇಲ್ಲಕ್ಕಾರ್. ಇರ್ವತ್ತೊನ್ನು ಮೆಹರ್ ತಾನತೊ ಬೆಲಿಯೊ ತರವಾಡ್, ಪಡಿಪುಲ್ಲೊ, ತಾಕತುಲ್ಲೊ ಚರ್ಕ.”

“ಇನ್ಸಾ ಅಲ್ಲಾಹ್. ನೋಕುವಾ, ಮುಂದುವರಿಯಿರೊ ಸಾಹುಕಾರ್” ಚೆನ್ತ್ ಮುಕ್ರಿಕ ಪೋಯ್ತ್. ಪೊದು ನಿಗಂಟ್ ಆಯಿತ್. ಕಾಸಿ ಬಂಗಾರ್ ಇಲ್ಲೆ, ಇಲ್ಲತ್ತೆಗ್ ತಕ್ಕ ಮರ್ಯಾದೆ ಬೇನು ಚೆನ್ತ್. ಒರುನಾಲ್ ಒರಪ್ಪುಗ್ ತೀರ್ಮಾನ ಆಕಿತ್. ಪಲ್ಲಿರೊ ಪಡ್ಪರೆಲೆ ದೈಚಿತ್, ಕತೀಬುರೊ ಬಿಲಿಚಿತ್ ಜಮಾತ್‌ರೊ ಪತ್ತಾಲ್ ಕೂಡೆ ದೈಚಾರ್. ಕೈಸರ್ ಇಲ್ಲತ್ತೊ ಸಾಯಬ್ಬಾಕರೊ ಮೋಲ್ಲುಗಂ ಬೀರಾನ್ ಇಲ್ಲತ್ತೊ ಮೂಸಬ್ಬಾಕರೊ ಮೋನ್‌ಗುಂ ಪೊದು ವರಪ್ಪು ಆಕಿತ್. ಕತೀಬ್ ದುಆ ಆಕಿತ್. ಮೋಲ್ ಬುಲಾಕಾಯಪ್ಪೊ ತೆರಿಪಾಟುರು. ಅಂಡ್ ನಾಲ್ ಬೆಕ್ಕುವಾ ಚೆಂತ್. ಜಂಡ್ ತರವಾಡುರೊ ಒನ್ನಾಕಿತ್, ಸಂದೋಲತ್ತೊ ದಾವತ್ತಾಕಿ ಪಿರಿಇವಾರ್”.

“ಮೋಲೆ ಪೇರ್ ಆಸಿಯಾ, ಪಿತ್ತೇ ಆಂಡ್ ಒರುನಾಲ್ ಮೋಲುಗ್ ಬುಲಾಕಾಯಿತ್. ಬುಲಾಕಾಯೊ ಬಿಸಯ ಪೊದುವರ್ಕ್ ಅರಿಪಾಟಿಯಾರ್. ಏಲಾಮತ್ತೊ ನಾಲ್ ಬುಲಾಕ್ ಮಂಜಲ. ಪೊದುವರ್‌ರೊ ಕೂಟಕ್ಕಾರ್ ನಾಟ್ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್, ಪೆನ್ನಂ ಆನುಂ ಬಂಡಾರ್. ಬಾರಿ ಗಮ್ಮತ್ತರೊ ದಾವತ್, ಪುದಿಯ ಪೆನ್ನ ಚಮಯತ್ತೊ ಬಸ್ತುಜ ಮಾಪುಲಂಡವುತುರ್ ಬಂಡ್. ನಲ್ಲೆ ಒರು ಮಾಲೆ, ಪಿನ್ನೆ ಕೈಕ್ ಬಲೆ ಇಡ್‌ರಾರ್. ಅಂಡ್ ಪುದಿಯಾಪುಲೆ ಬರೋಗಿಲ್ಲೆ. ಪೆನ್ನಿಜ ಚಮಯಿಕ್ಕರಾರ್. ಪೆನ್ನ ಚಂಗಲ್ ಮುಂಜ್‌ರಾಲ್. ಎಂದೊರು ಚಂದತ್ತೊ ಪೆನ್ನ, ಕೊತ್ತ ಪೋಲೆ ಮಿನ್ನಿಕೊಂಡಿನ್ನಾಲ್. ಉಲ್‌ಗತ್ತೊ ತೆನೆಯಿಲ್ ದೈಪಾಟಿತ್ ಬಾಲಿಯಕ್ಕಾರ್ ಪೆನ್ನಿಜ ಚುತ್ತು ಚುತ್ತಿ, ತುಲ್ಲಿ ತುಲ್ಲಿ, ಕೈಕೊಟ್ಟಿತ್ ಪಾಟ್ ಪಾಡಿಯಾರ್. ಅನ್ನತ್ತೊ ಸಂದೋಲ ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ತೀರಲೆ. ಆನಿಜ ಪರತ್ತೊ ತೆನೆಯಿಲ್ ದೈಚಿತ್ ಮಂಜಲತ್ತೊ ನಾಲ್ ನೋಕ್‌ರಾರ್. ಮೂನು ಮಾಸತ್ತಲ್ ಪಿನ್ನೆ ನಲ್ಲೆ ನಾಲ್ ಕಿಟ್ಟಿತ್. ಕಾಯನತ್ತೊ ಸಮಯ, ಏರ್ಪಾಡ್ ಎಲ್ಲಾ ಚೊಂತ್ ತೀರ್ಮಾನ ಆಕಿಯಾರ್. ಅಂಡ್‌ಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಜಂಡ್ ತರವಾಡಿಲುಂ ಮಂಜಲತ್ತೊ ಸಂದೋಲ. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಮಂಜಲತ್ತೊ ದರ್ಬಾರ್ ನೋಕಿತ್ ರಾಯತಜ ಅಜಬಾಯಾರ್”.

“ಮಂಜಲತ್ತೊ ನಾಲ್ ಬಂತ್. ಒರು ನಾಲ್ ಮುನ್ನಾಲೆ ಮೈಲಾಂಜಿ ಮಂಜಲ

ಉಂಡ್. ಅಂಡ್ ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆರೆ ಕೂಟತೊ ಪೆನ್ನಿಜ ಬಂತ್ ಪೆನ್ನಿಗ್ ಮೈಲಾಂಜಿ ಬೈಕೊನು. ಅಂಡುಂ ಪೆನ್ನಿರೊ ಚಮಯಿಕ್ಕಾರಾರ್. ಅಂಡತೊ ಚಮಯತೊ, ಕಿಂಕಾಪು ಪಟ್, ತರತರತೊ ಚಮಯಜ ಪೆನ್ನಿರೊ ಅಬ್ಬ ಆಕೊನು. ಮಂಜಲೊ ಚಮಯ ಸಾದನಜಲೆಲ್ಲ ಅಂಡ್ ತಯಾರಾಯಿಟ್ಟಿಕ್ಕಾರ್. ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆರೊ ಕಾನಿಕೆ, ತಲೆಸಿಂಗಾರ, ಕಾದ್‌ಗ್, ಅರೋಲಿ ಬೆಂಡೋಲೆ, ನೊರೊಡಿ ಬಂಗಾರ್. ಕೈ ನೊರೊಡಿ ಮೊಯಿಲಾಂಜಿ ಬೆಚ್ಚಿಟ್, ಪಾಟ್, ಕಲಿ, ಗಮ್ಮತ್ ಆಕಾರಾರ್. ಪಿತ್ತೆನಾಲ್ ಜಾವುಗ್ ಮಂಜಲ. ಅಂಡ್ ಸುರು ಆವುರ್ ಬೆಡಿ ಪೊಟ್ಟಲ್ ಗರ್ನಾಲ್, ತರತರತೊ, ನೆರನೆರತೊ ಪಟಾಕಿ ಮಿನ್ನಲ್”.

“ಪಿತ್ಯಾಂಡ್ ಜಾವುಗ್ ರಾಯಮೇ ಜಲ್‌ಜಲ್. ರಾಯತೊ ಮೂಪರೊ ಮೋಲೆ ಮಂಜಲ ಅಲ್ಲೆ. ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆರೊ ರಾಯತ್ತಜ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್, ಪಾಟ್‌ಕಾರ್, ಆನಿಜ ಗ್ಯಾಸ್‌ಲೈಟ್ (ಪೆಟ್ರೊಮ್ಯಾಕ್ಸ್) ಬೆಲ್‌ಚೆತ್ತ್ ಪಾಟ್‌ಕಲಿ, ಕಸರತ್ತೋಡ್ ಬಂಡಾರ್. ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆ ಕುದುರೆರೊ ಮೇಲೆ. ಬೆಡಿ, ಗರ್ನಾಲ್ ಪೊಟ್ಟಿಚ್ಚೋಂಚೆ ಬಂಡಾಡ್. ಪುದಿಯ ಪೆನ್ನಿರೊ ಅಗತ್ತೊ ಮುಟ್ಟ ನಿಂತ್, ತರತರತೊ ಕಲಿ ಕಾಟ್‌ರಾರ್. ತಾಲೀಮು, ಕಸರತ್ತ್, ತುಲ್ಲಲ್ ಕಲಿ, ಕೋಲ್‌ಕಲಿ, ದಪ್ಪ್ ಕಲಿ, ಇಜನೆ ಚೆಮ್ಮೆ ಕಲಿಜ ಉಂಡ್. ಗರ್ನಾಲ್‌ರೊ ಸಬ್ಬ ಕೇಟ್‌ತ್ ಪೆನ್ನಿರೊ ನೆಂಇಗೆ ಅಡಿಕ್ಕಾರ್, ಬ್ಯಾಂಡ್, ಚೀನಿ, ಕೊಟ್ಚ್ ಮುರ್‌ಸರೊ ಕೂತ್ ಓಲೆ ನೆಂಇಗೆಲೆ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಕೊಟ್ಟಿಯೊ ಪೋಲೆ ಆವುರ್. ಎಂದೊರು ಮೊಂಜಿಲ್ಲೊ ಪಾಟ್. “ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆ, ಇದಾ ಬಾರುನ್ನೆ” ಕೇಕುಂಬತ್ತುಗು ಎಲ್ಲಾರ್‌ಗುಂ ಸಂದೋಲಾವುರು. ಈ ಮಂಜಲತೊ ನೋಕುರೊ ಬಾಗ್ಯ ನಿಕ್ಕುಂಡಾ ಸಾಹಿಬೇ? ಕೆನರಾ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಲೆ ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಈ ಮಂಜಲತೊ ನೋಕಿಟ್ ಅಜಬಾಯಿರಾರ್. ಮೈಸೂರಿಲೆ ದಿವಾನ್ ಮಿರ್ಜಾ ಸಾಹಿಬ್ ಬಂಡಪ್ಪೊ, ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಮಂಜಲತೊ ದರ್ಬಾರ್ ನೋಕಿಂತ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ದರ್ಬಾರ್, ಪಿರಿಸಪ್ಪಾಡ್, ಸಂಪ್ರದಾಯೊ ಲೋಗತ್ತಿಲೆ ಒರು ಪೆರಿಮೆ, ದುನಿಯಾವುಲೆ ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿಕ್ಕಾರ್ ಇದೊರು ಮಾದರಿ ಚೊಂತ್ ಪೊಗಲಿನ್ನಾರ್. ನೋಕುರೊ ಸಾಹಿಬೇ? ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೊಲಿವು, ಪೆರಿಮೆ”.

“ಅಂಡ್ ಪುದಿಯೊ ಪೆನ್ನಿರೊ ಚಮಯಿಕ್‌ರಾರ್. ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆರೊತೊ ಪೆನ್ನಿಜ ಬಂಡಾರ್. ತಲೆಕ್ಕ್ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂಡೊ ಜಲ್ಲಿ ಇಡ್‌ರಾರ್, ತಲೆ ಸಿಂಗಾರ, ರಾಕೊಟಿ ಕೇದಗೆ, ತಿರ್ಪುರೊ ಪೂ ಬೆಚ್ಚಿತ್ತ್ ಅನಿಯಾಕ್ರಾರ್. ಕಾದ್‌ಗ್ ನೊರೊಡಿ ಅಲಿಕಾತ್, ತರತರತೊ ಜಾಲರಜ, ಕೊಪ್ಪು, ಪೂತಾಲಿಜ, ಜಲ್ ಜಲ್‌ರಾವುರೊ

ಬಾಲ್ಸರ, ಮಿನ್ನೊ ಮಿನ್ನೊರೊ ಒಲಿ ಇಟ್ವೆ ಲೆಂಗ್‌ಬಾಟ್‌ರಾರ್. ಕಲ್ತ್ ಮಿಸ್ತಮಾಲೆ, ಚಾವಡ, ಉರ್ಕು ಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಲೆ, ಗೆಜ್ಜೆತ್‌ಕ್ ಪೂಮಾಲೆ ಇಜನೆ ನೆಂಜು ಮರಕ್ಕು ಪೋಲೆ ಬಂಗಾರ್ಲೆ ಚಮಯಿಕ್‌ರಾರ್. ಪಿನ್ನೆ ನಡು ನೊರೊಡಿ ಬಂಗಾರ್‌ಡೊ ಪಟ್ಟಿ, ಅರಜಾನ, ನೂಲ್, ಕಡ್‌ಕ ಕಟ್ಟಿತ್ ಗಟ್ಟಿಯಾಕ್‌ರಾರ್. ಕೈನೊರೊಡಿ ಬಲೆಜ, ಎದುರು ಬಲೆ, ಸುರ್ಗಿ ಪಿಡಿ, ಮುರ್ಗಿ ಪಿಡಿ, ತಟ್ವೆಬಲೆ, ತರತರತೊ ಬಲೆಜ, ಪಿನ್ನೆ ತರತರತೊ ಬೆರಲ್ ನೊರೊಡಿ ಮೋಂದಿರಜ, ಕಾಲ್‌ಡೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕುನಿಪು, ಗೆಜ್ಜೆ ಕುನಿಪು, ಸರಪೋಲಿ ಅನಿಜೆ, ಪೆನ್ನೊರೊ ಬಂಗಾರ್‌ಲೆ ಮುಕ್ಕಿಯೊ ಪೋಲೆ ಆಕ್‌ರಾರ್. ಕಿಂಕಾಪು ಪಟ್ವೆ, ಪಟ್ವೊರೊ ಲೇಸ್ ಕೆಟ್ಟಿ ಅಲಂಕರಿಚ್ಚೊ ಪೆನ್ನೊರೊ ನೋಕೊಗು ಜಂಡ್ ಕನ್ನೊ ಪೋರಾ. ಎಂದೊರು ಚಂದ, ಎಂದೊರು ಪೋಲಿವು. ನಿಲಾವುರೆ ಪೋಲೆ ಲೆಂಗುರೆ ಮೊಗ, ಈ ಪೆನ್ನಿಗ್ ತಿರುಂಬು ಬೆಕ್ಕರೆದೇ ಬೇಂಡ ಚೊಲ್ದಾರ್ ಪೆನ್ನಿಜ. ಕದೀಜಾ ಬೀವಿರೊ ಮಂಜಲತ್ತಗ್ ಚಮೈಚೊ ಪೋಲೆ ಚಮೈಚಿಟ್ವೆ, ಕೈಕೊಟ್ವೆ ಪಾಟ್‌ಪಾಡಿ, ಜಲ್‌ಸ್ ಆಕಿ, ಕಲಿಕ್ಕಾರಾರ್. ಕದೀಜ ಬೀವಿರೊ ಮಂಜಲತ್ತೊ ಕಿಸ್‌ಪಾಟ್ ಪಾಡೋಗ್ ಪಾಟ್‌ಕಾರುಲ್ಲಾರ್. ಕಾಯನ ಕಲಿಇಪ್ಪೊ ಓಟುಲು ಗೆಂದಿಯ ಪೋಲೆ ಬೆಡಿ ಪಟಾಕಿ ಪೋಟ್‌ರ್. ಪಿನ್ನೆ ಬೆಲಿಯೊರು ದಾವತ್. ಬಿರಿಯಾನಿ, ನೈಚೋರು, ಎರಚಿ, ಬಗೆ ಬಗೆರೊ ಕರಿಜ ಬೆಲಿಯೊರು ದಾವತ್ ಇದೆಲ್ಲ ಪೆನ್ನೊರೊ ಔತುಲು ಆವುರು”.

“ಪುದಿಯಾಪುಲೆರೊ ಬೀಟ್‌ಕೊಡೊಗು ಪಾಟ್‌ಪಾಡಿಕೊಂಡೇ ಪೋಂಡಾರ್. ಅಜನೆ ಪೋಂಬೊಗು ಅಲಿಯ ಒರು ಚೊಂಬು ನೊರೊಡಿ ಪಾಲ್ ಪಿಡಿಚ್ ಕಾರ್ ನಿಕ್ಕಾರಾನ್. ಪುದಿಯಾಪುಲೆರೊ ಕಾಲ್‌ಗ್ ಪಾಲ್ ಬೀತ್‌ರಾನ್. ಅದ್‌ಕ್ ಒರು ಬಂಗಾರ್ ಇಡೊನು, ಬಲೆ ಇಲ್ಲೆಂಗ್ ಮಾಲೆ. “ಅರ” ಚೆನ್ನೆಂಗಿ ಪುದಿಯಾಪುಲೆಗ್ ಚಮಯಿಚ್ಚಿತ್ವೆ ಬೆಚ್ಚೊ ಮುರಿಯವ. ಅಇಳ್ಳೆ ನೆಲಬೆಲಕ್, ತೂಕ್ ಬೆಲಕ್ ಕತ್ತಿಯೋಂಟಿಕ್ಕಾರ್. ಆ ಬೆಲಕ್ಕೊ ಬೆಲ್‌ಚ ಏಲ್ ನಾಲ್ ಇಕ್ಕೊನು, ಅಂಇಕಿ ಪಾಟ್‌ಪಾಡಿ ಗಮ್ಮತ್ತಾಕ್‌ರಾರ್. ಕದೀಜ ಬೀಬಿರೊ ಮಂಜಲತ್ತೊ ಪೋಲಿವು ಇಇಳ್ಳೆ ಕಾಟ್‌ರಾರ್. ಪಿನ್ನೆ ಬನ್ನೊ ಆಲ್‌ಜ ಪೋಂಡಾರ್”.

“ಅಂಡ್ ಜಾವುಗೇ ಪುದಿಯೊ ಪೆನ್ನರೆ ಅರೆಕ್ಕು ಕಡತ್‌ರಾರ್. ಪಾಲುಂ ಪಲವುಂ ಪಿಡಿಚೋಂಡ್, ಉಲ್‌ಗ ಊಂದಿ, ಬಾಯಿಲ್ ಬಲ್‌ಚಿ ಬುಡ್ಡಾರ್. ಇಪ್ಪತ್ತೊ ಪೋಲೆ ಬಂದಿ, ಗೌಜಿ ಬೊಬ್ಬೆ ಅಂಡಿಲ್ಲಾಂತ್. ಅಂಡ್ ಜಾವು ಪುದಿಯಾಪುಲೆ ಮೆಹರ್‌ರೊ ಬಂಗಾರ್ ಕೊಡ್ತುಟ್ಟೇ ಪೆನ್ನೊರೊಟ್ಟುಗು ಕೊಡೊನು. ಪುದಿಯಪೆನ್ನೊ ಸುಬೈಕ್ಕು ಕುಲಿಚ್ಚಿತ್, ”

ಬಂಗಾರ್ ಕಾಟಿಯೆಂಗ್ ಎಲ್ಲಾರ್‌ಗ್‌ ಸಂದೋಲ. ಮಂಜೆಲ ಪೂರ್ತಿಯಾಯ್ತ್. ಪಿನ್ನೆ ಎಟ್ತ್ ನಾಲ್ ಮಂಜಲತೊ ದಾವತ್ ಗೌಜಿ ಇಕ್ಕ್‌ರ್. ಇಜಂತೊ ಮಂಜಲತೊ ಪೊಲಿವು ನೋಕೊಗು ದಿಲ್ಲಿ, ಕಲ್ಕತ್ತ, ಬೊಂಬಾಯಿರೊ ಆಲ್‌ಜ ಬಂಡಾರ್. ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬಂತ್ ನೋಕಿತ್ ಅಜಬಾಯಿ ಪೋಂಡಾರ್. ಬನ್ನೆಂಜಕೆಲ್ಲ ಗಮ ಗಮತ್ತೆ ಪನ್ನೀರ್ ತನ್ನಿರೊ ಎದುರೊಕ್ಕುರೊಟ್ಟುಗು ಈತಪಲ ಮದ್ರತ್ತೊ ಸಂದೋಲ ಕಾಟ್‌ರಾರ್. ಬ್ಯಾರಿ ರಾಯತ್ತೊ ಮಂಜೆಲ ದುನಿಯಾವುಲೇ ಒರೈಸರ ಚೆನ್ತ್ ಎಲ್ಲಿರಾರ್ ಗೊಂತಾ ಸಾಹಿಬೇ? ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಮಂಜಲತ್ತಿಗ್ ಏಲ್ ಗುತ್ತರೊ, ನಾಲ್ ಗುತ್ತರೊ ಮೂಪಜ, ರಾಯತ್ತೊ ತಾಸಿಲ್ಲಾರ್, ಚೇನಪ್ಪು, ಪಟೇಲ, ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಜ ಬರೊನು. ಅಜ ಕುರ್ಸಿಲ್ ದೈಚಿಟ್ ನೋಕೊನು ಪಾಟ್‌ಕಲಿ ಗಮ್ಮತ್ ನೋಕಿಟ್ ಸಂದೋಲಾವೊನು. ಇದ್ ಅಂಡತ್ತೊ ಒರ್ಮೆಪ್ಪಾಡ್, ಪಿಸ್‌ಪ್ಪಾಡ್”.

“ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ದೌಲತ್ ತೀನ್ತಲ್ಲೆ. ಜಂಡ್ ಮಾಸ ಆವುಂಚೊ ಪುದಿಯೊ ಪೆನ್ನೆಗ್ ಕರ್ಪ. ಅದ್ ಸಂದೋಲತ್ತೊ ಸುದ್ದಿ. ಏಲ್‌ತಿಂಜಲ್, ಆವುಂಚೊ ಅಪ್ಪತ್ತೊ ಮಂಜಲೊ ತಯಾರಾವುರು. ರಾಯತ್ತಜಕೆಲ್ಲ ದಾವತ್. ಪುದಿಯಾಪುಲೆರಜ, ಪುದಿಯಪೆನ್ನೆಗ್ ತಲೆಸಿಂಗಾರತ್ತೊ ಬಂಗಾರ್, ಚಮಯತ್ತೊ ಪಟ್ತ್ ತುನ್ನಿಜ ಎಲ್ಲ ಕೊಂಬಂಡಾರ್. ಪುದಿಯಪೆನ್ನೆರೊ ಚಮಯಿಚ್ ಪಾಟುಂ ಕಲಿಯುಂ ಗಮ್ಮತ್, ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಜೀವಿದಮೇ ಒರು ಪೊಲಿವು. ಇಜನತ್ತೊ ಬೆಲಿಯೊ ಪೆರಿಮೆ, ಪೊಲಿಮೆರೆ ಸಂಪತ್ತಿರೊ ನಜ ಕಲಿಂಜಲೆ ಸಾಹಿಬೇ?. ಆ ಪೆನ್ನೆ ಪೆತ್ತೆಂಗಿಲುಂ ಸಂದೋಲಮೇ ಸಂದೋಲ. ತಲೆರೊ ಮುಡಿ ಎಡುಕುರೊ ದಾವತ್, ತೊಟ್ಟಿಲ್ ಇಡುರೊ ದಾವತ್, ಅಕೀಕ ಕೊಡುಕ್ಕುರೊ ದಾವತ್, ಎಲ್ಲಾತ್‌ಗುಂ ದೀನೀ ಪೆರಿಮೆ ಉಂಡ್. ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ರಸೂಲುರೊ, ಆಯಿಶಾ ಬೀವಿರೊ ಕದೀಜಾ ಬೀವಿರೊ, ಫಾತಿಮಾ ಬೀವಿರೊ ನೆನಪಾಕುರೊ ಪಾಟ್‌ಜ ಪಾಡಿಯೋಂಡೇ ಇಕ್ಕ್‌ರಾರ್. ಚಂದ ಚಂದತ್ತೊ, ಕಿಸ್ ಪಾಟೊ ಸೆಬೀನಾ ಬ್ಯಾರಿಜಲಗತ್ ಇಕ್ಕ್‌ರ್. ಇದೆಲ್ಲಾ ಕೇಕೊಗು, ಕಾನೋಗು ಮೊಂಜಲ್ಲೆ ಸಾಹಿಬೇ?. ಇಪ್ಪತೊ ಪೋಲೆ ಸಿನಿಮತ್ತೊ ತುಲ್ಲಿ ಪಾಟ್‌ಜಲಲ್ಲ. ಕುಂಇನೆ ಒರಕರೊ ತಾಲೋಲ ಪಾಟ್, ಇಪ್ಪೊ ಪೋಯ್ತ್? ತಾಲೇಲ ಕುಂಇಚ್ ತಾಲೇಲ ಪಾಟೇ ಪಾರಿಪೋಯ್ತ್. ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ಪೆಟ್ಟಿ ತೊಟ್ಟಿಲ್‌ಗ್ ಕೇಟ್ಟಿತ್ ಕೇಪಾಟ್ರಾರ್, ಚಂಗೆ ಇಲ್ಲಾತೊ ದುನಿಯಾವು. ಮುತ್ತು ರಸೂಲುರೊ ಆದರಿಕ್ಕುರೊ ಪೇರುಂ ಪೆರಿಮೆಯುಂ ಕಾಟುರೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪಂಡತ್ತೊ ಪೊಲಿವು ನಂಕ್ ಬೇಂಡೇ? ಸಾಹಿಬೇ? ಪೋಕ್ತಿ ಸಾಹಿಬ್ ಬ್ಯಾರಿ ಅಲ್ಲೆ?”

“ಪಿನ್ನೊರು ಬಿಸಯ ಗೊಂತಾ? ಬ್ಯಾರಿಜಗ್ ಪಂಡೇ ಹಸದ್ ಯಾರ.

ಸಾಯಬ್ಬಾಕರೊ ಮೋಲೆ ಮಂಜಲತೊ ಪೊಲಿವ್ ನೋಕಿಟ್ ಅಂಜಿಲ್ಲತೊ ಒರಾಲ್ ಪಸಾದಾಕಿತ್. ರಾಯತ್ತೊ ಚೆರಿಯ ಬಿಸಯ, ಕಾದ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್ ಪರಂತ್. ಸಾಯಬ್ಬಾಕರೆ ಪುದಿಯಾಪುಲೆ ಮೆಹರ್ ಕೊಡತ್ತಿಟ್ಟಿಲ್ಲ, ಉಲ್ಲತ್ತೊ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಬೆಂಚಿಲ್ ಬಿಸಯ ಇದ್. ಸಾಯಬ್ಬಾಕರೊ ಕಾದ್ ಗ್ ಬೂಂತು. ಸಾಯಬ್ಬಾಕ ಪಟೇಲರೊ ಬಿಲಿಪ್ಪಾಟಿತ್. ಅಂಜಿಲ್ಲತೊ ಅಬುರಾ ಬ್ಯಾರಿಡೊ ಮುಟ್ಟ ಪೋಯಿತ್. ಅಬುರಾಕ ಚೆನ್ತ್ ನಿಜಲೊ ಉಲ್ಲತ್ತೊ ಬಿಸಯ ಇದ್. ಪೊರತ್ ಬಂಡೆದೆಜನೆ? ಆರ್ ಚೆನ್ನಾರ್ಂಟ್ ಪಿಡಿ ಇಲ್ಲೆ. ಕಲ್ಲ ಪಸಾದ್, ಆರೋ ಚದಿರಜ ಆಕಿರಾರ್. ನಜಲೊ ಇಲ್ಲತ್ತೊ ತಲೆಮೂಪ ಮೂಸಬ್ಬಾಕ ಅಯಾಲೊ ಮೋನ್ ಕ್ ಮೆಹರ್ ಗ್ ಗತಿ ಇಲ್ಲೆಂಟ್ ಚೊನ್ನೆಂ ಗ್ ಇಡೀ ರಾಯತ್ ಗ್ ತೀ ಕೊಡುಕ್ಕುವಾರ್. ಈ ಕಲಿ ಎಲ್ಲ ಬೇಂಡಾ. ಆರ್ ಪಸಾದಾಕಿರಾರ್, ಪುಡಿಕ್ಕುರು ಚೊನ್ತ್. ಕೈಸರ್ ಇಲ್ಲಕಾರ್ ಮಾಪ್ ಕೇಕೊನು ಚೆನ್ತ್. ತಾಸೀಲ್ದಾರೊ ಮುಟ್ಟ ಪಟೇಲ ಅರಿಪಾಟಿತ್. ಗಲಾಟೆ ಆವುರು ತಾಸೀಲ್ದಾರ್ ಬಂತ್. ಮೂಪಮ್ಮಾರೊ ಬಿಲಿಚಿತ್ ಚೊಂತ್, ಚೆರಿಯ ಬಿಸಯ. ಚದಿ, ಪೆದಂಬು ಕಲಿ ಬೇಂಡಾ. ಏಲ್ ಗುತ್ತಿಜಲೊ ಮಜ್ಜಿಲ್, ಪಲ್ಲಿರೊ ಕಾಲಿರೊ ಹಜರತ್ತಿಲ್ ತೀರ್ತ್ ಬುಡುವ ಚೊನ್ತ್. ಅಜನೆ ಏಲ್ ಗುತ್ತಿರೊ ಮಜ್ಜಿಲ್, ಕಾಲಿರೊ ಹಜರತ್ತಿಲ್ ತೀರ್ಮಾನ ಆಕಿಯಾರ್, ಆರೋ ಚದಿ, ನಂಜಿ, ಮಚ್ಚರತ್ ಆಕಿಯೊ ಕಲ್ಲ ಪಸಾದ್. ಕೈಸರ್ ಇಲ್ಲತ್ತೊ, ಕಾರ್ಬಾರ್ ಎಲ್ಲಾರ್ ಗುಂ ಗೊಂತು. ಅಂಜಿಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬೆಲಿಯ ತರವಾಡ್. ಆರುಂ ಆರ್ ಗುಂ ಮಾಪ್ ಕೇಕಂಡ. ಬ್ಯಾರಿಜ ನಲ್ಲಜ, ಪಿರಿಸಪ್ಪಾರ್, ಒರ್ಮಪ್ಪಾರ್ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಸಂಸ್ಕಾರ. ಮನಸ್ಸಿಲ್ ಬೆಕ್ಕಾತ ಪಿರಿಸತ್ತಿಲ್ ನಡಕ್ಕುರೊ ಚೆಂತ್ ಅಜನೆ ರಾಜಿ ಆಯಿತ್ ಪಿರಿಇವಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜ ಆರ್ ಗುಂ ಪೇಡಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆ. ಆರೆಯುಂ ಬುಡುಲ್ಲೆ ಗೊಂತಾಯ್? ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬೇ”.

“ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬ್ಯಾರಿಜಕ್ ಪೇಡಿಚ್ಚೋಂಟಿನ್ನಾರ್ಂಟ್ ಚೊಲ್ಲುರಾರ್, ಪಿನ್ನೆಂದಿಗ್ ಸಾರ್, ಬ್ಯಾರಿಜಗು ಕೀಲರಿಮೆ ಬಂತ್? ಪಂಡ್ ಬ್ಯಾರಿಜ ಇನ್ನಾರ್?”.

“ಇನ್ನಾರ್, ಪೊವುನಾಲೆ ನೂತ್ಯಾಂಡ್ ರೊ ಪಾಡ್ಡನ ಚೊಲ್ಲುರು, ತುಲು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೇಟ್ ರಾರಾ? ತುಲು ರಾಯತ್ತೊ ಪೊಲಿವು ನೋಕೊಗು ಅದ್ ಪಡಿಕ್ಕೊನು. ಪಾಡ್ಡನತ್ತಿಲ್ ಚಿಮ್ಮೆ ಮಸಲೆಜ ಉಂಡ್. ಒರು ಮಸಲೆ ಕೇಕುರು. ಒರು ಬೀಡು ತರವಾಡಿಲ್ ಚಂದತ್ತೊ ಪೆನ್ನ ಇನ್ನಾಲ್. ಪೇರ್ ಮುತ್ತುಕುಮಾರಿ. ಪೇರ್ ಪೋಲೆ, ಮುತ್ ಮುತ್ತಾಯಿ ಲೆಂಗುರೊ ಮೊಗವುಲ್ಲ ಚಂದತ್ತೊ ಪೆನ್ನ. ಉರುಟುರುಟ್ ಕೆಟ್ಟಿ

ಬೆಚ್ಚ ಪೋಲತೊ ತಡಿಕೆಟ್ಟ್. ಕಂಡೊಜಾರುಂ ಮಯಜ್‌ಲೊ ಪೋಲತೊ ಚಂದತೊ ಪೆನ್ನ, ಪೆನ್ನ ಪೋವುನೇಲ್ ಬಯಸ್ಸಾಯೆಂಗುಂ ನಲ್ಲ ಮಾಪುಲೆ ಕಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಬೆಲಿಯು ಬೆಲಿಯು ಗುತ್ತಕಾರ್ ಪೊದು ಬಂತ. ಒರು ಪೊದು ನಿಗಂಟ್ ಆಯ್. ಗೌಜಿಲೆ ಮಂಜಲಾಯ್. ಸಂದೋಲತೊ ಜಾವು. ಪುದಿಯಾಪುಲೆ, ಪೆನ್ನರೊಟ್ಟುಗ್ ಚಮಯಿಚ್ಚ ಮುರಿಕ್ಕ್ ಪೋಯಾನ್. ಪಿತ್ತೆನಾಲ್ ಸುಬುಯಿ ಮೋಕುಂಬೊ ಮರಿಚ್ಚಿ ಕಿಡನ್ನಾನ್. ಓಲ್ ಬುಲ್ಲುಡ್‌ರಾಲ್, ಪುದಿಯಾಪುಲೆಗ್ ಪೆನ್ನರೊ ತೊಡುವೋಕಾಯಿಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಾರ್‌ಗುಂ ಬೇಜಾರ್. ಒರಾಂಡ್ ಕಲಿಇತ್ತೆ, ಪಿನ್ನೊರು ಆಲ್ ಮಂಜಲಾಯಾನ್. ಅವನುಗುಂ ಅದೇ ಪೋಲೆ ಆಯಿತ್. ಇಜನೆ ಮುಪ್ಪದ್ ಆನಿಜ ಆ ಮುತ್ತು ಪೋಲೊತ್ತ ಪೆನ್ನಿನೆ ಮಂಜಲಾಯಿತ್ ಚತ್ತ ಪೋಯಾರ್. ಕುಟುಂಬಕ್ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೇಜಾರ್. ರಾಯತ್‌ಗೇ ಬೇಜಾರ್. ಮುತ್ತ ಪೋಲತೊ ಪೆನ್ನ ಮಾಪುಲೆ ಇಲ್ಲೆ. ರಾಯತೊ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಒರು ಡಂಗುರ ಜಾಹೀರ್ ಆಕಿಯಾರ್, ಆರ್ಕೆಂಗುಂ ಈ ಪೆನ್ನರೊ ಮಂಜಲಾವುರೊ ತಾಕತ್ತ, ಕಲ್‌ಬು ಉಂಡೆಂಗ್ ಬರೊನು. ಬೂಮಿ, ಸಂಪತ್ತ್ ಇನಾಮುಂಡ್ ಚೊನ್ನು. ಎಲ್ಲಾರ್‌ಗುಂ ಪೇಡಿ ಮಂಜಲಾಯೆಂಗ್ ಮರಿಕ್ಕರಾರಲ್ಲೆ? ಮಿಂಜಿ ಬಂಡೋನುಂಡಾ? ಒರಾಲ್ ಇಂತ. ಸುತ್ತಿಕಲ್ ಮಮ್ಮದೆ ಬ್ಯಾರಿಂಟ್ ಪೇರ್. ಅಯಾಲ್ ಚಂದತೊ ಪಡಿಪುಲ್ಲೆ ಹರ್ಕತ್ತಿರ್ ಆಲ್. ಅಯಾಲ್ ಚೊಂತ ನಾನುಲ್ಲೆ, ನಾನ್ ಬ್ಯಾರಿ, ನೀತಿಬ್ಯಾರಿ, ನಾನ್ ಮರಿಕ್ಕೋಗು ಪೇಡಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆ. ಒರು ಚಂದತೊ ಪೆನ್ನರೊ ಜೀಯೊ ಕೊಡುಕೋಗಾಯಿತ್ ಮರಿಕೊಗುಂ ತಯಾರ್ ಚೊನ್ನಾನ್. ಮಂಜಲಾಕಿ ತಂಡಾರಾ? ಕೇಟಾನ್. ಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಒಟ್ಟಾಯಿತ್ ಆಲೋಚನಾಕಿಯಾರ್. ಓನುಂ ಮರಿಕ್ಕರಾನ್. ಪೆನ್ನರೆ ಬಾರ ನೋಕುವಾ ಚಿಂತ ಮಂಜಲಾಕೊಗ್ ಒತ್ತಾರ್. ಅಜ ಕೇಟಾರ್? ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹುಕಾರ್‌ಗ್ ಬಿಸಯ ಗೊಂತಾ? ಓಲೆ ಮಂಜಲಾಯಜ ಅದೇ ಜಾವು ಮರಿಕ್ಕರಾರ್. ಓಲೆ ತೊಡೋಗು ಆರೆಯುಂ ಬುಡುಲ್ಲೆ? ಬ್ಯಾರಿ ಚೊನ್ನಾನ್ ಗೊಂತುಂಡು, ಲೆಂಗುನ್ನು ಮಾನತೊ ನಿಜಲೊ ಮೋಲೆ ಮೊಗತ್ತ ಬೇಜಾರ್ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ? ಆರ್ ಕೊಲ್ಲರಾರ್? ಜಾವುಗ್ ಆರ್ ಅಜ್ಜಿ ಬಂಡಾರ್? ನೋಕುನು. ನಂಡೊ ಜೇಮ ಕೊಡುತ್ತಿಟ್ಟ್ ಓಲೆ ರಕ್ಕಿಕ್ಕುನು ತಯಾರಾಯಿರೆ ಚೊನ್ನಾನ್. ಅಜಕ್ ಸಂದೋಲಾಯಿತ್. ಮಂಜಲಾಯಿತ್. ರಾಯತ್‌ಗೇ ಬೆಲಿಯೊ ಬಿಸಯ. ಜಾವ್ ಇಡಿ ಆಲ್‌ಜ ಕಾತ್ ನಿಕ್ಕರಾರ್. ಒರಕ್ಕಿಲ್ಲೆ, ಜಾವು ಮಾಪುಲೆ ಪೆಂಜಾಯಿ ಮುರಿಂಡಗತ್ತ. ಪುದಿಯಾಪುಲೆರೊ ಕೈಲೊರು ಬಾಲ್, ಪಿನ್ನೊರು ಕೈಲ್ ಬೆತ್ತ ಪುಡಿಚ್ಚಿ ಕಾಕರಾನ್. ಓಲ್ ಕೇಟಾಲ್ ಅದೆಂದ್‌ಗ್? ಓನೆ ಚೊನ್ನಾನ್,

ಕೊಲ್ಲೋಕ್ ಬಂಡೋನ ಕೊಲ್ಲೋಕ್. ಅಮರಿ ಅಮರಿ ಸೈತಾನ್. ಕೋಲ ಮಾರಿ ಬಂಡಾನ್. ನಜ ಬ್ಯಾರಿಜ ನಾಲಾಬೇದಕ್ಯಾರ್. ನಕ್ಯ ಗೊಂತುಂಡು ಸೈತಾನ್ಡೊ ಕಲಿ. ಅದ್‌ಕ್ ಈ ಹತ್ಯಾರ್, ಮೂನ್ನಾಮತ್ತೊ ಜಾಮೊ ಆಯೊಂಡು ಬಂತ್. ಒರು ಸೌತ್ ಕೂತ್, ಅದಾ ಬಂತ್ ಒರು ಕರ್ತ ಪಾಂಬು. ಜಡೆ ಎಡ್ತ್ ಕೊತ್ತೊಗು ನೋಕುರು. ಬೆತ್ತತ್ತಿಲ್ ಒನ್ನಿಟ್ಟಾನ್, ಪಾಡೆ ಪಾಡೆ ಅಡಿಚ್ಚಾನ್. ಪಾಂಬ್ ಚತ್ತ್‌ತ್ ಸೌದಾಯಿತ್. ಬೇಸ್ ಮಾದವಾ, ನೀ ಬೊಂಬತ್ತೊ ಆನ್ ನೀ ಗೆಂದಿಯೆ, ನಿಕ್ಯ ನಂಡೊ ರಕ್ತೆ ಉಂಡ್ ಸಂದೋಲತ್ತಿಲಿಕ್ಕೊನು ಚೊನ್ತ್ ಮಾಯ ಆಯ್ತ್. ಮುತ್ತುಸುಂದರಿ ಓಂಡೆ ಅರ್ಗಿ ಪುಡಿಚ್ಚಾಲ್, ಮುತ್ತಿಯಾಲ್. ಸಂದೋಲ ಆಯಿತ್, ಎಲ್ಲಾಗುಂ ಸಂದೋಲ. ಮುತ್ತು ಫಾತಿಮಾ ಆಯಾಲ್. ರಾಯತ್ತಂಕುಂ ಸಂದೋಲ. ಪಂಡ್ ಪಂಡೇ ಬ್ಯಾರಿಜ ಕೆಲ್‌ಪುಲ್ಲ, ಹರ್‌ಕತುಲ್ಲ, ಹಿಕ್‌ಮತುಲ್ಲ ಆಲ್‌ಕ್ಯಾರ್ ಗೊಂತಾ ಸಾಹಿಬೇ?”

“ಪಿನ್ನೆಂದ್‌ಗ್ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಕೀಲರಿಮೆ ಆಕಿಯಾರ್? ಪೆರಿಮೆ ಪೊಲಿಮೆ ಎಂದಾಯ್? ಚೊಲ್ಲುರು”.

“ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬಂತಲ್ಲೆ? ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೊಲಿವು, ತಾಕತ್ತಿರೊ ಪೊಲಿಕೊಗು ಅಜಲೊ ಪೊಡಿಯಾಕೊನೋಂಟ್ ಹುನುರ್ ಆಕಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಒರ್ಮಪ್ಪಾಡ್‌ರೊ ಇಲ್ಲಾತಾಕುರೊ ಹುನುರು ನೋಕಿಯಾರ್. ಬಾನಿಯಕ್ಕಾರೊ, ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪಮ್ಮಾರ್‌ಗ್ ತಾಕತ್, ಅದಿಕಾರ, ಕೊಡ್‌ತ್ ರಾಜಾವಾಕಿಯಾರ್. ಅಜಕ್ ಸಾಹೇಬ್‌ಂಟ್ ಬಿರುದು ಕೊಡ್ತಾರ್. ಪಾವತಜಲೊ ದೂರ ಆಕಿಯಾರ್, ಹಲಾಕ್ ಆಕಿಯಾರ್. ಕೀಲಾಕಿಯಾರ್ ಬೆಲ್ಲಕ್ಕಾರ್ ಬಾನಿಯಕಾರ್ ಒಟ್ಟಾಯಿತ್ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಹಲಾಕಾಕಿಯಾರ್ ಗೊಂತಾ?. ಪಂಡತ್ತೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೊಲಿವು, ಪೆರಿಮೆ ನಂಕ್ ತಿರಿಚ್ಚ ಕಿಟ್ಟಂಡೆ? ಪೇಡಿಚ್ಚಿತ್ ಬ್ಯಾರಿ ಚೊಲ್ಲೋಕಾಗಾತೆ, ಬ್ಯಾರಿ ಆರ್‌ಂಟೇ ಅರಿಯಾತೆ ಒನ್ನಿಚ್ಚಿನ್ನಾರ್. ನಂಡೊ ಪೋಲತ್ತಜ ಎಲ್ಲೆಚ್ಚೆ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೆರಿಮೆರೆ ಕಾಟಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆ ಉಂಡುಂಟು ತೆರಿ ಪಾಟ್ಟಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರೆ ಕಮಿಟಿ ಕೆಟ್ಟಿಯಾರ್. ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪೇಡಿ, ಕೀಲರಿಮೆ ಪೋಯ್ತ್. ಬೆಂಗಳೂರುಲು ಬ್ಯಾರಿ ಸಮ್ಮೇಲನ ಆಕಿಯಾರ್. ನಾಲ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಲನ ಆಕಿಯಾರ್, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆ, ಜನಾಂಗ ಉಂಡ್‌ಂಟ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರತ್‌ಗ್ ಕಾಟಿಯಾರ್. ಅಜನೆ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಬಂತ್.

ಜಂಡ್ ತಲೆಮೂಪಮ್ಮಾರ್ ಬನ್ನ ಪೋಯಾರ್. ಇಪ್ಪತ್ತೊ ತಲೆಮೂಪ್ಪ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಹನೀಫ್ ಚೆಮ್ಮೆ ಚೆಮ್ಮೆ ನಲ್ಲೊ ನಲ್ಲೊ ಸೊರ ಆಕಿತ್. ಬ್ಯಾರಿ

ಜನಾಂಗತ್ವ್‌ಗ್, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆಗ್ ಒರು ನೆಲೆ ಕಿಟ್ಟೋಗ್ ಚೆಮ್ಮೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಕಿರ್. ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆರೊ ಎಲ್ತುಕಾರ್, ಪಾಟ್‌ಕಾರ್, ಕಲಾಕಾರ್‌ರೊ ಒಟ್ಟಾಕಿತ್ ಪಂಡತ್ತೊ ಪೊಲಿವುರೊ ಕಾಟೋಗ್ ಮೆಹನತ್ ಬನ್ನೋಂಟುಂಡು. ಚೆಮ್ಮೆ ಬೂಕುಜ ಪರತ್ ಬಂತ್. 55 ಬೂಕುಜ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆಲ್ ಬನ್ನರ್. ಚೆಮ್ಮೆ ಬೂಕುಜ ಬರೋಗುಂಡು. ಬ್ಯಾರಿ ಜನಾಂಗತ್ತಿಗ್ ಪರಿಮೆ ಬಂತ್. ದುನಿಯಾವುಲೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಾಗತ್‌ಲ್ ಉಲ್ಲೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೆ ಒಟ್ಟಾಕಿತ್ ಇಪ್ಪ ನುಪ್ಪೊ ಲಾಕ್ ಉಲ್ಲೊ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪುದಿಯೊ ನೆಲೆ ಆಯೊ ಬಾಸಾ ನಿಗಂಟ್ ತಯಾರಾಯೋಂಟುಂಡು. ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಾಸೆಡಜೊಗು ಎಲುಪ ಆಕಿ, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆರೆ ಪಡಿಕೋಕಾವುರು. ಇಪ್ಪತ್ತೊ ತಲೆಮೂಪರೊ ಬೆಲಿಯೊ ಕಾನಿಕೆ ಇದ್. ಇದಿಪ್ಪ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸಾ ಪದ ಪ್ರಯೋಗ ಸಾಸ್ತತ್ತೊ ಸಂಸೋದನೆ ಆಯೋಂಟುಂಡ್. ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆ ಚಂದತ್ತೊ ಬಾಸೆ, ಅದ್‌ರದೇ ಆಯೋ ಒರು ಕೊನ ನಡಪುರೊ ಲೋಗತ್ತಿಗ್ ಕಾಟೋಗುಂಡು. ಎಂದೊರು ನಲ್ಲ ಬಾಸೆ? ಎಂದೊರು ಸುವಾದ್‌ರೊ ಪಲಕ? ಇದೆಲ್ಲ ನಿಕ್ಕಿ ಗೊಂತುಂಡ ಸಾಹಿಬೇ?. ಪಂಡತ್ತೊ ದಪ್ಪ, ಕೋಲ್ಕಲಿ, ತಾಲೀಮು, ಒಪ್ಪನ, ತಾಲೋಲ ಪಾಟ್‌ಜ ಬ್ಯಾರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿರೊ ಪೊಲಿವು, ಪರಿಮೆ ಇನ್ನೊರ್ಕ ಬರೋಗುಂಡ್. ಕಾತ್ ನಿಕ್ಕುರು, ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಇಪ್ಪತೊ ಬ್ಯಾರಿ ಮೂಪ್ಪ ಜಾವುಂ ಪೋಲುಂ ನೈಚೋಂಟುಲ್ಲದ್ ಸಂದೋಲ ಅಲ್ಲೆ. ಅಲ್ಲಾಹುರೊ ಅನುಗ್ರಹ ನಂಕುಂಡ್, ಇನ್‌ಶಾ ಅಲ್ಲಾಹ್”.

“ಪೋಕ್ರಿ ಸಾಹಿಬ್, ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಬಿಸಯ ಗೊಂತಯಿತಾ?”

“ಸಾರ್, ಇಪ್ಪ ಗೊಂತ್ಯೆತ್”

“ಎಂದ್‌ರೊ ಗೊಂತ್ಯೆತ್?”

“ನಾನ್ ಸಾಹಿಬಲ್ಲ, ಬ್ಯಾರಿಂಟ್”

“ಅದೆಂದೊ ಅಜನೆ?”

“ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ಪರಿಮೆ, ಪೊಲಿಬ್ ಕೇಟ್ತ್, ಅರ್ಸ ಪೋಯ್ತ್, ಪಿರ್ಸ ಬಂತ್”.

“ಬಾರೀ ಕೊಸಿ ಆಯಿತ್. ಬ್ಯಾರಿ ಮುಬಾರಕ್. ಅಸ್ಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ”.



5. ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ)ರೊ ಕಾನೊಗ್...

ಆಕಾಶಾತ್ ಪಕಿಕಂ ತೋಯ ಯಥಾಗಚ್ಚತಿ ಸಾಗರಂ
ಸರ್ವದೇವ ನಮಸ್ಕಾರ: ಕೇಶವಂ ಪ್ರತಿಗಚ್ಚತಿ
(ಆಗಾಸತ್ತೆ ಬೂಲುಡೊ ತನ್ನಿ ಪೋಂಡದ್ ಕಡಲ್ಲೇ
ಎಲ್ಲಾ ಇಬಾದತ್ತುಂ ಕೇಶವೊಗು ಪೋಂಡದ್)

ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ಎಲ್ಲಾ ಇಬಾದತ್ತುಂ ಅಲ್ಲಾಹುಗೇ ಪೋಂಡದ್. ಪಂಡ್ ಪಂಡೇ
ಈ ಸ್ಲೋಕತ್ತೊ ಚೊಲ್ಲಡಾರ್, ಈಶ್ವರ, ಪ್ರಭು, ಯಹೋವಾಂಟ್ ಚೊಲ್ಲಡಾರ್.
ಎಲ್ಲಾಗುಂ ರಕ್ತೆ ಬೇನು. ರಬ್ಬೇ! ನೀ ನಜಲೊ ಕಾಕೊನು, ನೀ ಅಲ್ಲಾಂಟೆ ನಂಕ್
ರಕ್ತೆ ಇಲ್ಲೆ. ಇಜನೆ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಮುಟ್ಟಿ ನಜಂ ಕೇಚೋಂಟುಲ್ಲಾ, ಎಂದ್‌ಗ್?.

ಈ ದುನಿಯಾವುರೊ ವಿಚಿತ್ರ ಸಂಗತಿಜಲೆ ನಿರೀಕೋಗಾಗಾತದಲ್ಲೆ?. ಈ ಬೂಮಿಲ್
ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲೆ ಮನಿಸಮ್ಮಾರ್ ಉಲ್ಲದ್? ಆದಂ ನೆಬಿ(ಅ)ರೊ ಕಡತ್ತಿಯೊ ಈ ಬೂಮಿ,
ಪಿನ್ನೆ ಈ ದುನಿಯಾವುರೊ ತನ್ನಿ ಪಿನ್ನೆ ಕಾತ್, ಚೂಡುಂ, ಸಂಪುಂ, ಅದ್‌ರೊಟ್ಟುಗು
ಜೇಯಿಕ್ಕೋಗಾವುರೊ ಜೇಮಜಾಲತ್ತೆ ನೊರಚ್ಚ್ಚಿ ಬುಟ್ಟೊ ರಬ್ಬ್, ಈ ಮನಿಸನ್‌ಗ್

ನಾವು, ಚುಂಡು, ಪಲ್ಲುಂ ಕೊಡ್ತು ಮುಂಡುರೊ ಪಲೇಕಿಯದ್ ಅದ್‌ಪರ್ ಅಲ್ಲೆ?. ಅದ್‌ರೊಟ್ಟುಗ್ ಮನಿಸಮ್‌ರೆ ಆನುಂ ಪೆನ್ನುಂ ಜಂಡ್ ವರ್ಗ ಆಕೀತ್ ನಲ್ಲೊ ಸಕ್ತಿ ಆಕಿ ಬುಟ್ತ್. ನೋಕುರು ಅದ್‌ಪರ್, ಪೆನ್ನ್ ಆನರೊ ಪೆರವು, ಆನ್ ಪೆನ್ನರೊ ಪೆರವು ಓಡ್‌ರು. ಇದಲ್ಲೆ ದುನಿಯಾವು?. ಮನಿಸನುಂ, ಮಿಗೊಂ ಒರೇ ಪೋಲೆ, ಮನಿಸೊಗು ಚಂಗೆ ಉಂಡ್, ಮಿರ್ಗತ್ತಿಗ್ ಚಂಗೆ ಇಲ್ಲೆ. ಮನಿಸ ಪಡಿಕ್ಕಾರಾನ್. ಪಡಿಚ್ಚಿ ಪಡಿಚ್ಚಿ ಮಿರ್ಗತ್ತೊಪೋಲಾವುರಾನ್, ಚಂಗೆ ಇಲ್ಲಾತೊ ಉರಿಯಾಮೆ ಮಿರ್ಗತ್ತೊ ಪೋಲೆ. ಅಜನೆ ಆವುರೊ ಕಾಲ ಬಂಡ್‌ಂಟ್ ಅಲ್ಲಾಹುಡೊ ರಸೂಲ್(ಸ.ಅ) ಚೊನ್ನುರಾರ್‌ಂಟ್ ವಾಲ್‌ಲ್ ಕೇಟೊ ನೆನಪು. ಬಿಸಯ ಅದಲ್ಲ ಈ ಬೂಮಿ ಇಲ್ಲೆ? ಆನೊ ಪೆನ್ನೊ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಬೂಮಿಗ್ ಕರ್ಪ ಉಂಡ್‌ಂಟ್ ಚೊಲ್ಲುಡಾರ್. ಜಬಲುಂ, ಕಡಲುಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ಜಬಲ್ ಚೆಲ್ಲುರೊ ಗುಡ್ಡೆ ಪೊಟ್ಟಿತ್ ಚೋಪು ಚೋಪಾಯೊ ತೀ ಪರ್ತ್ ಬಂಡ್. ಅದ್‌ರೊ ಚೂಡ್ ಪ್ಯಾಂಚೆರೊ ತೀ ಪೋಲೆ, ಕತ್ತಿ ಬೆನ್ನೂರಾವುಡೊ ಸ್ತಿತಿ, ಕೆಂತನ್ನಿಯಾಯ್ ಒಲಿಯುರೊ ತನ್ನಿಕ್ “ಲವಾ” ಚೊಲ್ಲುಡಾರ್. ಇದ್ ವಲ್ವನೋ ಅಲ್ಲಾಹುಡೊ ಹುಕುಂ ನಾಸ ಆಕುರೊ ತೆರು. ದಿಡೀರ್ ಬೂಕಂಪ ಬೂಮಿ ಕುಲುಜುರು, ಜಲ್‌ಜಲ್ ಆವುರು, ಆಲ್ಮಾರ್ ಕೇಕ್‌ರ್ ಬೂಮಿಗ್ ಎಂದಾಯ್? ಪೊಟ್ಟಿತ್ ಪರತ್ತ್ ಬಂಡ್ ಮನ್ನ್. ಅಪ್ಪೆಂಗ್ ಬೂಮಿ ಪೆನ್ನಲ್ಲೆ? ಕರ್ಪತ್ತೊ ಉಲ್ಲತ್ತೊ ಪರ್ತ್ ಬಂಡೊ ತೀ, ಮನ್ನ್, ತನ್ನಿ? ಇದೆಲ್ಲ ಅದ್‌ಪರ್ ಅಲ್ಲೆ. ನಾಸತ್ತಿಗ್ ಇದ್ ಮೈಯಾವುಲ್ಲೆ? ತೂಫಾನ್, ಸುನಾಮಿ, ಕಡಲ್ ಮರಿಪ್ಪು, ತನ್ನಿ ಪೊಟ್ಟಿಲ್, ದುನಿಯಾವುರೊ ಅಡಿಮೇಲಾಕುರೊ ಬಿಸಯ ಅಲ್ಲೆ. ಇನ್ನತ್ತೊ ಮನಿಸಮ್‌ಗ್ ಇದೆಲ್ಲ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ? ಆಯೆಂಗುಂ ಇದಾರಾಕ್ಕುರೊ? ಎಂದಿಗ್ ಆವುರು? ಕೇಕೋಗು ಪೊಂಡಿಲ್ಲೆ. ಆರೋಡ್ ಕೇಕ್‌ರೆ?

ನಾ ಕೇಟೊ ನೆನಪು, ಪಂಡ್ ಮೂಸಾ ನೆಬಿ(ಅ) ಕಡಲ್‌ರರ್‌ಗ್‌ಲ್ ನಡನ್ನೋಂಟು ಪೋಯೋಂಡಿಕ್ಕುಂಚೊ ಒರಾಲ್ ಕಾನೋ ಕಿಟ್ಟಿತ್. ಆ ಆಲ್ ಆರ್‌ಂಟ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಮೂಸಾ ನೆಬಿ(ಅ)ಕ್ ಇಲ್ವ ಪಡಿಕ್ಕೋಗಾಸೆ. ಪಡಿಪಾಟ್‌ರಾರಾ? ಕೇಟ್ತ್. ಅಯಾಲ್ ಚೊನ್ ನೀ ನಂಡೊಟ್ಟುಗು ಬಾ. ಕಂಡದುಂ ಕೇಟದುಂ ಎಂದ್‌ಂಟ್ ಕೇಕೋ ತೀರಾ. ಸತ್ ಒಕ್ಕುರೆಂಗ್ ಬಾ. ಮೂಸಾ ನೆಬಿ (ಅ) ಒತ್ತತ್. ಒಟ್ಟುಗು ಪೋಯೋಂಟಿನ್ನಾರ್. ಆಯೆಂಗ್ ಅಯಾಲಾಕುರೊ ಪನಿ ಕಂಡ್ತ್ ಮೂಸಾನೆಬಿ(ಅ)ಕ್ ಸಯಿಕ್ಕೋಗಾಯಿಲ್ಲೆ. ನಲ್ಲೊ ಚಂದತ್ತೊ ಪುದಿಯೊ ಕಪ್ಪೊಲ್‌ಡೊ ಕುತ್ತಿ ಒಟ್ಟೆ ಆಕಿತ್ ಹರ್ಬಾಕಿತ್ ಪಿನ್ನೆ ಒರು ಬಾಲಿಯಕ್ಕಾರ್ ಚರ್ಕಡೆ ಅಡಿಚ್ಚಿ

ಕೊನ್ನತ್. ತೆರುಲ್ ಕಿಟ್ಟಿಯೊ ಒರು ರಾಯತ್ತೊ, ಚೋರಲ್ಲ, ತಾಗತ್ ಗ್ ತನ್ನಿ ಕೂಡಾ ಕೊಡುಕ್ಕಾತ್ ಆಲ್ ಕಾರೊ ಬೂಲೋಗಾಯೊ ಅಗತ್ತೊ ಕಿಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತತ್. ಈ ಪನಿ ಎಲ್ಲ ಮೂಸಾನೆಬಿ (ಅ) ಆಪತ್ತಾಯಿ ಕಂಡ್ತ್. ಸಯಿಕ್ಕೋಗಾಯಿಲ್ಲೆ. ಕೇಟ್ಟಾರ್, ಅವಸಾನತ್ತೊ ಕೇಕ್ ಲ್ ಗ್ ಅಯಾಲ್ ಕ್ ಅರಿಸ ಬಂತ್. ನೀ ನಂಡೊಟ್ಟುಗ್ ಬರಂಡ, ಗೈಬ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಸಿಫತ್, ಸಬ್ ರ್ ಬೇನು. ಕಪ್ಪೊಲ್ ಪುದಿಯೊ ಕಪ್ಪೊಲ್. ಕಡಲ್ ಕಲ್ಲರ್ ಅದ್ ರೊ ಕಕ್ಕೋಗು ಕಾತ್ ನ್ನಾರ್. ಅದ್ ಹರ್ ಬಾಯೊ ಕಾರನತ್ತ್ ಗ್ ಒಲಿಂತ್. ಆ ಬಾಲಿಯಕ್ಕಾರ ರಾಯತ್ತಿಗೇ ಆಪತ್ತಾಕಿಂತ್. ಅದ್ ಕ್ಕಾಯಿ ಕೊನ್ನೆ. ಪಿನ್ನೆ ಈ ರಿಪೇರಿ ಎಂದ್ ಗ್ ಗೊಂತಾ? ಇದ್ ರೊರು ಮೂಮಿನಾಯೊ ನಲ್ಲೊ ಆಲ್ ರೊ ಅನಾಮತ್ ನಿದಿ ಉಂಡು. ಇದ್ ಬೂನೆಂತ್ ಆ ನಿದಿ ಇಜ ಎಡ್ ಕ್ಕಾರಾರ್. ಇಪ್ಪ ಅಜ ತೊಡ್ ಲ್ಲೆ. ಆ ನಿದಿ ಎತ್ತರವುಡೆತ್ತ್ ಗ್ ಎತ್ತು. ಈ ಅದ್ ಪ್ಪತ್ತೊ ಪಡಿಪ್ಪು ಕಂಡ್ತ್ ಮೂಸಾನೆಬಿ(ಅ)ಕ್ ಅಜಬಾಯಿತ್. ಮಾಪು ಕೇಟಾರ್. ಅಜನೆ ನಾನಿಪ್ಪೊ ಕಡಲ್ ರೊ ಕರೆಯಿಲ್ ಪೋಯಿತ್ ಆ ಕಿಲ್ ರ್ ನೆಬಿ(ಅ)ರೊ ತೇಡ್ ರೊ, ಪಂಡಿತಮ್ಮಾರ್ ಚೋಲ್ದಾರ್ ಅಂಚಿ ಇಪ್ಪಲುಂ ಕಿಲ್ ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಬಂಡ್. ಅಯಾಲ್ ನೆಬಿಯೊ, ಔಲಿಯಾವೊ, ಮಲಕೋ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಅಯಾಲ್ ಬೆಲಿಯೊ ಜ್ಞಾನಿ. ಈ ಗುಟ್ಟುರೊ ಅಯಾಲೋಡ್ ಚೆಲ್ಲೊನು. ಅಯಾಲ್ ಗ್ ಮಾತ್ರ ಪರಿಹಾರ ಚೆಲ್ಲೋಗಾವುರು.

ಅಜನೆ ಒರುನಾಲ್ ಬೀಚ್ ಗ್ ಪೋಯೊ ಜಾವುಗ್ ಕಡಲ್ ಕರೆರೊ ಪೋಯ್ಕೊ ಮೇಲ್ ಲೆ ನಡನ್ನೆ. ಪಾದರ್ ಜಾವಾಯಿತ್. ಆರೆಯುಂ ಕಂಡಿಲ್ಲೆ. ಒರ್ತನೇ ಪೋಯೋಂಟಿನ್ನೆ. ಒರಾಲೆಯುಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ಸೆರೆಜ ಒನ್ನುರೊ ಪೆರೊವು ಪಿನ್ನೊನ್ನು ಚೋರು ಚೋರಾಯಿತ್ ಬನ್ನೋಂಟಿತ್. ಗುರ್ ಗುರ್ ಕಾತ್ ರೊ ಕೂತ್ ಸೌತ್ ಕೇಕ್ ರ್. ಚಿಮ್ಮೆ ಜಾವಾಯ್. ನಡನ್ನೆ ನಡನ್ನೆ ಬಚ್ಚಿತ್ ಪೋಯ್ಕೆ ದೈಚಿ. ಅದಾ, ದೂರತ್ತ್ ಒರಾಲ್ ಬಂಡ್. ಉದ್ದತ್ತೊ ತಾಡಿ ಉಂಡ್, ತಲೆಲ್ ಮುಡಿ ಉಂಡ್, ಕೈಲ್ ತಪ್ಪೇ ಮಾಲೆ ಉಂಡ್, ಕನ್ನೆ ಬೆಲಿಯೊ ಕಂಡೆಂತ್ ಪೇಡಿ ಆವುರು. ಬೆಲ್ಲ ಜುಬ್ಬಾ ಪೋಯ್ಕೊ ಮೇಲೆ ಬಲಿಚೋಂಟೇ ಉಂಡ್. ಕಾಲ್ ಲ್ ಚೆರುಪ್ಪಿಲ್ಲೆ ಇದೇ ಆಯಿಟಿಕ್ಕು ಆ ಕಿಲ್ ರ್ ನೆಬಿ (ಅ). ಪೇಡಿ ಆಯ್. ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ, ಸಲಾಂ ಚೆನ್ನೆ. ಕಡಲ್ ರೊ ಸೆರೆಡೊ ಅಡಿಚ್ಚಲ್ ಚೋರಾಯಿತ್. ಆ ಸೌತ್ ಗ್ ಸಲಾಂ ಮಡಕ್ಕಿಯದ್ ಕೇಟಿಲ್ಲೆ. ಅಯಾಲ್ ನಂಡೊ ನೋಕಿತ್. ನಂಡೊ ತಡಿ ಬೇರ್ತ್. ಎಂದ್ ಕೇಕನೋಂಟ್ ನೆನಪಾವುಲ್ಲೆ. ಕಡಲ್ ಸೆರೆಡೊ ಅಡಿಚ್ಚಲ್ ಪಾಡೇಂ

ಚೋರಾಯಿತ್ತ್ ಅಯಲ್ ಚೋಲ್ಲರು. ನಕ್ಕ್ ಎಂದೋ ಕೇಟಪೋಲೆ ಆವುದು. ಈ ಬೂಮಿರೊ ಈ ಕಡಲ್ ಬಿಸಯ ಅಲ್ಲೆ? ನಾ ಚೊನ್ನೆ: ಒಕ್ಕು ಅದೇ.

ಬೂಮಿ ಆಗಾಸೆ ನಿಂಡದಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಾಹ್‌ಡದ್. ಕಡಲುಂ, ನಿಂಡೊದಲ್ಲ. ಬೂಮಿರೊ ಉಲ್‌ಗ ಪೋಗೊಕಾವುರ ನಿಕ್ಕ್? 12,700 ಕಿಮೀ ವೃತ್ತಗಲ ಉಲ್ಲ ಬೂಮಿ, ಅಲಕ್ಕೋಗಾವುರಾ ಮನಿಸಾ? ಕೂತ್‌ರೊ ಬೆರಪ್ಪ್ ಅಲನ್‌ತ್ ದೂರ ಚೆನ್ನೆ ಅಲ್ಲೆ? ಬೂಮಿರೊ ನಾಪವು ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್‌ಗಪ್ಪುರ ನಿಕ್ ತೋಂಡುಗಾಯಿರಾ? ಇಲ್ಲೆ ಮನಿಸ, ನಕ್ಕೇ ಚೆಲ್ಲೋಕಾಗಾತ ಬಸ್ತ್ ಉಂಡ್. ಅದ್‌ರೊ ಚೂಡ್ ನರಗತೊ ಚೂಡ್‌ಪೋಲೆ ನಾಲಾಯಿರ ಕೆಲಿಯಸ್ ಆರುಸ ಉಂಡ್‌ಂಟ್ ಚೆಲ್ಲುಡಾರ್. ಅದ್ ಚೂಡ್ ಬಲಿಕ್ಕರ್, ಸಂಪು ಬುಡರ್, ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಕುದರ್‌ತ್. ಪಿನ್ನೆ ಉಲ್ಲ ಇರುಂಬು ಪೋಲತ್ತೊ ಗಟ್ಟಿ ತಿರುಲ್. ಇಜನೆ ಬೂಮಿರೊ ಉಂಡಾಕಿಯೋನೇ ಉರುಟಾಕಿರಾನ್. ಬೂಮಿ ಚುತ್ತರ್. ಚುತ್ತರೊ ಚುತ್ತರ್ ನಿಕ್ಕ್‌ಪಾಟೊಗಾವುಲ್ಲೆ. ನೇ ನರೀಕ್‌ರೆ ಇದೊರು ಬಯಲ್‌ಂಟ್, ಬಯಲಲ್ಲ ಮನಿಸಾ ಬೋಲ್. ಮುಟ್ಟೆ ಪೋಲತ್ತೊ ಬೋಲ್. ನಜಲೊ ರಸೂಲ್(ಸ.ಅ) ಪಂಡೇ ಚೆನ್ನೊ ಬಿಸಯ. ಬೂಮಿ ಉಂಡ್, ಅದ್‌ಕ್ ಮಂಜಿಲ್ ಮಂಜಿಲ್ ಉಂಡ್, ಮಂಜಲತೊ ಚುತ್ತರ್‌ದ್ ಚೆಂತ್ ನೀ ಮರಿಚಿಂಗ್ ಬೂಮಿಲಲ್ಲೆ ಬೆಯಿಕ್ಕರ್‌ರ್. ಚುಟ್ಟಿಂಗುಂ ಬೂಮಿ ಬೇನು. ತೆಲ್ ಬೂಮಿ ಅನಜೆಯೆಂಗ್ ಮೆಯಿ ತೀ ಪರ್‌ತ್ತ್ ಬಂಡ್. ಎಂಚೆ ಕಿಟ್ಟರ್ ಅಂಚೆ ಅದ್ ತೀ ಪೂಕ್ಕ ಚೆನ್ನೆಂಗ್ ವಾಲ್ಕನೊ ಚೆಲ್ಲುಡಾರ್. ಅನಜ್‌ರದ್, ಪಂದ್‌ರದ್ ಬೂಮಿರೊ ಸಿಫತ್, ಕೊರೆ ಅನಕ ಜಾಸ್ತಿ ಆಯೆಂಗ್ ಬೂಕಂಪ. ಲೋಗಾವಸಾನತ್ತೊ ಜಲ್‌ಜಲ್ ನೆನಪಾಕುಂ ಈ ಜಲ್‌ಜಲ್. ದುನಿಯಾವುರೊ ಅಂತ್ಯ ಬೂಮಿ ಪೆರುರೊ ನಾಲ್. ದುನಿಯಾವುಲೇಕ್ ಬನ್ನೊ ಕೋಟಿ, ಕೋಟಿ ಕನಕೆತ್ತಾತ್ ಆಲ್‌ಜ ಅಂಡ್ ಬೂಮಿರೆ ಕರ್ಪತ್ತೊ ಪರತ್ತ್ ಬಂಡ್. ಪೆತ್ತ ಕುಂಞಾಜಲಾಯೊ ಮನಿಸಮ್ಮಾರೊ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಮಅಸರಾ ಮೈದಾನಿಲ್ ನಿಪ್ಪಾಟ್‌ರ್. ಅದ್ ತೀರ್ಪೆಲ್ಲುರೊ ನಾಲ್.

ಪಿನ್ನೆ ಈ ಕಡಲ್ ನೋಕುರು, ಬೂಮಿರೊ ಕಾಲ್ ಮೂನೋದಿ ಬೆಲೆಯೊ ಸಾಗರ ಚೆಲ್ಲಾರ್. ಅದ್‌ಕ್ಕ್ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟಿದಾರ್? ಮಲೆರೊ ತನ್ನಿ ಚೆಪ್ಪೆ. ಬೂಮಿರೊ ತನ್ನಿ ಚಪ್ಪೆ. ಕಡಲ್‌ರೊ ತನ್ನಿ ಉಪ್ಪು. ಬೂಮಿಯಿಲುಲ್ಲೊ ಪೋಲೆ ಕಡಲಿಲುಂ ಮಿರ್ಗ, ಮೀನ್‌ಜ ಉಂಡ್. ಚಿರಿಯೊ ಚಿರಿಯೊ, ಪಿನ್ನೆ ಬೆಲೆಯೊ ಬೆಲೆಯೊ ತಿಮಿಂಗಿಲತ್ತೊ ಪೋಲತ್ತೊ ಮೀನ್‌ಜ ಉಂಡು. ಅಜಕ್ಕ್ ಉಪ್ಪು ಬೇನು. ಚಿರಿಯೊ ಮೀನ್‌ರೊ ಬೆಲೆಯೊ ಮೀನ್ ತಿನ್ನರ್. ಬೆಲೆಯೊ ಮೀನ್ ಚತ್ತೆಂಗ್ ಅಡಿಕ್ಕ್ ಪೋವುರ್.

ಚಮ್ಮಿ ಅಡಿಕೆ ಪೋಯೆಂಗ್ ಐಸ್ ಪೋಲೆ ಇಕ್ಕ್ರ್. ಮೀನ್‌ಜಲೊ ಒರು ಪದರ ಮನ್ನಾವುರು. ಕಡಲುಲ್ಲತ್ತ ಬೂಕಂಪ ಆಯೆಂಗ್ ಸುನಾಮಿ ಆವುರು. ಸೆರೆ ಪೊಂದಲ್, ಕಡಲ್ ಪೊಂದಲ್, ಬೂಮಿ ಮುಂಜ್‌ರ್ ಇದೆಲ್ಲ ಅದ್‌ರ್ಪ್! ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಹುಕುಮತ್.

ಪಿನ್ನೆ ಆಗಾಸೆ ಬೂಮಿರೊ ಪೊದಪ್ಪು. ಗ್ಯಾಸ್ ಚೆಲ್ಲುರೊ ಕಾತ್. ಇದೊರು ಅದ್‌ರ್ಪ್, ಆಗಾಸತ್ತೊ ಮೇಲೆ ಮುಪ್ಪವು ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್‌ತ್ತೋಲೊ ಪೋಯೆಂಗ್ ಕೀಲೆ ಬಂಡಾನ್. ಬೂಮಿ ಬಲಿಕ್ಕ್ರ್. ಬೂಮಿಗ್ ಅಯ್‌ಸ್ಯಾಂತತ್ತೊ ಸಕ್ತಿ ಉಂಡು. ಬೂಮಿರೊ ನಡುಲೆಗ್ ಬಲಿಕ್ಕ್ರ್. ಬೆಯಿಲ್‌ಲ್ ಆವಿಯಾಯೊ ತನ್ನಿ ಆಗಾಸತ್ತೊ ಮಲೆಕಾರ್ ಆವುರು. ಗಟ್ಟಿ ಗಟ್ಟಿ ಮಲೆಕಾರ್, ತನ್ನಿರೊ ಐಸುರೊ ಗಿಟ್ಟೆ ಪೋಲೆ. ಆಗಾಸತ್ತಿಲ್ ತೇಲ್‌ರ್. ಕಾತ್‌ಲ್ ಪಾರುಂಬೊತ್ತಗ್, ಒರೆಜೆಂಗ್ ತಟ್ಟಿಯೆಂಗ್ ಮಿನ್ನುಂ ಚೆಡಿಲುಂ ಬಂಡ್. ಕಲ್ಲ್ ಒನ್ನು ಕೊನ್ನು ಒರಸಿಯೊ ಪೋಲೆ ತೀ ಪಾರ್‌ರ್. ಚೆಡಿಲ್ ಬೆಲಿಯೊ ಒಟ್ಟಾಕ್‌ರ್ ಇದಲ್ಲೆ ಮನಿಸಾ ನೀ ಕೇಕ್‌ರದ್?.

ನಾನ್ ಬಿಯಾರಿಕ್‌ರೆ ಇಯಾಲಾರ್? ಔಲಿಯಾ? ನೆಬಿ? ವಿಜ್ಞಾನಿ? ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ನಾ ಕೇಟದೇ ಇಲ್ಲೆ. ಅಯಾಲ್ ಚೊನ್ನೋಂಟೆ ಇಂತ್. ಮೆಲ್ಲೆ ಕನ್ನ ತೊರನ್ನ ನೋಕಿಯೆ. ಆರುಂ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ತಾಡಿಯುಂ ಇಲ್ಲೆ, ತಡಿಯುಂ ಇಲ್ಲೆ. ಪೋಯ್‌ಲ್ ಕೆಡನ್ನೆರೆ ನಾನ್. ಅಯಾಲ್ ಬಂತ್, ಪೋಯ್. ಅಪ್ಪ ನಾನ್ ಕಂಡದ್ ಕಿವಾ? ಅದ್ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಸ) ಅಲ್ಲೆ? ನಂಡೊ ಚಿರಿಯೊ, ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಗ್ ಅರ್ತ್ ಆವುಲ್ಲೆ? ಅಯಾಲ್ ಚೆನ್ನದ್ ನೇರ್, ಹಕ್ಕಾಯೊ ಪಲಕ. ಅಲ್‌ಹಂದುಲಿಲ್ಲಾಹ. ಅದಾ ಸುಬ್‌ಹಿ ಬಾಂಗ್ ಕೇಕ್‌ರ್. ಪಲ್ಲಿಗ್ ಪೋಯೆ, ನಿಕ್ಕರಿಚ್ಚೆ. ಬಸ್ ಬಂತ್, ಸೀದಾ ಮೈಕಾಲತ್ತೊ ಬನ್ನೆ.

ಅವುತುಗ್ ಬನ್ನೆ. ಪೆಂಞಾಯಿ ಕಾತ್ ದೈಚ್ಚಿರಾಲ್.

“ಜಾವುಗ್ ಎವುಡೆ ಪೋಯಿನ್ನಾರ್? ಎ ಪೆನ್ನುರೊಟ್ಟುಗಿನ್ನಾರ್? ನಿಜಲೊ ಕಾತ್ ಕಾತ್ ನಾನೊರಜೆಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಪೋಯ್ತ್ ಕುಲಿಚ್ಚೆ ಪುದಾಯಿಟ್ಟ್ ಬರು. ನಾತ ಪೆನ್ನಿಜಲೊಟ್ಟುಗು ಇನ್ನಾರ್? ಆನಿಜಲೊ ಅಸಲ್ ಮೊಗ ಕಾಟಿಯಾರಾ?”

“ಇಲ್ಲೆ ಬಂಗಾರೆ, ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿರೊ ಕಾನೋಕ್ ಕಡಲ್ದಾರ್‌ಗ್ ಪೋಯೆ. ನಕ್ಕ್ ಚಮ್ಮಿ ಬಿಸಯ ಕೇಕೋಗಿಂತ್”.

“ಈ ಕಲ್ಲಕಲಿ ನಂಡೊ ಮುಟ್ಟು ಬೇಂಡಾ. ನಜಲೊ ದೀನ್ ಪಡಿಪಾಟ್‌ರದ್ ಎಂದ್‌ರೊ ಗೊಂತಾ? ಕುರ್‌ಆನ್‌ಲೇ ಉಂಡ್ ಜಾವು ಒರಜೊಗು

ಇಬಾದತ್ತೆಡುಕ್ಕೊಗು, ಪೋಲ್‌ಮಾನ ನೈಕೊಗು. ಜಾವು ಚುತ್ತುರೊ ಆದತ್ತ್ ಸೈತಾನ್‌ಗ್ ಮಾತ್ರ, ಮನಿಸಮ್ಮಾರ್ ಜಾವು ಚುತ್ತುರೊ ತೀರಾ, ನಿಜ ನಂಡೊ ಬಂಗಾರ್ ಚೆನ್ನೆ ಮಂಗಾಕಂಡ್.

“ಅಲ್ಲಡಿ ಮುಸಾಪ್‌ರೊ ಪಿಡಿಚ್ಚಿ ಚೆಲ್ಲರೆ, ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬರೊ ತೇಡಿಯೋಂಟ್ ಪೋಯೆ. ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ)ರೊ ಕಂಡೆ”.

“ಒಕ್ಕಾ? ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಎಜನೆ ಇಂತ್?”

“ತಾಡಿ, ಬುಬ್ಬ, ಕಂಡೆಂಗ್ ಪೇಡಿಯಾವುರೊ ಒರು ರೂಪತ್ತ್ ಕಂಡೆ”.

“ನಾನುಂ ಪೇಡಿಚ್ಚಿ. ಒರಕ್ಕಿಲ್ಲಾತೊ ನಿಜಲೊ ಕಾತ್. ಒರಕ್ಕೇ ಬಂತಿಲ್ಲೆ. ಪಾದರ ಜಾವುಗ್ ಎಂದಾಯ್ ಗೊಂತಾ? ಒರಾಲ್ ಬಂತ್. ಚಂದತ್ತೊ ಆಲ್. ಆರ್ಗ್‌ಲ್ ದೈಚಿತ್, ಅರ್ಗಿ ಪುಡಿಚಿತ್, ಮುತ್ತಿತ್, ಪಿನ್ನೆ ಚೆಲ್ಲೋಕ್ ಚಂಗೆ ಆವುರು”.

“ಎಂದೊಡಿ ನೀ ಚೆಲ್ಲುರೊ, ಆರ್‌ಡಿ... ನಿಂಡೊ ಮುಟ್ಟ ಬನ್ನೋನ್?”

“ನಿಜ ಜಾವುಗ್ ನಂಡೊ ಬುಟ್ಟುತ್ ಪೋಯಿರಾರ್. ನಕ್ಕ ಆರೆಂಗುಂ ಬೇಂಡೆ? ಆನಿಜ ಆರೆ ಮುಟ್ಟ ಬೇನೆಜುಂ ಪೋಗಾ. ಪೆನ್ನಿಜ ಪೋಗು ತೀರಾ ಅಲ್ಲೆ? ಅದೆಂದ್ ಇಗಾಯ?”

“ನೀ ಪಡಿಚ್ಚಿ ಪೆನ್ನೆಂಟ್ ವಾದ ಆಕಂಡಡಿ. ಅವುನು ಆರ್? ಚೆನ್ನೆಲ್ಲೆಂಗ್ ತಲಾಕ್ ಚೆನ್ನು ಇಪ್ಪ ಪರ್ತ್ತಾಕುವೆ”.

“ಪೆಂಇಯಿರೊ ಬುಟ್ಟುತ್ ಆನಿಜ ಜಾವುಗ್ ಚುತ್ತರದ್ ಸಮ, ಬೇರೆ ಪೆನ್ನೆರೊ ಮುಟ್ಟ ಪೋಂಡದ್ ಸಮ, ಪೆನ್ನಿಜ ಪೋವೊ ತೀರಾ. ಅಲ್ಲೆ?”

“ನಿಂಡೊ ಕಲ್ತ್ ಪುಡಿಚ್ಚಿ ಇಕ್ಕರೆ, ಬೇಗ ಚೆಲ್ಲು”.

“ಆನಿಜಲೊ ಬುದ್ಧಿ ಕಂಡಾರಾ, ಬಂಗಾರ್ ಪೋಯಿತ್ ಪರ್ಚಲ್ ಬೂಂತ್. ನಿಜ ಕಂಡೊ ಆ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಎವುಡೆ ಪೋಯ್?”.

“ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ. ಕನ್ನ ತೊರಕುಂಬೊ ಅಯಾಲ್ ಮಾಯ ಆಯಿರ್. ಕಿನಾವು ಪೋಲೆ”.

“ಅಜನೆಮಾ? ನಿಜಲೊ ಕಾತ್ ಕಾತ್ ನಾನುಂ ತೂಜಿಯೋಂಟಿನ್ನೆ. ಅಪ್ಪೊ ಕಂಡೊ ಕಿನಾವು ಆ ಚಂದತ್ತೊ ಆಲ್ ಬನ್ತ್. ಅದಾರ್ ಗೊಂತಾ? ನಿಜಮೆ, ನಂಡೊ ಮುಟ್ಟ ನಿಜ ಅಲ್ಲಮಾರ್ ಬ್ಯಾರೆ ಆರ್‌ಗ್ ಬರೋಗು ದೈಯ್ ಉಂಡು?”

“ಎಂದೊಡಿ, ನೀ ನಂಡೊ ಮಂಗ ಆಕಿಯದಾ?”

“ಅಲ್ಲೆ ಪಿನ್ನೆ? ಆರೆಂಗುಂ ಜಾವುಗ್ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿಯೊ ತೇಡೋಗ್ ಪೋಂಡಾರಾ?.

ನಾನ್ ನಿಜಲೊ ಜಾವುಗ್ ಪೋವೋಗ್ ಬುಡುಲ್ಲೆ. ಅಜನೆ ಪೋಯೆಂಗ್ ನಾನ್ ನಿಂಕ್ ಜೇಯತ್ತಲ್ ಕಿಟ್ಲೆ”.

“ನಿಂಡೊ ತರ್ಕ ನಿಪ್ಪಾಟ್ ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಕರ್ಲಲ್ಲೆ ನೀನ್? ನೀನಲ್ಲಾಂಟ್ ನಾನಿಲ್ಲೆ, ನನ್ನಿಂದಾಗ್ ಅತ್ತರೆ ಪೇಡಿ?”

“ನಂಡೊ ಬೋಬ ಚೆನ್ನರು, ಜಾವುಮಾನ ಪರತ್ತ್ ಪೋಂಡೋ ಆನಿಜ ಕುಟ್ಟಿ ಸೈತಾನ್‌ರೊ ಆಲ್‌ಜಿ. ಬೆಲಿಯೊ ಆಪತ್ತರೊ ಸೈತಾನ್ ಅದ್. ಆನಿಜಲೊ ಕೈಲಿ ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಆಕ್‌ಪಾಟ್‌ರ್. ಕಲ್ಲ್ ಕುಡಿಪ್ಪಾಟ್‌ಡ್, ಜಿಗಾರಿ ಕಲಿಕ್ಕಲ್, ಕಕ್ಕೋಗ್ ಕಾಟ್‌ರ್, ಪೆನ್ನರೊ ಮುಟ್ಟಿ ಕೊಂಪೋವುರ್, ಪಿನ್ನೆ ಪೆಂಜಾಯಿ ಮಕ್ಕಲೊ ಹದಾಬ್ ಎಡ್‌ಪಾಟ್‌ರ್. ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆರೊ ಆ ಸೈತಾನ್ ಕೊಡುಕ್ಕೊಗು ನಾ ಬುಡುಲ್ಲೆ. ನಿಜ ಪೋಗಂಡ”.

“ನಂಡೊ ಪಿರಿಸತ್ತೊ ಕರ್ಲೆ, ನಕ್ಕ ಚಮ್ಮೆ ಬಿಸಯ ಕೇಕೋಗಿಂತ್. ಉಸ್ತಾದ್ ಚೊನ್ನರು ನಂಡೊ ಸಮಸೈಗ್ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಮಾತ್ರ ಜವಾಬು ತರುಂಟ್. ಬೇರಾಗುಂ ಆವುಲ್ಲೆ ಚೊನ್ನರ್. ಒರು ತಿಂಜಲ್‌ತ್ತೋಲೊ ಪೋವಗ್ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಬೇನು. ಪಿನ್ನೆ ಪೋಂಡಿಲ್ಲೆ”.

“ಇಲ್ಲೆ, ಒರು ನಾಲ್‌ಗುಂ ಪೋಗೊ ತೀರಾ. ನಿಜಲೊ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ ಇಂಜಾತಿ ಉಂಡು. ಮುರಿಯವುತುಲ್ ದೈಚಿರ್. ಇಬಾದತ್ತಾಕುರು ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಬಂಡ”.

“ಪಡಚ್ಚೋನೆ ನಾನೆಂದಾಕಟ್, ಈ ಪೆನ್ನರೊ ಹಟ ಆಯ್ತಲ್ಲೆ”.

“ನಿಂಕ್ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ, ನಂಡೊ ಚೆರ್ಪತ್ತಿಲ್ ಬೋಬ ಚೆನ್ನೆ ಬಿಸಯ. ಬೀವಿಂಜಾಂಟ್ ಚೊಂತು ಒರೈಮ ಇಂತ್. ಕುಂಬಲೆತಪರ ದಾದ ಚೊಲ್ಲುಲ್ಲೆ, ಇಜ್ಜಾ ಚೆಲ್ಲುರಾರ್. ಅಯ್ಯ ನಲ್ಲೊ ತರವಾಡ್‌ರೊ ಪೆನ್ನಿಜ ಬೆಲಿಯೊ ಇಬಾದತ್ತಾಕಾರ್ತಿ. ಕೈಲ್ ತಸ್‌ಬೀಹ್, ನಿಸ್ಕಾರತ್ತೊ ಜುಬ್ಬ ಎಪ್ಪಗುಂ ಉಲ್ಲೊ ಪೆನ್ನಿಜ. ಅಲ್ಲಾಹಡೊ, ರಸೂಲ್‌ರೊ ಪೇಡಿಚ್ಚ್ ನಡಕ್ಕುರೊ ಪೆನ್ನಿಜ. ಅಯ್ಯರೊ ಮಾಪುಲೆ ನಲ್ಲ ತರವಾಡ್‌ರೊ ಆಲ್. ಆಯೆಂಗ್ ಬುದ್ಧಿ ಸರಿ ಇಲ್ಲೆ. ಅಯ್ಯಕ್ ಅಯಾಲೋಡ್ ಬೆಲಿಯೊ ಪಿರ್ಸ. ಪಿರ್ಸ ಚೆನ್ನೆಂಗ್ ಜೇಯತ್ತಿಗ್ ಜೇಮ. ಚಂದತ್ತೊ ನಲ್ಲ ಆಲ್, ಅರ್ಸ ಜಾಸ್ತಿ. ಪೆಂಜಾಯಿಗ್ ಬೆಲೆ ಬೆಕ್ಕಾತೊ ಆಲ್. ಜಾವುಗ್ ಪರತ್ತ್, ಪೋಲ್ ಉಲ್‌ಗ. ಜಾವುಗು ಪೋಂಡದ್ ಅಲ್ಲಾಕ್ ಇಷ್ಟ ಇಲ್ಲಾತ ಬಿಸಯ. ಅಯಾಲ್ ಕೇಟಿಲ್ಲೆ, ಎಪ್ಪಲುಂ ಪೆನಕ್ಕ. ಚೆಲೆಪ್ಪೊ ಅಡಿ ಕೊಡುಕ್ಕು. ಅಯ್ಯ ಸಬ್‌ರಾಕಿತ್ತ್. ಅಲ್ಲಾಹಡ್ ದುಆ ಆಕಿತ್ತ್. ರಬ್ಬೇ! ನೀ ನಲ್ಲೊ ತರುಕಾಟ್ ರಬ್ಬೇ. ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆಗ್ ನಲ್ಲೊ ಬುದ್ಧಿ ಕಾಟ್ ರಬ್ಬೇ. ನಂಡೊ

ದುಆತೊ ಕಬೂಲಾಕ್ ರಬ್ಬೇ. ಇಜನೆ ಕಾಲ ಪೋಯೋಂಟಿಂತ್. ನೆರಕರೆಡಜ
 ಚೆನ್ನಾರ್ ನಿಂಡೊ ಮಾಪುಲೆರೊ ಬುದ್ಧಿ ಸರಿ ಇಲ್ಲೆ, ಜಾವುಗ್ ಪೋಂಡದ್ ಆಪತ್ತ್.
 ಅಯ್ತೆ ಅಜಲಮೇ ಜೋರಾಕಿತ್ತ್. ನಜಲೊ ಸುದ್ದಿಗ್ ಬರಂಡಾ ಚೆನ್ನೆ. ಅಯ್ತೆಗ್
 ನಾಲ್ ಮಕ್ಕ ಅಯಿತ್. ಮೂನ್ನು ಆನುಂ, ಒರು ಪೆನ್ನುಂ. ಪೆನ್ನೆ ಚಿರಿಯೋಲು.
 ಮಕ್ಕೊ ಬೆಲ್ದಾಯ್, ಮಂಜಲಾಯ್. ಮರು ಮಕ್ಕೊ ಬನ್ನಾರ್. ಆಯೆಂಗುಂ
 ಅಯಾಲೊ ಜಾವುಮಾನತ್ತೊ ಪೋಕು ನಿಂಡೆಲ್ಲೆ. ಅಯ್ತೆ ಒರುನಾಲ್ ಚೆನ್ನೆ ಈ
 ಪೋಕ್ ಆಪತ್ತ್. ಮರ್ಯಾದೆ ಪೋಂಡೊ ಬಿಸಯ. ಪೆನ್ನೆ ಮೋಲುಂಡ್,
 ನೋಕುರು. ಅದ್‌ಕ್ ಅಯಾಲ್ ಪಾರಿತ್ತ್, ಅಡಿಚಿತ್ತ್ ಪೋಯಿತ್ತ್. ಅಯ್ತೆ
 ಸಬ್‌ರಾಕಿತ್ತ್. ಇಜನೆ ಚಿಮ್ಮೆನಾಲ್ ಕಲಿಇತ್ತ್. ಒರುನಾಲ್ ಜಾವುಗ್ ಪೋಯೋ
 ಆಲ್ ಕಾನೋಗಿಲ್ಲೆ. ಅಂಜಾರ್ ನಾಲ್ ಕಾತ್‌ಟ್ ಕಾನೋಕಿಲ್ಲೆ. ಅಯ್ತೆ ಪೆಪರ್
 ಓದಿಲ್ಲೆ. ಟೀವಿ ನೋಕಿಲ್ಲೆ. ಆರೋ ಬಂತ್ ಚೆನ್ನೆ ಮಾಪುಲೆರೊ ಪೋಲೀಸ್
 ಪುಡಿಚ್ಚೋಂಟ್ ಪೋಯಾರಾರ್. ಅಯಾಲೆ ಪಿನ್ನೆ ನಾಲ್ ಚಂಜಯಿಮಾರೊ
 ಕೊಂಪೋ ಯಿರಾರಾಂಟ್ ಪೆಪರ್‌ಲ್ ಸುದ್ದಿ ಇಂತ್‌ಂಟ್. ಅಯ್ತೆರೊ ಬುಲ್ಟು,
 ಅರಮರ. ಮಕ್ಕಲೊ ಬಿಲಿಚಿತ್ತ್, ಕಾಕಮ್ಮಾರೊ ಕೂಟಿತ್ತ್, ಮಾಪುಲೆರೊ
 ಬುಡುಪಾಟೊಗು ಪೋಯಾಲ್. ಕಾಕಮ್ಮಾರಿಲ್ ಒರಾಲ್ ಚಿಂತ್ ಬಾಸೆ ಇಲ್ಲಾತೊ
 ಸೈತಾನ್. ನಜಲೊ ತರವಾಡ್‌ರೊ ಮರ್ಯಾದೆ ಎಡ್ತೊ ಮಾಪುಲೆ ನಿಕ್ಕಂದಿಗ್?
 ಅಯ್ತೆ ಚಿಂತ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಬಿದಿ, ಕದ್‌ರ್ ಅದ್. ಕಲ್ಲೊನಾಯೆಂಗುಂ ನಕ್ಕ
 ಮಾಪುಲೆಮೇ. ಎಂದಾಯೆಂಗುಂ ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆ ನಕ್ಕ ಬೇನು. ಅಯ್ತೆಂಡೊ
 ಸಬ್‌ರ್ ನೋಕುರು, ಅಜನೆ ಆರಾರೊ ಕೈ ಕಾಲ್ ಪುಡಿಚಿತ್ತ್ ಬುಡುಪಾಟಿಯಾರ್.
 ಅಯಾಲ್‌ಗ್ ತೆಲ್ಲೆ ನೊಂಬಲ ಆಯಿತ್. ಪೆಂಞಯಿ ನಕ್ಕ ಬೇಂಡಿತ್ತ್, ಎಲ್ಲ
 ನೊಂಬಲತೆ ಸಯಿಚಿಲ್ಲೆ. ಪಿನ್ನೊರು ತಿಂಜಲ್ ಪೋಯ್. ಅಯಾಲ್‌ಗ್ ಪಾಡೆಂ
 ಸುರು ಆಕಿತ್ತ್, ಜಾವುಗ್ ಪೋಂಡೊ ಕಲಿ. ಅಯ್ತೆ ಅಲ್ಲಾಹಡೊ ಮುಟ್ಟ ತಹಜ್ಜುದ್
 ನಿಕ್ಕಿಚ್ಚೊ ಪಾಯಿಲ್ ದೈಚ್ಚಿತ್ತ್ ಕೇಟ್‌ತ್ ರಬ್ಬೇ ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆರೊ ಜಾವುಮಾನ
 ಪೋವಾಂಟಾಕ್. ಇಜನೆ ಚೆಲೆ ನಾಲಾವುಂಬೊ ಅಯಾಲ್‌ಗ್ ಪನಿ ಬರೋಗು
 ಸುರು ಆಯ್. ಪನಿ ಜೋರಾಯ್, ಏದ್ ಮರುಂದುಂ ನಾಟ್‌ಲ್ಲೆ. ಏಲ್‌ನಾಲ್
 ಕಲ್‌ಇತ್ತ್ ಒರು ಕಾಲ್‌ಗುಂ ಕೈಗುಂ ಬಸ ಇಲ್ಲೆ. ನಡಕೋಗಾವುಲೆ. ಪಿನ್ನೆ ಪನಿ
 ಪೋಯಿತ್ತ್, ಕಾಲುಂ ಕೈ ತಾಕತ್ತಿಲ್ಲಾಂಟಾಯ್. ಉಲ್ಲ ಬಾಕಿ. ಅಯ್ತೆ ನಿರೀಕ್‌ರ್,
 ಅಲ್ಲಾಹು ದುಆ ಕಬೂಲಾಕಿತ್ತ್, ಬೇರೆ ತೆರುವೇ ಇಲ್ಲಾತಪ್ಪ ಅಲ್ಲಾಹು ಆಕಿಯೆ

ರಹಮತ್. ನಂಡೊ ಮಾಪುಲೆ ನಂಡರ್‌ಗತ್ತ್ ಬಂತ್ ಚಂಜಾಯಿಮ್ಮಾರೆ ಪಿನ್ನೆ ಕಾನೋಗಿಲ್ಲೆ. ಅಯ್ಯರೊ ಸಬ್‌ರ್, ಕರ್ತ್, ದೀನೀ ಮುಹಬ್ಬತ್ ನೋಕುರು.

ಪಾಡೇ ಅಯ್ಯಡೊ ಹದಾಬ್ ತೀನ್‌ಲ್ಲೆ. ಅಲ್ಲಾಹು ತಂಡೊ ಆಬಿದೀಜಲೊ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರತ್‌ಲ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಆಕ್‌ರಾನಲ್ಲೆ? ಅಯ್ಯರೊ ಮೋಲ್ ಬಾಲೊಗ್ ಆಯ್ತ್. ಮಾಪುಲೆ ತೇಡಿತ್ತ್ ಕಾಕಮ್ಮಾರ್, ರಾಯತ್ತಜ ನೋಕಿಯಾರ್. ಪೋಲಿಸ್ ಪುಡಿಚ್ಚೊ ಆಲೆ ಮೋಲ್‌ಗ್ ಮಾಪುಲೆ ಬಂಡಾ? ಒರು ಪುದಿಯಾಪುಲೆಯುಂ ಕಿಟ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಒರೇ ಒರು ಕೊರವು, ಪೋಲೀಸ್ ಪುಡಿಚೋಂಡೊ ಮೋಲ್. ಬಾಪಾ ಜಾವುಗೆ ಪೋಯದೇ ಮೋಲ್‌ಗ್ ಆಪತ್ತಾಯಿತ್. ಕಾಕಮ್ಮಾರ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಕಿಟ್ತ್ ದೂರತ್ತೆ ಕನ್ನೂರಿಲೆ ಒರು ಪುದಿಯಾಪುಲೆ ಕಿಟ್ಲೆತ್. ಮಂಜಲಾಕಿ ಕೊಡುತ್ತಾರ್. ಜಾವತ್ತೊ ಆ ಪೋಕ್ ಕುಟುಂಬತ್ತೆ ನಾಸ ಆಕಿಲ್ಲೆ?. ಅಯ್ಯರೊ ಸಬೂರು ನೋಕುರು ಮರಿಕ್ಕೊತೋಲೊ ಚಂದತ್ತಿಲೆ ಅಯಾಲೆ ನೋಕಿತ್. ಅಯಾಲ್ ತೌಬಾ ಚೊನ್ತ್. ಅಯ್ಯರೊ ಒಟ್ಟಕ್ಕ ಜೀವಿದಾಕಿತ್. ಅಯ್ಯ ಬೀವಿಜ್ ಆಯಿತ್, ಔಲಿಯಾತಿ ಪೋಲೆ ಇನ್ನಾರ್. ನಜಗುಂ ಒರು ಪೆನ್ನ ಮೋಲುಲ್ಲಾಲ್, ಅಜಲೆ ಪೋಲೆ ಆಗಂಡ, ಜಾವುಗ್ ಪೋಗಂಡಾ, ಪೋಗೊ ತೀರಾ”

“ಅಪೆಂಗ್ ನಂಡೊ ಸಮಸ್ಯೆಗ್ ಪರಿಹಾರ ಇಲ್ಲೆ?”

“ನಜಗ್ ಎಂದ್ರೊ ಅಜನತ್ತೊ ಸಮಸ್ಯೆ? ಅಲ್ಲಾಹು ನಂಕ್ ಎಲ್ಲಾ ತನ್ನೆರ. ಚೋರ್‌ಗ್ ಗತಿ ಇಲ್ಲಾಂಟಾಯಿಲ್ಲೆ. ನಂಡೊ ಅಬ್ಬ ಎಪ್ಪ ಬೇನೆಂಗುಂ ಸಾಯ ಅಕು ಪೇಡಿಕಂಡಾ”.

“ಅದಲ್ಲ, ನಿಂಡೊ ಅಬ್ಬೊಗ್ ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಕಿಟ್ಟುವೋ?”

“ನಿಂಕ್ ಪಚ್ಚೆ ಪಿರಾಂದ್. ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ) ನಿಂಕ್ ಎಂದ್‌ಗ್?”

“ಒರು ಚೋದ್ಯ ಉಂಡ್, ನಾ ಚೊಲ್ಲರೆ ಕಾದ್ ಕೊಡ್ತ ಕೇ. ಒರು ತರವಾಡ್‌ರೊ ನಲ್ಲ ಕುಟುಂಬ. ಅಬ್ಬ, ಉಮ್ಮ ಅಂಜಿ ಮಕ್ಕ. ಪನಕ್ಕಾರ್ ನಾಲ್ ಆನ್, ಒರು ಪೆನ್ನ. ನಾಲ್ ಆನ್‌ಮಕ್ಕ ಅಕಲುಂ, ಬುದ್ಧಿ ಉಲ್ಲಜ. ನೈಕೊಗಾವುರು. ಮಂಜಲಾಯಾರ್, ಸಂದೋಲತ್ತಿಲಿನ್ನಾರ್. ಪೆನ್ನ ಚಿರಿಯೋಲ್, ಆ ಪೆನ್ನಗ್ ಪರಕ್ಕುಂಬತ್ತೆಗೇ ಅಕಲ್, ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲೆ. ಅಲಿಪ್ ಎಂದ್‌ಂಟ್ ಚೊಲ್ಲೋಕಾವುಲ್ಲೆ. ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ. ಬಾಯಿ ಬಂಡ್, ಪಲಕ ಚೊಲ್ಲರಾಲ್. ಬೆಲಿಯೋ ಆಯಾಲ್, ಪೆನ್ನಜ ಆಯಾಲ್, ಮಂಜಲಾವಂಡೆ? ಮಂದ ಬುದ್ಧಿರೊ ಪೆನ್ನರೊ ಆರ್ ಮಂಜೆಲಾವುರಾರ್? ಅಬ್ಬಾ-ಆಜಲೆಮ್ಮಾರ್ ತೇಡಿ ತೇಡಿತ್ತ್ ಒರು ಪುದಿಯಾಪುಲೆ ಕಿಟ್ಲೆತ್. ಮೊಯಿಲಾರೊ

ಮೋನ್. ತೆಲ್ಲ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ. ಕುರ್ ಆನ್ ಓತ್, ನಿಸ್ಕಾರ, ಎಲ್ಲ ಉಂಡ್. ನೈಕೋಗಾವುರು ಅಜನೆ ಮಂಜಲಾಯಿತ್. ಬೇರೆಮೇ ಅಗ ಆಕಿತ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ದೈಚ್ಚಾರ್. ಆ ಪೆನ್ನಿಜಲೊ ಉಮ್ಮ ಮೋಲೆ ಪಿಸ್‌ತ್‌ಲ್ ನೋಕಿಯೋಂಟಿನ್ನಾಲ್. ಅಜಕ್ ಮೂನು ಮಕ್ಕ ಆಯಿತ್. ಮೂನುಂ ಪೆನ್ನ ಎಲ್ಲ ಉಮ್ಮರೊ ಪೋಲೆ, ಪರಕ್ಕುಂಬೊತ್ತಗೇ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ. ಪಡಿಪ್ಪು ಬಂಡಿಲ್ಲೆ, ಬೀಸೆ ಪಲಕ ಉಂಡ್. ಚೊನ್ನೆ ಪೋಲೆ ಕೇಕಿಲೆ. ಓಟಲುಂ ಪಾಟುಲುಂ. ಅಯ್ಯರೊ ಉಮ್ಮ ಮರಿಚಿತ್. ಪಿನ್ನೆ ಆರ್ ನೋಕ್‌ರಾರ್? ಪಿನ್ನೆ ಜಂಡ್ ವರ್ಸ ಅವುಂಬತ್ತ್‌ಗ್ ಬಾಪಾ ಮರಿಚಿತ್. ಅಜಲೊ ಹಾಲ್‌ಲ್ ಇನ್ನಾರ್. ಪಿನ್ನೊರು ವರ್ಸ ಆವುಂಬತ್ತ್‌ಗ್ ಅಯಿಮರೊ ಮಾಪುಲೆ ನೆಂಗಳೆ ಪುಡಿಚ್ಚಿತ್ ಮರಿಚಿತ್. ಅಜಕ್ ಆರುಂ ಗತಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಅಯಿಮರೊ ಆಜಲೆಮ್ಮಾರ್ ನೋಕ್‌ರಾರಾ? ಇಲ್ಲೆ. ಇದೊರು ಕುಟುಂಬತೊ ಹಕ್ಕಾಯೊ ಬಿಸಯ. ನಂಡೊ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದ್‌ರೊ ಚೊನ್ನೆಂಗ್, ಆ ಪೆನ್ನಿಜಗುಂ ಮಕ್ಕಗುಂ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ ಆಯದೆಂದ್‌ಗ್? ಪರಕ್ಕುಂಬೊತ್ತುಗೇ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲಾತಜಲೊ ಸರುಂ ಕೈರುಂ, ನಲೈಯುಂ, ತಿನ್ನೆಯುಂ ಕನಕಾರ್‌ದೆಜನೆ? ನಜಲೊ ದೀನ್ ಪಡಿಪಾಟ್‌ರ್, ಮನಿಸಮ್ಮಾರೊ ಸರುಂ ಕೈರುಂ ನೋಕಿಟ್ ಅಲ್ಲಾ ಜಸಾ ಜಾಪ್ತಿ ಕೊಡುಕ್ಕುರು. ಅಮಲ್‌ಗ್ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ ಕಿಟ್ಟೊಂಟ್. ಅಜಕ್ ಎಂದ್‌ಗಾಯಿತ್ ಈ ಅದಾಬ್? ನಜಲೊ ದೀನ್‌ಲ್ ಮರುಜನ್ನ ಇಲ್ಲೆ. ನಲೈ ತಿನ್ನ ಒರ್‌ಕತ್‌ಗ್ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲೇ? ಪರಕ್ಕುಂಬತ್ತ್‌ಗೇ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ, ಆನ್-ಪೆನ್‌ಮಕ್ಕಗುಂ ಮಂದಬುದ್ಧಿ, ಪಿನ್ನೆ ಮಾಪುಲೆ ಇಜನೆ ಬುಟ್ಟ್‌ತ್ ಮರಿಚಿತ್?. ಇದೆಂದ್ ಗಾವುರೆಂಟ್ ನಕ್ಕು ಗೊಂತಾವುಲ್ಲೆ?. ಚಿಮ್ಮೆ ಆಲಿಮಿಜಲೊ ಮುಟ್ಟು ಕೇಟೆ, ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಬಿದಿ ಅಜನೆ ಚೊಲ್ಲಾರ್. ಅಜಕ್ ಸೊರ್ಗ ನರಕ ಉಂಡಾ? ಅಕಲೇ ಇಲ್ಲಾತ ಅಜಲೊ ಅಮಲ್ ಕನಕಾರ್‌ದೆಜನೆ?. ಆರ್ಗುಂ ತೆರಿಯಾತ ಈ ಬಿಸಯತ್ತೆ ಕೇಕೊಗು, ಕಿಲ್‌ರ್ ನೆಬಿ(ಅ)ರೆ ತೆಡಿಯೋಂಟುಲ್ಲೆ. ಗೊಂತಾಯಿತ್?. ನೀ ದೀನ್ ಪಡಿಚ್ಚೊಲಲ್ಲೆ, ನಿಕ್ಕು ಗೊಂತುಂಡಾ? ಚಿಲ್ಲೆ.”

“ಆಲಿಮಿಜಕೇ ಗೊಂತಾವಾತೊ ಬಿಸಯ ನಕ್ಕಿಜನೆ ಗೊಂತಾವುರೆ?”

“ಪಿನ್ನೆ ಆರ್ ಚಿಲ್ಲರಾರ್, ಇದ್‌ಕ್ ಪರಿಹಾರ? ವಿಜ್ಞಾನಿಜ ಚೊಲ್ಲರಾರ್ ಇದ್ ಜೀನ್‌ರೊ ದೋಸ ಚೊಂತ್. ಅಜಕ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೆ ಪೇಡಿ ಇಲ್ಲೆ. ನಲೈ-ತಿನ್ನ, ಸೊರ್ಗ-ನರಗ ಇಲ್ಲೆ. ಅಜ ಚಿನ್ನೆದ್ ಕೇಟೆಂಗ್ ದೀನೇ ಕಲವಾವುರು. ದೀನ್ ಕಲವಾ? ನಕ್ಕು ಜವಾಬು ಬೇನು. ದುನಿಯಾವಿಲ್ ಎತ್ತರ ಎತ್ತರ ಆಲ್‌ಜ ಇಜನೆ

ಉಲ್ಲಾರ್? ಅಜ ಎಂದ್ ತಪ್ಪಾಕಿಯಾರ್? ಚೊಲ್ಲರು. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗ್ ಜವಾಬು ಚೊಲ್ಲೊಗು ಕಿಲ್ ನೆಬಿ(ಅ) ಬೇಂಡೆ?”.

“ಆರ್‌ಗುಂ ಕಾನೋಕಾಗಾತ ಕಿಲ್ ನೆಬಿ(ಅ) ನಿಂಕ್ ಎವುಡೆ ಕಿಟ್ವರ್?. ಪಂಡೆಪ್ಪಲೊ ಓದಿಯೊ ನೆನಪು, ಅಲ್ಲಾಹು ಈ ಬೂಮಿ, ಈ ಆಗಾಸ ಪಿನ್ನೆ ಅದ್‌ರಗತ್ತಲ್ಲೊ ಎಲ್ಲ ಜೀವ ಜಂತುಜಲುಂ, ಮನಸಮ್ಮಾರುಂ ಮಲಕುಜಲೇಯುಂ ಉಂಡಾಕಿಯದ್‌ಗ್ ಉದ್ದೇಸ ಇಲ್ಲಾಂಟಿಲ್ಲೆ. ಆದಮೀ ಆಯೆ ಮನಿಸಮ್ಮಾರ್ ಅಮಲೆಡ್ ಅಲ್ಲಾಹಂಡರ್‌ಗತ್ತ್ ಪೋವೋಕುಲ್ಲ ಪಿತ್‌ನತ್ ಆಯಿತ್ತ್ ಪಿತ್‌ನತ್ ಚೊನ್ನೆಂಗ್ ಪ್ರಯೋಗ ಅಲ್ಲೆಂಗ್ ಪರೀಕ್ಷೆ. ಅಲ್ಲಾಹು ಚೊಲ್ಲರು, ನಿಜಲ್ ಸಂಪತ್ತ್, ಮಕ್ಕೊ ಸಂತಾನ, ಎಲ್ಲಾ ಪಿತ್‌ನತ್ ಆಯಿಟ್ಟಿಕ್ಕರ್. ಅಪ್ಪೆಂಗ್ ಅಜಲುಂ ಅಲ್ಲಾಹಂಡೊ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಜಲಮಾರ್ಗುಂ ಕೂಟಕ್ಕಾರ್‌ಗು ಪಿತ್‌ನತ್ ಆಯಿತ್ ಅಲ್ಲಾಹ್ ಆಕಿಯದ್. ಅಜಗ್ ದೋಸ ಇಲ್ಲೆ. ಅಜ ಸೂರ್ಗತೊ ಅಹಲ್‌ಗಾರ್. ಅರಿಯಾಂಟ್ ಆಯ ದೋಸತ್ತ್‌ಗ್ ಮಾಪ್ ಉಂಡ್. ಅಜಲೊ ಪಿತ್‌ನತ್ ಚೆನ್ನೆಂಗ್ ಪ್ರಯೋಗತೊ ಆಲಾಕಿ ಅಲ್ಲಾಹು ಉಂಡಾಕಿ. ಅಜಲೆ ಆದರಿಕ್ಕನು, ಕಿಡ್ತ್ ಎಡುಕ್ಕನು, ಬೆಲಿಯೊ ಕೂಲಿಯುಲ್ಲೊ ಸೊರ. ಅಮಲಿಲ್ಲಾತೊ ಅಜಗ್ ಕೈರ್ ಮಾತ್ರ, ಸರ್ ಇಲ್ಲೆ. ಅಜಲೊ ನೋಕಿಯೋಂಟುಲ್ಲಜಗ್ ಪೀ ಸಬೀಲಿರೊ ಕೂಲಿ ಕಿಟ್ಟು ಇದ್ ನಂಡೊ ಕಯಾಲ್? ಪಿನ್ನೆ ಅಲ್ಲಾಹು ಅಅಲಂ.

ಅಲ್‌ಹಂದುಲಿಲ್ಲಾಹ್, ನೀನೊರು ದೀನ್‌ರೊ ಪಂಡಿತಿ ಆಯಾಲಲ್ಲೆ? ಮಾಸಾಅಲ್ಲಾಹ ನೀ ಚೊನ್ನದೇ ಸಮಂಟ್ ನಕ್ ಕಾಂಡ್”.

“ಎನಿಯೆಂಗುಂ ನಿಜ ಜಾವುಮಾನ ಪೋಂಡಾ. ಅವುತ್‌ಲೇ ದೈಚಿತ್ ಇಬಾದತೆಡುಕ್ಕುರು. ಎಲ್ಲಾತುಗುಂ ಪರಿಹಾರ ಕಿಟ್ಟು”.

“ಏ ನಂಡೊ ರಬ್ಬೆ, ಈ ಮನಿಸಮ್ಮಾರೆ ನೀ ಪಿತ್‌ನತ್‌ಕಿಟ್ವೆ ಉಂಡಾಕಿಯಲ್ಲೆ? ಈ ದುನಿಯಾವುಲುಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲ ಮೂಮಿನಜಗುಂ ಮುಸ್ತಕಿಮಾಯೊ ತೆರು ಕಾಟ್ ರಬ್ಬೆ. ಎಲ್ಲ ಪಿತ್‌ನತ್‌ಲುಂ ನಜಲೊ ಗೆಂದ್‌ಪಾಟ್ ರಬ್ಬೆ. ಆಮೀನ್.”

“ಅಮೀನ್. ಜಾವುಮಾನ ಪೋಂಡದ್ ಅತ್ತರೆ ನಲ್ಲೆ ಅಲ್ಲಾಂಟ್ ಇಪ್ಪೊ ಗೊಂತಯಿತಲ್ಲೆ. ಪೋಂಡಾ. ಅಕಲಿಲ್ಲಾತ ಆಲ್ ನಿಜ ಆವೊ ತೀರಾ. ಅದ್ ನಂಡೊ ಪಿತ್‌ನತ್ ಆವುರು ಅಲ್ಲಾಹು ಮಾಪಾಕಟ್ವೆ.



6. ಇಬ್ಬಲೀಸರೊ ಪಟ್ಟಿ

ಮೈಕಾಲ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ರಾಯ. ಈ ರಾಯತ್ ಉಂಡೊರು ಮೈದಾನ್; ನೆಹರೂ ಮೈದಾನ್. ಕ್ರಿಕೆಟ್, ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಸರ್ಕಸ್ ಪಿನ್ನೆ ನಾಟ್ ಮೂಪಮ್ಮಾರೊ ಬೊಂಬತ್ತೊ ಕಲಿಮಜ್ಜಿಸ್ ಎಲ್ಲ ಇಂಚಿ ಆವುರು. ಈ ಮೈದಾನತ್ತೊ ಅರ್ಗಲ್ ಒರು ಪಾರ್ಕ್ ಉಂಡು. ತೊಂಡಮ್ಮಾರ್‌ಗುಂ, ತೊಂಡಿಮ್ಮಾರ್‌ಗುಂ, ಸೊರ ಇಲ್ಲಾತೊ ಬಾಲ್ಯಕಾರ್‌ಗುಂ ಅಲ್ಲಾಂಟೆ ಪಿಸ್‌ತ್ ಕೈ ಪಿಡ್ಡಿ ಇಸ್ಕ್ ಪಾಡ್‌ರೊ ಮಂಜಮ್ಮಾರ್‌ಗುಂ ಈ ಪಾರ್ಕ್ ಮನಸ್ ರಹಾತ್ ಆಕೊಗು ನಲ್ಲೊರು ಜಾಗೆ. ಈ ಪಾರ್ಕ್‌ಲಾಯಿಟ್ಸ್ ನಾಲ್ಕುಂ ನಾಲ್ಕುಂ ಉಡೆ ಬಂಡೊ ಆಲ್‌ಮಾರ್ ನಲ್ಲೊ ನಲ್ಲೊ ಕಿನಾವು ಕಾಂಡಾರ್. ಚಿಲೆ ಆಲ್‌ಗ್ ಇದ್ ಒರು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ, ಕಿನಾವುಡೊ ಸೊರ್ಗ.

ನೆರ ತಾಲುಂಬೊತ್ತು ಬಂಡೊ ಆಲ್‌ಜ ಚಿಮ್ಮೆ ಆವುಡೊ ಕಂಡ್‌ತ್ ಮೆಲ್ಲೆ ಎಂಚಿ ಪೋಂಡಾರ್. ಆ ಸ್ವರ್ಗ ಕಾಲಿ ಆವುಡದ್ ನಕ್ಯ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ.

ಅಂಡ್ ನ್ಯಾರಾಸೆ ನಾನ್ ಅಂಚಿ ಪಾರ್ಕ್‌ಡೊ ಒರು ಬೆಂಚಿಲ್ ದೈಚ್ಚಿಟ್ಟಿನ್ನೆ ಅಪ್ಪ ಒರು ಬೆಂಚಿಯೊ ಆಲ್ ಬಂತ್, ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ ಚಿಂತ್ ನಾನ್ ಸಲಾಂ ಮಡಕ್ಕಿಯೆ. ಆ ಆಲ್ ಚಿಂತ್ ಹಾಜಾರೆ ಗೊಂತಾಯಿಲ್ಲೆ?.

“ಇಲ್ಲೆ ಗೊತ್ತಾಯಿಲ್ಲೆ ಬಯಸ್ಸಲ್ಲೆ?”-ನಾ ಚೆನ್ನೆ.

ಆ ಆಲ್ ನಂಡೊ ಮುಟ್ಟು ದೈಚ್ಚಿತ್ತ “ಹಾಚಾರೆ ಗೊಂತಯ್?” ಆ ಆಲ್ ಕೇಟ್ತ್.

“ಹಾಂ, ಇಪ್ಪ ನೆನಪೈತ್ ಹಚ್ಚಲ್ ಕಂಡದಲ್ಲೆ ನಾನ್ ನೆನಪಾಕಿ ಚೆನ್ನೆ. ಹಾಚಾರೆ ನಿಜ ಎಜನೆ ಉಲ್ಲಾರ್? ಕಂಡದೇ ಸಂದೋಲ, ಕಾಲ ಬದಲಾಯಿತ್ತ. ಈ ರಾಯತ್ತೊ ನೋಕುರು, ಮೈಕಾಲ ಸ್ವರ್ಗಮೇ ಐತ್. ಎಂದುರೊ ಹಾಚಾರೆ ಇದ್ ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೊ ನಾಡಾಯಿಡೊ?”.

“ನಿಜ ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೆ ಕಂಡ್‌ರಾರ? ಆ ಪಗೆಕ್ಕಾರ ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೆ? ನಾನ್ ತಮಾಸೆಲ್ ಕೇಟೆ. ಹಾಚಾರ್ ಚಿರ್ಚಿತ್ತ”.

ಹಾಚಾರ್ ಪಲಕ ಸುರು ಆಕಿತ್ತ. ನಿಜ ಚೆನ್ನದ್ ಹಕ್ಕು ಅಂಗೆ ನೋಕುರು, ಆ ಮೂಲೆ ನೋಕುರು, ಆನುಂ ಪೆನ್ನುಂ ಚಂಗೆ ಇಲ್ಲಾಂಟೆ ದೈಚ್ಚದ್. ಇದ್ ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೊ ಕೂಟ. ನಜ ಇದೆಲ್ಲ ಕಂಡ್‌ಟ್ಟಿಲ್ಲೆ. ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೊ ಕಲಿನೋಕುರು, ಆದಂ ನೆಬಿಡೆಂ, ಹವ್ವಾ ಉಮ್ಮಡೆಂ ಇಬ್ಲೀಸ್ ಅಂಡ್ ಸ್ವರ್ಗತ್ತ್ಲ್ ಸೋಪಾಟಿಲ್ಲೆ. ಇಲ್ಲೆಂಗ್ ನಿಜ ನಜ ಇಜನೆ ಬರೊಗಿಂತಾ? ಇದೆಲ್ಲಾ ಆ ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೊ ಪನಿ. ನಜಲೊ ಬಾಲ್ಯತ್ತ್ಲ್ ಪೆನ್ನೆ ನೋಕುರೊ ಹರಾಂ ಆಯಿಂಟಿತ್ತ. ಉಸ್ತಾದ್ ಚೆನ್ನೊ ಪಲಕ ಪಟ್ಟಾಂಗ. ಪೆನ್ನಿಜ ಅಗತ್ತೊ ಪರ್ತ್ ಕಾನೊಗಿಲ್ಲೆ. ಚೋರು, ಕರಿಯುಂ ಅಪ್ಪ ಇಲ್ಲಾತೊ ತರತರತೊ ತಿನಿಸ್ ಉಂಡಾಕುವಾರ್. ಪಿನ್ನೆ ಪಾಟ್‌ರೊ ಕಲ್ಲಾಸ್ ಪಿಡಿಚಿ ಪಾಟ್ ಪಾಡ್‌ವಾರ್. ಕಿಸ್ಸೆ ಪಾಟ್, ಅಮ್ಮಾಯಿ ಪಾಟ್, ಅಪ್ಪತ್ತೆಜಲೆಲ್ಲೊಂ ಚುಟ್ಟಮ್ಮಾಯಿ, ಖತೀಜ ಬೀಬಿರೊ ಮಂಜೆಲ ಇದೆಲ್ಲಾ ಅಂಡ್ ಕಂಡೊಂಟಿತ್ತ. ಆ ನಾಲ್‌ಜ ಪೊಯಿತ್, ಇಪ್ಪ ನೋಕುರು ಹಾಚಾರೆ, ಇಬ್ಲೀಸ್ ಇಂಗೆಯ್ ಬಂತ್ ಟಿ.ವಿ. ರೂಪತ್ತ್ಲ್, ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ರೊ ರೂಪತ್ತ್ಲ್. ಇಬ್ಲೀಸ್‌ರೊ ಜುನೂದ್ ಈ ಮೊಬೈಲ್. ಆನುಂ ಪೆನ್ನುಂ ನಕ್ಕಮೆ. ಈ ಕೈ ಪೆಟ್ಟಿಡೊ ಗೂಡಿಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಎವುಡೆ ಚಂಗೆ? ಚಂಗೆ ಇಲ್ಲಾತೊ ದುನಿಯಾವು.

ಚಂಜಾಯಿ ಮುನೋಲೊ ಬಿಸಯ ಸುರುವಾಕಿತ್ತ. ಅಲ್ಲ ಹಾಚಾರೆ ಪಂಡ್ ನಜಲೊ ಬಾಲ್ಯತ್ತ್ಲ್ ಮಂಜೆಲಾವುರೊ ಸಂದೋಲ ಇಂಡ್ ಕಾಂಡಿಲ್ಲೆ. ಮಂಜೆಲಾವುಡೊ ಪೆನ್ನೆರೆ ನಿಕಾಹ್‌ಡೊ ಮುನೋಲು ನಿಜ ಕಂಡ್‌ರಾರ? ಅಲ್ಲೆಂಗ್ ನಿಜ ನೋಕಿಡಾರ? ಪೊದು ಪಲಕತ್ತ್ಗ್ ದಲ್ಲಾಲಿ ಬೇಂಡ. ಅಂತ್ತಸ್ತ್, ಕೊನ, ದೀನ್ ನೋಕಿಟ್ತ್ ಮುಂಡುರಾರ್. ಪಿನ್ನೆ ಜಂಡ್ ಪೆನ್ನಿಜ, ಪೆಂಜಮಾರ್ ಇಲ್ಲೆಂಗ್

ಮಾಮಿ ಪೋಯಿಟ್ಸ್ ಪೆನ್ನ ನೋಕುಡಾರ್. ಅದೇ ಒರು ಬಿರ್‌ಂದ್. ಪೋಯೊ ಪೆನ್ನಿಂಜ ಪುದಿಯೊ ಪೆನ್ನರೆ ನೋಕುಲ್ಲೆ. ಬಿರಿಯಾನಿ ಕೋಲಿ ಕಾಯಿಚೊ ಪಿನ್ನೆ ಎಂದ್ರೊ ತಿನ್ನೊಗು ಉಂಡುಂಟು ನೋಕುಡಾರ್; ಚಮಯ ನೋಕುಡಾರ್, ಅವುಡೆ ತೀಂತ್ ಪೆನ್ನ ನೋಕಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಬಂತ್ ಚೆಲ್ದಾರ್ ನಜಲೊ ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆಗ್ ಚೆನ್ನೊ ಪೆನ್ನ. ಚರ್ಚನೆ, ಕರ್‌ಜನೆ, ಕುರ್‌ಜನೆ ಉಲ್ಲಾಲ್. ನಲ್ಲೊ ಚೋಡಿ. ಅಪ್ಪ ಚರ್ಚ ಕೇಕ್‌ರಾನ್, ಎಂದ್ರೊ ನಿಜ ಕಂಡದ್ ಪೆನ್ನರೆಮಾ, ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೆಮಾ? ತಲೆಲ್ ಮುಡಿ ಉಂಡಾ? ಬಾಯಿಲ್ ಪಲ್ ಉಂಡಾ? ಕನ್ನ ಕೋಸಾ? ನೋಕಿಡಾರ್? ಕೊನ ಉಂಡಾ? ಚೊಲ್ಲುರೊ.

ಅಪ್ಪ ಆ ಪೆನ್ನಿಂಜ ಚೆಲ್ದಾರ್ ಅದೆಲ್ಲ ನಿಕ್ಕೆಂದಿಗ್, ನಿಕ್ಕೊರು ಪೆನ್ನ ಬೇನು, ನಿಂಡೊ ತಾಕತ್ ನಂಕ್ಯ ಗೊಂತು. ನಿಕ್ಯ ಆ ಪೆನ್ನ ಮೈ. ಅವುಡೆಗ್ ತೀಂತ್. ಚರ್ಚ ಚಂಗೆಲ್ ಮುಂಚೆ ಪೋಂಡಾನ್. ಪಿನ್ನೆ ಮಂಜೆಲಮೆ, ಪೆನ್ನರೊ ಬಯಸ್ ಕೇಕೊಗಿಲ್ಲೆ. ಇಪ್ಪ ನೋಕುರು ಹಾಜಾರೆ. ಪೆನ್ನ ನೋಕುರೊ ಆರ್? ಪೆನ್ನಿಂಜಲ್ಲೆ. ಆ ಇಬ್‌ಲೀಸ್ ಎವುಡೆಗೆತ್ತಿ? ಕಡಲ್ಗರೆ ಪೆನ್ನ ನೋಕುರೊ ಗುಟ್ಟುರೊ ತಾನಜ. ಪುದಿಯಾಂಪುಲೆ ಚೆರ್ಕೊ ಆಂಡೊ ಪತ್ ಬಾಲಕ್ಕಾರುಂ ಪೆನ್ನ ನೋಕುಡಾರ್. ಪೆನ್ನ ಆಂಡೆ ನೋಕುರಾಲ್. ಚಿರಿಕ್‌ರಾಲ್ ಓನುಂ ನೋಕುರ, ಚಂಜಯಿಮಾರ್ ಅಪರ ನಿಕ್ಕಾರಾಲ್. ಓನು ಓಲೊ ಮುಟ್ಟಪೋಂಡಾನ್. ಹೈ ಚೆಲ್ದಾನ್. ಅವೊಲುಂ ಹೈ ಚೆಲ್ದಾಲ್. ಓನು ಕೇಕ್‌ರಾನ್ ನಿಕ್ಯ ನಂಡೆ ಪಿಡಿತ್ತಾ? ಓಲು ಕೇಕ್‌ರಾಲ್ ನಿಕ್ಯ ನಂಡೆ ಪಿಡಿತ್ತಾ? ಪಿನ್ನೆ ಗುಸು ಗುಸು, ಚಿರಿಕ್‌ರಾರ್, ಓನು ಓಲೊ ಕೈ ಪಿಡಿಕ್‌ರಾನ್, ಮೋಂದರ ಬೆರಲ್‌ಗಿಡ್‌ರಾನ್. ಚಂಜಯಿಮಾರ್ ಓ... ಓ... ಚಿಂತ್ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಚೆ ಚಿರಿಕ್‌ರಾರ್. ನೋಕಲ್ ತೀಂತ್. ಇಸ್ಕ್ ತೊಡಇ ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಕೈಪೆಟ್ಟಿ ಚಾಲು. ಕಾಯಿಂತ್ ಎಪ್ಪಮಾ ಆವು, ಅಬ್ಬ, ಉಮ್ಮ, ಚಂಜಯಿಮಾರ್ ಆರುಂ ಬೇಂಡ. ಪೆನ್ನ ಕಾನೊಗಿಲ್ಲೆ. ಓಲೊಂ ಓನುಡೊ ಮೊಹಬ್ಬತ್ ತೊಡಚೆತ್. ಓನು ಎತ್ತರೆ ಪೆನ್ನ ನೋಕಿಡಾಂಟ್ ಆರ್‌ಗುಂ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ, ಓಲು ಎತ್ತರೆ ಆನ್ ನೋಕಿಡಾಲ್ ಚಿಂತ್ ಆನ್‌ಗುಂ ಗೊಂತಿಲ್ಲೆ.

ಮಂಇಲ ಗಡದ್ದಲ್ ಐತ್. ಪಿನ್ನೆ ಒರು ವರ್ಸತ್ ಒರು ಕಿಡಾವು. ಓನು ಕಾಸ್ ಕಡ ಆಕಿ ಮಂಇಲಾಯಿಡ. ಕಡ ಬೀಡೊಗು ಆವುಲ್ಲೆ, ರಾಯ ಬುಟ್ಟಾನ್. ಗಲ್ವ್‌ಗ್ ಓಡ್ಯಾನ್, ಪೈಸಾಕೊಗಾಯಿಟ್ಚೆ ಮಾಪುಲೆ ಗಲ್ವ್‌ಲ್. ಮಾಮಿ ಜೋರು, ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಕಲಿನೋಕುರು ಹಾಜಾರೆ, ಪೆನ್ನ ನೋಕುಂಚೊ ಇದೆಲ್ಲಾ ಗೊಂತುಂಡೆ? ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಪೆಟ್ಟಿ ಉಂಡಲ್ಲೆ? ರಾಯತ್ತಜಗು ಇದ್ ಗೊಂತುಂಡೆ?.

ಪೆಟ್ಟರೆ ಉಲ್ಲ ನೋಕುರಾರ?. ಅಲ್ಲಾಂಡೊ ಪೇಡಿ ಇಲ್ಲಾತ ಈ ದುನಿಯಾವು. ಸೈತಾನ್‌ಡೊ ದುನಿಯಾವು. ಇದೆಲ್ಲಾ ರಾಯತ್ತೊ ಬಿಸಯ ನಾನ್ ಕಂಡದ್ ಕೇಟದ್, ಇಬ್‌ಲೀಸ್‌ರೊ ಕಲಿ ಎಂದ್ರೊಮಾ ಪಲಕ ಎವುಡೆಗಾ ಪೋಯಿತ್ ಎವುಡೆಗಾ ಎತ್ತಿತ್.

ನೇರ ತಾಂತ್, ಚಂಜಾಯಿ ಎಂಚಿ ಪೋಗೊ ಪರ್ತಾಯಿತ್, ಚಿಂತ್ ನಾನಿನ್ನ ನ್ಯಾರಾಸೆ ಬಂಡೆ, ನಿಜ ಬಂಡಾರ? ಒರು ನೇರ ಪೋಕ್. ಇನ್ನು ಉಂಡು ನಾಟ್ ಮಸಲೆ ಬಂಡೊ ನ್ಯಾರಾಸೆ. ಅಲ್ಲಾ ನಜಲೆ ಈ ಪಾರ್ಕ್‌ಲ್ ಒಟ್ಟುಗ್ ಆಕ್ಯದ್‌ಕ್ ಆಯಿರ ಶುಕೂರ್. ಎಲ್ಲಾ ನ್ಯಾರಾಸೆಂ ಬಂಡೆ. ಶುಕೂರ್ ಹಾಜಾರೆ, ಮುಬಾರಕ್. ಮೈಕಾಲ್ತ್ ಬೇರೆ ಸೊರ್ಗ ಉಂಡು ಕದ್ರಿ ಪಾರ್ಕ್, ಬೀಚ್, ಪಿಲಿಕುಲ ಎಲ್ಲ ಚಂದತ್ತೊ ಪಕ್ಕ. ಒರ್ಕ ಒನ್ನಾಯಿಟ್ ಪೋಯಿ ಮಿರ್ಚಿ ಮಸಲೆ ಚಿಂತ್. ಮಜಾ ಆಕುವ ಅಸ್ಸಲಾಮು ಅಲೈಕುಂ. ಬನ್ನೆ ಆಲ್ ಬೇರೆ ಆರುಂ ಅಲ್ಲ. ಪಾಲೆರೊ ಮಾಯಬಾಕಡೊ ಮೋನು ಪೋಕರಾಕ. ಬೆಲಿಯೊ ಸಾಹುಕಾರ, ನಲ್ಲೊ ಆಲ್.





ಆಯಿರಾಯಿರ ವರ್ಸತ್ನೊ ಚರಿತ್ರೆ ಉಲ್ಲೊ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜನಾಂಗ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ ಇದರಲ್ಲೊ ಒಲಿಕೊಗೈತ್ ಕರ್ನಾಟಕತ್ನೊ ರಾಜಧಾನಿ ಆಯೊ ಬೆಂಗಳೂರುಲು ಉಲ್ಲೊ ಬ್ಯಾರಿಜಿ 28 ವರ್ಸತ್ನೊ ಮುನ್ನೊಲು ಬೆಂಗಳೂರುಲು ಇಟ್ಟೊ ಬಿತ್ ಕೊಡಿಚಿತ್, ಬೆಲಿಯೆ ಆಯಿಟ್ಟ ಮೈಕಾಲ, ಬಂಟ್ವಾಳ ಪಿನ್ನೆ ಉಡುಪಿಲ್ ಬಿರಿಚಿತ್, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರುಲು ಫಸಲ್ ತಂತ್.

ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರುಲು ನಡನ್ನೊ ನಾಲನೆ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಲನತ್ಲ್ ಕನ್ನಡ ಪಿನ್ನೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆರೊ ಅಂಡತ್ನೊ ಮಂತ್ರಿ ಮಹದೇವ ಪ್ರಸಾದ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿರೊ ಅಧಿಕೃತಮಾಯಿಟ್ಟ ಫೋಷನೆ ಆಕಿತ್, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆಗೊರು ಮಾನ್ಯತೆ ತಂತ್. 20 ವರ್ಸತ್ನೊಟ್ ಬ್ಯಾರಿಜಿ ಆಕಿಯೋಂಟಿನ್ನೊ ಚಲವಲಿಗ್, ಅಂಡತ್ನೊ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ದನಿ ಕೂಟಿತ್, 3.10.2007ರಂಡ್ ಅಕಾಡೆಮಿರೊ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಆದೇಶೋಂ ಆಕಿತ್ ಗಜೆಟ್ ಪ್ರಕಟನೊಂ ಆಕಿತ್.

2009ಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಸರ್ಕಾರ, ಜಂಡ್ ಅವದಿಗ್ ಜಂಡ್ ತಲೆ ಮೂಪಮಾರ್ ಪಿನ್ನೆ ಮೆಂಬರ್‌ಮಾರೊ ಅಕಾಡೆಮಿಗ್ ನೇಮಕ ಆಕಿತ್. ಇದಿಪ್ಪ 2014ನೇ ಇಸವಿಲ್ ಇಪ್ಪತ್ತೊ ಸರ್ಕಾರ, ನಂಡೊ ನೇತೃತ್ವಲ್ ಮೂನಾಮತ್ತೊ ಕೂಟ ನೇಮಕ ಆಕಿತ್, ನಜಲೊ ಇಪ್ಪತ್ತೊ ಕೂಟ ಕಲಿಇ್ಪ ಒನ್ನರೆ ವರ್ಸತ್ಲ್ "ಬ್ಯಾರಿ" ಗೈತ್ ನಯಿಚೋಂಟುಂಡು. ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಮೋತು, ಲೇಸ್‌ಜಲೊ ನಡಪಾಟಿಯೋಂಟುಂಡು. ಅದರೊ ಎಡೆಲ್, ಬ್ಯಾರಿ-ಕನ್ನಡ-ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನಿಗಂಟ್‌ರೊ ತಯಾರಿ ಆಕಿಯೋಂಟುಂಡು. ಅದಲ್ಲಾಂಟ್ ಬ್ಯಾರಿ ವ್ಯಾಕರಣ, ಬ್ಯಾರಿ ಹಿರಿಯಜಲೊಟ್ಟುರು ಕಲ್ಪಿ ನೊರಇೊ ಪಲಕ, ಇಜನೆ ಕೊರೇ ಯೋಜನೆ ಇಟ್ಟೊಂಡರ್.

ಈ ವರ್ಸ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 3ರಂಡ್ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆರೊ ಕೊಂಡಾಡರೊ ನಾಲ್ ಪಿನ್ನೆ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ತಿಂಜಲ್‌ರೊ ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆ ತಿಂಜಲಾಯಿಟ್ಟ ಕೊಂಡಾಡೊಗು ಬ್ಯಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ನಿರ್ದಾರ ಆಕಿಡ್. ಅದ್‌ಕಾಯಿಟ್ಟ ಅ.1ರೊ ಪಿಡಿಚಿಟ್ 31ನೆ ತಾರೀಕ್‌ತೋಲು ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಮೋತು ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಲೇಸ್‌ಜಲೊ ಏರ್ಪಾಡ್ ಆಕಿಡ್. ಅದೇ ಮೊಲೆ ಈ ಒರು ತಿಂಜಲ್ ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಮೋತು, ಬ್ಯಾರಿ ಬ್ಯಾರಿ ಬೂಕುಜಲೊ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಕೊಗು ನಿರ್ದಾರ ಆಕಿರ.

ಅದಲ್ ಪೊ. ಬಿ.ಎಂ. ಇಚ್ಚೆಂಗೋಡುರೊ "ನಾನುಂ ನೀನುಂ ದುನಿಯಾವುಂ" ಬೂಕುಂ ಒನ್ನು. ಬ್ಯಾರಿ ಜನಾಂಗತ್ನೊ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡ-ಇಂಗ್ಲಿಷ್ಲ್ ಚಮ್ಮೆ ಬೂಕು ಎಲ್ಲಿಯೊ ಪೊ. ಬಿ.ಎಂ. ಇಚ್ಚೆಂಗೋಡು, ಬ್ಯಾರಿ ಬಾಸೆಲ್ ಎಲ್ಲಿಯೊ ಸುರೂತೊ ಬೂಕು ಇದ್. ಇದೊರು ಪುದಿಯೊ ಪ್ರಕಾರತ್ನೊ ಬೂಕುಂ ಒಕ್ಕು. ಇದಲ್ ಎಲ್‌ಕಾರ ಬ್ಯಾರಿಜಲೊ ನಡವಡಿರೊ ಬಿಸಯತ್ಲ್ ತಂಡಾಲ್‌ಗೇ ಕೇಲಿ ಕೇಟ್-ಅಯಾಲೇ ಜವಾಬು ಕೊಡುತ್ನೋಂಟೊ ಪೋಯಿರ್. ಇದರೊ ಪ್ರಕಟ ಆಕೊಗು ಅಕಾಡೆಮಿಗುಂ ಪೆರಿಮೆಂಟ್ ಚೊಲ್ಲ. ಪೊ. ಬಿ.ಎಂ.ಇಚ್ಚೆಂಗೋಡು ಇನಿಯುಂ ಚಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯತ್ನೊ ಬೆಲಚಲ್ ಆಕಟ್ವಂಟ್ ನಾನ್ ಆಶಿಕ್ಕೆರೆ.



ಬಿ. ಎ. ಮುಹಮ್ಮದ್ ಹನೀಫ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ